

ČEHULJICA

List učenika OŠ Šime Budinića - Zadar

br. 18

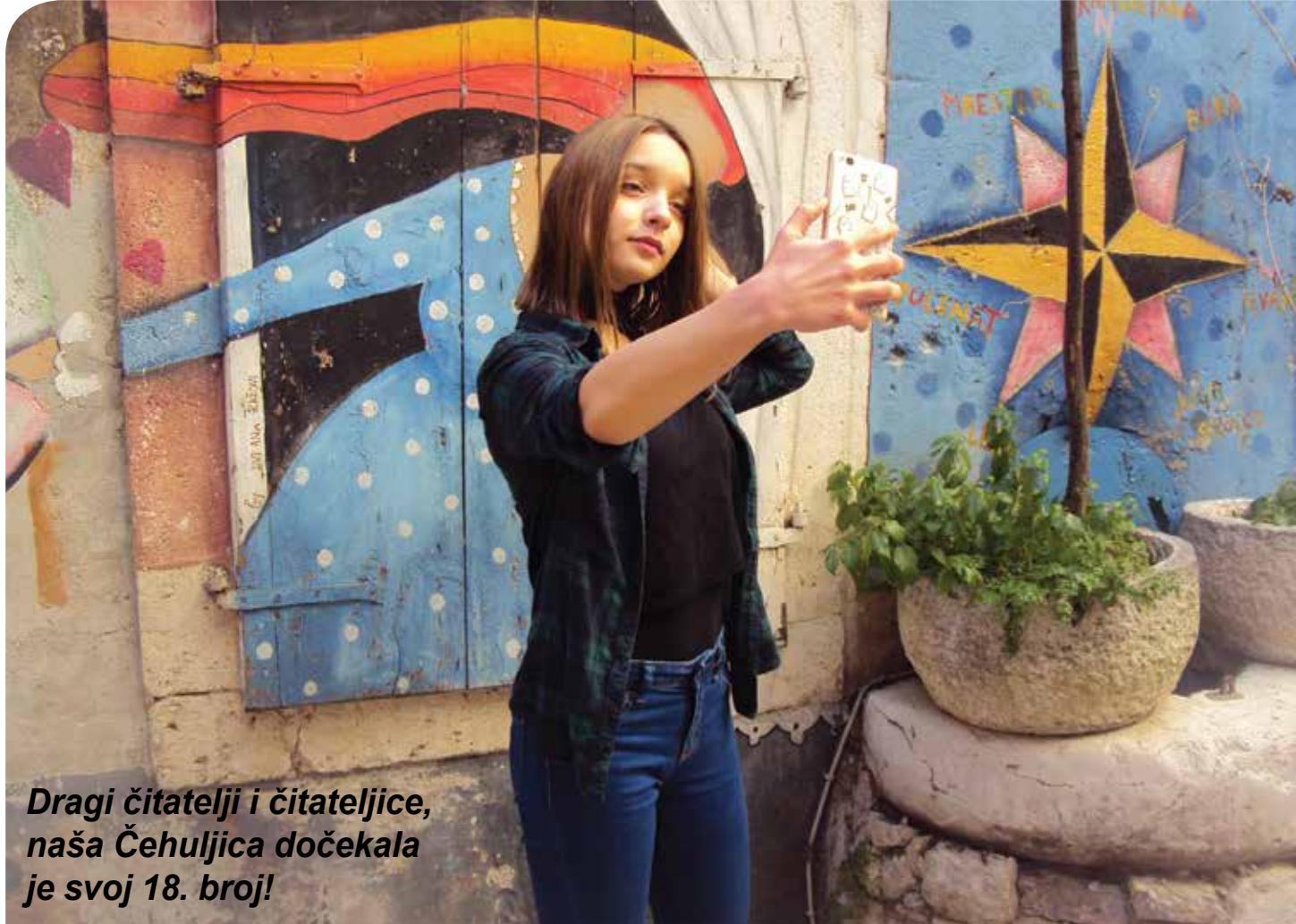
veljača, 2017.

**TEMA BROJA:
DRUŠTVENE MREŽE**

PUTOVANJA: JAPAN

PROJEKT: ZVUK TIŠINE

DOBRODOŠLI U SVIJET PUNOLJETNE ČEHULJICE



*Dragi čitatelji i čitateljice,
naša Čehuljica dočekala
je svoj 18. broj!*

Prije nego što se uplete u mreži naših tema, htjela bih Vam zaželjeti dobrodošlicu. Pred Vama se nalazi naša punoljetna Čehuljica. Tako je, već osamnaest godina stvaramo mozaik, pletemo mrežu i sastavljamo dijelove slagalice kako bi buduće generacije doobile prvakansu priču koju uvijek mogu nadopunjavati. Neizmjerno smo ponosni na ovaj list koji je sve samo ne običan.

Zaplovili smo držeći se tradicije te tako počeli s već standardnom Događnjicom. Obilježavanje Europskog dana jezika, druženje i akcije u kvarcu, ali i posjet našim poduzetnicima, ne možete pronaći nešto što smo zaboravili. Malo-pomalo, upleli smo se u društvene mreže, našu Temu broja. Nije tajna, svi smo slabi na internetske divove kao što su Facebook i Instagram. Mislim, dajte, morate to priznati. U proteklih desetak godina svi su zaboravili

na izliske vani pa sa četiri oka prešli na dva ekrana. Mladi su zaboravili na stvaran život i nevjerojatno je kako se sve svelo na likeove i pregledi. Upravo smo zbog toga pročačkali nešto o samom internetu, te je li on pozitivac ili negativac, je li koristan ili samo štetan. U našim razgovorima provlačila se i tema državne smotre **GLOBE** koja se održala upravo u našem Budiniću, ali i ostalih natjecanja na kojima redovno osvajamo najviša mjesta. No, nismo putovali samo kao predstavnici škole: tako vam donosimo fantastične putopisne reportaže iz divne **Francuske**, ali i dalekog **Japana**. Hej, hej, ne smijem zaboraviti na prinovu u našim rubrikama zvanu **English page**. *I mean, since it is, indeed, the most common language in the world, we decided to give it some recognition.* Za naše knjiške moljce imamo novih prijedloga iz knjižnice, a filmoljupcima će se definitivno svidjeti

savršeni odabiri za filmske maratone. **Slušaonica** je dobila novo ruho te smo Vam u njoj donijeli i dašak atmosfere s Bieberova koncerta. Oprostit ćemo se slatko te Vas tako potaknuti na izradu **cheesecake muffina**.

Nisam sigurna kako se osjećam, jesam li sretna, uzbudjena ili pak tjeskobna jer ne znam kako će naša Čehuljica preživjeti kao punoljetna. Ipak, mislim da sam ponavljaju ponosna. Za sve ovo treba truda i vremena, jer bez njega nema ni uspjeha. Promislite malo, zar je moguće da su sva postignuća steknuta prečacima i neradom? Sumnjam. Upravo je zbog toga naša poruka da u sve uložite svoj maksimum te ga začinite s malo svoje osobnosti i duše. Stoga, izvucite se iz ralja interneta i bacite na posao. Ali, ali, ali... ipak najprije proljetajte našu Čehuljicu!

Vaša urednica, Dora

IMPRESSUM

ČEHULJICA

List učenika
OŠ Šime Budinića

Zadar, veljača 2017., br. 18

Adresa uredništva:
Zadar, Put Šimunova 4

Telefon:
023/305-435

Faks:
023/309-010

E-mail:
os-zadar-005@skole.t-com.hr

Izdavač:
OŠ Šime Budinić – Zadar

Za izdavača:
Ivan Čular, ravnatelj škole

Glavna urednica:
Dora Kalac, 8.e

Odgovorna urednica:
Silvana Rados, prof.

Uredništvo:
Zara Štrbac, Nikolina Buzić,
Raheila Košta, Paula Bačić,
Luka Martinović, Antonela
Jozu, Angela Velček, Lea
Paleka, Rubina Frka, Stela
štohera, Alma Manai, Anuška
Priska Klapan, Roko Nekić,
Duje Jeličić, Josip Čirjak, Petra
Višić, Marija Buškulić, Karla
Martinović, Sunčica Magašić,
Nikola Milković, Erica Oroslan,
Nela Nekić, Mia Vidov.

Učitelji suradnici:
Anka Matulina, Ivana Bašić,
Ivana Babić, Mateja Jurjević,
Ana Džaja, Maja Vukušić,
Majda Švorinić Hrboka, Katja
Kožul, Zrinka Klarin, Anita
Mustać, Ana Džaja, Antonija
Mičić, Jadranka Dunatov,
Nancy Gjergja, Jadranka Čikić,
Ljeposava Gulan, Branka
Marcelić Panjak, Marta Torić,

Fotografija za naslovnicu:
Nera Batina, prof.

Ilustraciјe u listu:
Nela Nekić, Mia Vidov, Nikola
Milković, Ina Raljević, Erica
Oroslan Cunj

Oblikovanje i
grafička priprema:
Mladen Borić

Naklada:
500 primjeraka



TEMA BROJA: 16 *Društvene mreže*



PUTOVANJA: 58 Japan



KUTAK ZA MALENE: 56 Kreativna iskrica

REPORTAŽA: 40 U zagrljaju Velebita



SPORT: 64 Budinićev Dream Team

Tjedan poduzetništva u našoj školi

I MI TO MOŽEMO

Povodom Tjedna poduzetništva u našoj školi Mali poduzetnici zasukali su rukave i krenuli u nove poduzetničke potvrate. Pročitajte što su nam to pri-premili. Tijekom tjedna poduzetništva naši učenici su sudjelovali u nizu radi-onica i aktivnosti.

PRIPREMILE: Zara Štrbac 8.e i Laura Šarić, 6.d

Kao pravi poduzetnici najprije smo istražili tržiste da bi saznali koji proizvodi bi bili zanimljivi i učenicima i učiteljima u našoj školi. Svi su trenutno pod velikim stresom učenja pa su **anti-stres lopdice** pravi pogodak! Izradili smo ih nekoliko desetaka i pustili u prodaju. Oduševljeni su bili i učitelji i učenici.

Naravno nigdje mobitele nismo mogli zaobići pa smo izradili i **ukrasne maskice** za njih. Bilo je tu različitih motiva i oblika. Prodavali smo **privjeske i magnete** koji će ukrašavati kućne hladnjake i školske ploče. Tijekom tjedna udruga Cinaz održala je radionicu *Prezentacijske vještine* na kojoj su sudjelovali mali poduzetnici, a i imali su prilike sudjelovati u radionicama iz informatike i kemije *Mirisna blagdanska kemija*. Učenici iz dodat-



nog rada iz kemije izradivali su **mirisne paketiće**, njima nitko nije mogao odoljeti. Bilo je tu **sapuna, prirodnih balzama** za usne, **dezodoransa**. Njihovi su proizvo-di uvijek rado traženi i brzo se prodaju. Učenici osmih razreda posjetili su Indu-strijsku školu Vice Vlatkovića gdje su se upoznali s najzanimljivijim radovima učenika. Proizvodi su se odlično prodavali, a dio njih odlazi u školsku zadrugu *Điran*.



Održan je projekt *Različitost je bogatstvo Mediterana*

BUDIMO ZAŠTITNICI PRIRODE

U sklopu projekta Male filozofije *Različitost je bogatstvo Mediterana* u IMPACT centru održana je radionica u kojoj su sudjelovali učenici drugog d razreda sa svojom učiteljicom Ljeposavom Gulan.

PRIPREMILA: Nikolina Buzić, 8.e

Voditelj radionice *Zaštita mora i prirode* Bruno Ćurko, Male filozofe upozorio je na aktualne probleme vezane uz prirodu i naglasio je kako je važno štititi naš okoliš i prirodu kako bi živjeli u skladu s njom. Za malisane je voditelj pripremio powerpoint prezentaciju na kojoj su se nalazile zanimljive slike. Na njima je bio prikazan morski okoliš i zakonom zaštićene morske životinje. Učenici su sudjelovali u radionici tako što im je voditelj postavljao pitanja, a oni su kritički iznosili mišljenje i stavove o zaštiti okoliša i životinja. Pokazali su veliki interes za očuvanje i zaštitu prirode i dokazali su nam da drugaši imaju visoku razinu ekološke osviještenosti očuvanja okoliša. Prema tome Mali filozofi nas upozoravaju da ne bacamo smeće, plastične vrećice i

boce u naše more, ako pak najđemo na njih da uvijek pokupimo smeće i organiziramo nekakvu akciju čišćenja kako bismo sačuvali naš morski okoliš. Nakon edukacijskog dijela radionice uslijedila je igra koja je učinila posebnim ovo iskustvo za naše učenike. Učenici su se upoznali

s edukativnom igrom o moru i obalnom području koja se zove *Mediteran*, a jedan primjerak igre dobili su na poklon.

Ova radionica nam govori da nikad nije prerano buditi svijest o potrebi zaštite našeg okoliša i planeta, jer ipak na ovim malenim filozofima ostaje naša budućnost.



Nakon mnogo radnih godina koje su proveli u školi, u zasluženu mirovinu otišli su profesor Lončar, računovotkinja Rada i spremaćica Dragica

NEKI NOVI POČETAK



Radmila, Dragica i Zlatko

PRIPREMILA: Dora Kalac, 8.e

Ovo troje djelatnika zajedno je napunilo čak sto godina radnog staža!

Teško je vjerovati da u Zadru postoji profesor tjelesnog koji je veći majstor smijeha, viceva i pošalice, spremaćica čije cvijeće ljepeće cvjeta i računovotkinja kod koje se i najveći računi čine kao mačji kašalj. Mi smo imali sreću pa smo ih u školi Šime Budinića imali svo troje. I to više od sto godina! A kako to?! Pa evo, njih troje zajedno su nakupili sto godina radnog staža! Kad radno mjesto postane prostor u kojem se osjećate kao doma, rastanak je itekako težak. Kad na tom istom radnom mjestu provedete četrdesetak godina, steknete prijatelje, društvo, upoznate tisuće dječjih lica i osmijeha, odlazak u mirovinu obavljen je osjećajem ponosa na sve što ste uspjeli. Upravo je ponos bio naistaknutiji na licima troje djelatnika naše škole koji su se ove godine oprostili od školskih klupa i zaplovili u zasluženu mirovinu. Profesoru tjelesnog Zlatku Lončaru, računovotkinji Radmili Lakić te

Svaki rastanak je težak. Ipak, kad će vas umjesto školskog zvona ujutro razbuđivati zvuk budilice, umjesto dnevnika kad budete listali stranice omiljene knjige ili časopisa, a ocjene zamijenite poljupcima unucima, mirovina se čini kao sasvim novi početak.

spremačici Dragici Barabi za sav njihov trud zahvalili su se svi djelatnici škole na svečanoj sjednici organiziranoj njima u čast. Ravnatelj, koji je uputio nekoliko toplih riječi zahvale za sav doprinos ove fantastične trojke, nije zaboravio napomenuti kako naša škola ne bi bila uspješna bez dobrih djelatnika koji su godinama marljivo obavljali svoj posao. Naši umirovljenici su naglasili kako je boravak i rad u školi bio nezaboravno iskustvo koje ih je oblikovalo u bolje ljudе i bolje zaposlenike. Pozitivna energija i druženje s kolegama i učenicima bio je samo dobar vjetar u leđa koji ih je kroz sve ove silne godine učinio djelatnicima koje se samo poželjeti može. Da ovo nije kraj dokazali su i pravom malom gozbom organiziranoj u zbornici koje se ne bi posramili ni mlađi partijaneri. Veseli žamor, smijeh i topli pogledi bili su dovoljan znak kako je trojka tijekom godina odigrala dobru radnu utakmicu i kako se neće tako lako zaboraviti. Učitelji i djelatnici poklonili su im i male znakove pažnje kako bi i njima Budinić ostao u najljepšem sjećanju.

A, ako ste pomislili da je mirovina kraj, vjerujte da nije. Samo neki novi početak koji, sudeći po našim umirovljenicima, sigurno znači dobru zabavu!



U školskoj knjižnici predstavljen je **17. broj školskog lista Čehuljica**

DOBRO NAM DOŠLA ČEHULJICE!

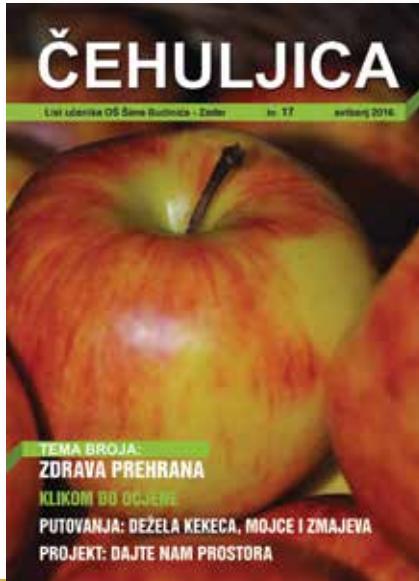
PRIPREMILA: Zara Šrbac, 8.e

Nakon mjeseci upornog i mlijivog rada, sakupljenih priča i stotinjak napisanih stranica, novinarska ekipa dočekala je svoj dan - stigla je nova Čehuljica!

Okupljeni oko najljepše školske priče, naše Čehuljice, novinarska ekipa sa svojom mentoricom, **profesoricom Silvanom Rados**, organizirala je svečanu promociju kako bi predstavila ovogodišnji broj i upoznala učenike i djelatnike škole s mnoštvom zanimljivih školskih tema koje se kriju među koricama ovog dugo-godišnjeg zaštitnog znaka naše škole. Nakon uvodnih riječi i pozdrava profesorice Rados, okupljene učenike i cijeli novinarski tim pozdravio je i ravnatelj, **gospodin Ivan Čular**, upu-

tivši zahvalu cijelom timu koji je ulagao svoj trud i znanje da ovogodišnja Čehulja ugleda svjetlo dana. Kako je sam ravnatelj naglasio, Čehuljica

je postala dio školske tradicije i plod je rada, truda, ali prije svega ljubavi učenika i profesora prema pisanoj riječi. Posebno je zahvalio i glavnoj urednici ovogodišnjeg broja, **Raheli Košti**, učenici 7. e razreda koja je započela s kratkom video-prezentacijom predstavljanja sadržaja lista. A kakva bi to rođendanska proslava bila bez glazbe, zabave i torte? Za taj dio programa bili su zaduženi i veliki i mali. Tako su svojim kratkim, ali slatkim nastupom, okupljene zabavili Nora Burić, Luka Martinović na mandolini i Ivan Grganović na gitari. Da Čehuljica ostavi sladak okus u ustima pobrinula se i velika, ukusna torta priređena za sve okupljene, a ubrzo je zvuk pjesme i žamora zamijenilo šuštanje stranica Čehuljice koja je svoje čitatelje odmah pronašla već u publici.



Susret frankofonaca

PREDBLAGDANSKI SUSRET FRANKOFONACA

Učenici četvrtih, petih i šestih razreda koji uče francuski jezik u pratnji svoje učiteljice Branke Marčelić Panjak, nazočili su predlagdanskom susretu u dvorani Znanstvene knjižnice u Zadru.

PRIPREMILA: Anuška Priska Klapan, 6.f

Ovaj tradicionalan susret organizira svake godine Hrvatsko-francuska udruga Zadar i učiteljice francuskog jezika svih zadarskih osnovnih škola. Ove godine nakon pozdravnog govora predsjednika Udruge, gospodina Nenada Žekanovića, učenici su pogledali film *Les choristes* u prijevodu znači Clementov opus. Priča nas vodi u davnu 1949. godinu u poslijeratnu Francusku, gdje u školu za problematične dječake dolazi karizmatični učitelj glazbe, Clement Mathieu, koji će uz pomoć novoosnovanog zbora utjecati na čitave generacije đaka i preobratiti njihovu životnu sudbinu. Nakon filma učenici su se uz sok i kekse zadržali u razgovoru i druženju.



Uspješno je završena akcija učenika Građanskog odgoja „Za bolja vremena u kvartu, uključi se u startu“ i odobren dugoočekivani prostor za korištenje

RADNA AKCIJA U KVARTU



Nakon pokušaja senzibiliziranja javnosti za potrebe prostora u kojem bi mladi mogli kvalitetno provoditi svoje vrijeme, Grad Zadar sručno je prepustio svoju prostoriju nedaleko od Škole na korištenje učenicima i profesorima. Opće oduševljenje nije pokvarilo niti loše stanje u kakvom se prostorija nalazi. Dapače, bio je to samo vjetar u leđa i još jedna prilika da učenici pokažu svoje sposobnosti i znanje van stranica knjige.

PRIPREMILA: Erica Oroslan, 8.d

Stara odjeća, kistovi, boja i špatulice bile su glavni rekviziti u rukama profesora i desetak učenika koji su sudjelovali u uređivanju dobivenog prostora koji je nakon intervencije zasjao punim sjajem. Sav prikupljen novac na dobrotvornim akcijama, pomoć ravnatelja i djelatnika škole omogućila je učenicima da od prostorije koja nije imala nikakvu

svrhu urede i dizajniraju prostor koji će biti od višestruke koristi. Nakon nekoliko dana posla, mali kutak za djecu i mlađe naše škole zasjao je. Ne možda najljepšim namještajem i najskupljom dekoracijom, ali svakako s najviše dječjeg srca što mu daje neprocjenjivu vrijednost.

Ovo je samo maleni korak prema onom za čim ekipa Građanskog odgoja Šime Budinića mjesecima neumorno

traga, a to je traženje idealnog i konkretnog prostora gdje bi mladi u Zadru trebali provoditi svoje slobodno vrijeme. Nakon niza provedenih akcija, napisanih članaka i školskih istraživanja, Grad je prepoznao zahtjeve i želje učenike koje su samo kap u moru onoga što ova mlađa ekipa ima u planu. Ovo je zasigurno odličan početak i pokazatelj da se glas upornih uvijek čuje pa čak i ako su oni koji traže mlađi od petnaest.

Obilježili smo Europski dan jezika

PLOVEĆI EUROPSKIM JEZICIMA



Našoj je školi postala rutina obilježavati razne dane koji su ostali zapečaćeni u svijetu pa je tako i ove godine obilježila Europski dan jezika zahvaljujući našim šestašima.

PRIPREMILA: Zara Šrbac, 8.e

Upravo su oni posjetili radionicu održanu u austrijskoj knjižnici Dr. Alois Mock koju su organizirali profesori i studenti Odjela za germanistiku Sveučilišta u Zadru. Tamo su se zabavili izrađujući razne plakate, raspravljujući o posebnostima zemalja njemačkog govornog područja te uspoređujući

njemački jezik diljem Europe. Dobrom suradnjom naše škole i Sveučilišta u Zadru, naši učenici proširili su svoje znanje i vidike, ne samo o njemačkom jeziku, već i nekoj stranoj kulturi, timskom radu i pozitivnoj komunikaciji.

Nadamo se da su se naši polaznici motivirali ovom radionicom te naučili koju novu stvar koja bi im možda mogla pomoći u budućnosti. S razlogom

se govori da je njemački jedan od najvažnijih jezika svijeta, a tko zna, možda upravo netko od naših šestaša postane vrstan govornik tog jezika.

Naša škola je prepoznala važnost poznавanja stranih jezika i već godinama radi na ranom poznавanju njemačkog jezika.

Održan je četvrti po redu
festival najljepših školskih glasova

ROKO PRVI MUŠKI GLAS BUDINIĆA



Kraj školske godine rezerviran je za pjesmu i ples. Tradicionalno, već četvrta godinu za redom školsko igralište postaje prava pjevačka arena u kojoj se za nagrade bore najljepši školski glasovi.

PRIPREMILA: Karla Martinović, 6.d

Svake godine u lipnju okupimo se kako bi proslavili Dane Budinića. Nestrpljivo očekujemo najljepši događaj tih dana, a to je glazbeni festival *Prvi glas Budinića*. Ova manifestacija, za koju se učenici pripremaju cijele školske godine, postala je zaštitni znak naše škole. Ona okuplja sve uzraste, od djece, roditelja baka i djedova, i svake godine traži se karta više. Nastupilo je deset učenika koji su se glasom i plesom borili za glavne nagrade, tri prekrasne, dobro uštimane gitare. A da ni publika ne ostane praznih ruku, pobrinula se tombola s bogatim nagradama. **Sretni se dobitnik iz publike tako odvezao na velikom, bijelom biciklu.**

Posebnu vrijednost našem festivalu daje bend Glazbene škole Korona koji prati svaku pjesmu naših izvođača. Ta-kva **pratnja uživo** je prava rijetkost na glazbenim događanjima ovakve vrste. **Četvrti festival zasigurno će ostati zapamćen po prvom muškom pobjedniku.** Naime, prvu nagradu žirija zaslужeno je odnio **Roko Verunica**, učenik 4.e razreda. Predstavio se s pjesmom **Stojim na kantunu**, a njegov nastup izazvao je oduševljenje u publici gdje su najglasniji bili navijači iz Rokovog razreda.



Županijsko natjecanje mladih tehničara – učenika osnovnih škola i kluba



Kako bi okupljeni natjecatelji i mentorji zaboravili na tremu i nervozu, pripređena je kratka priredba u školskom holu na kojoj su sudjelovali školski zbor, mali recitatori, svirači, pjevači i drugi učenici kreativci kojima se škola itekako ponosi. Sve okupljene pozdravio je ravnatelj Ivan Čular, a natjecanje otvorio Duško Kraljev, predsjednik Zajednice tehničke kulture Zadarske županije.

PRIPREMILA: Zara Šrbac, 8.e

BUDUĆNOST JE

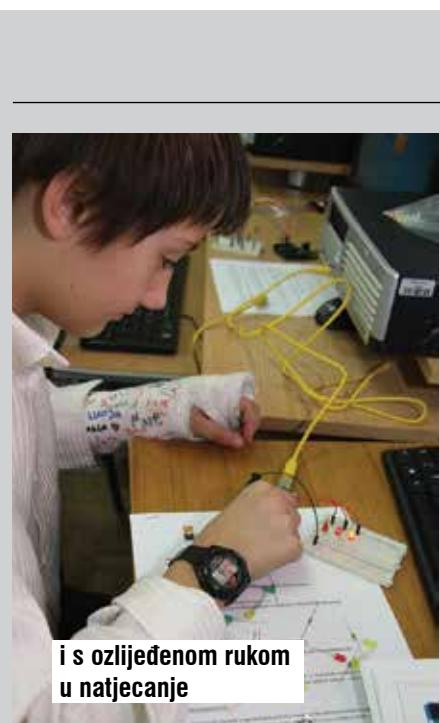
Ukupno je sudjelovalo 86 učenika, pod vodstvom 16 mentorica, iz 18 osnovnih škola i dva kluba. Riječ je o učenicima osnovnih škola od petog do osmog razreda, članovima sekcija i klubova mladih tehničara u školama ili udrugama tehničke kulture. Natjecalo se u više različitih područja pa su učenici pokazali svo-

je majstoriye u modelarstvu, graditeljstvu, obradi materijala, strojarskim konstrukcijama, elektronici i robotici. Jednako tako, natjecatelji su pokazali svoje znanje i unutar pet posebnih područja tehničke kulture, a to su **fotografija, orientacija i komunikacija, automatika, modelarstvo, uporabnih tehničkih tvorevin i robotske**

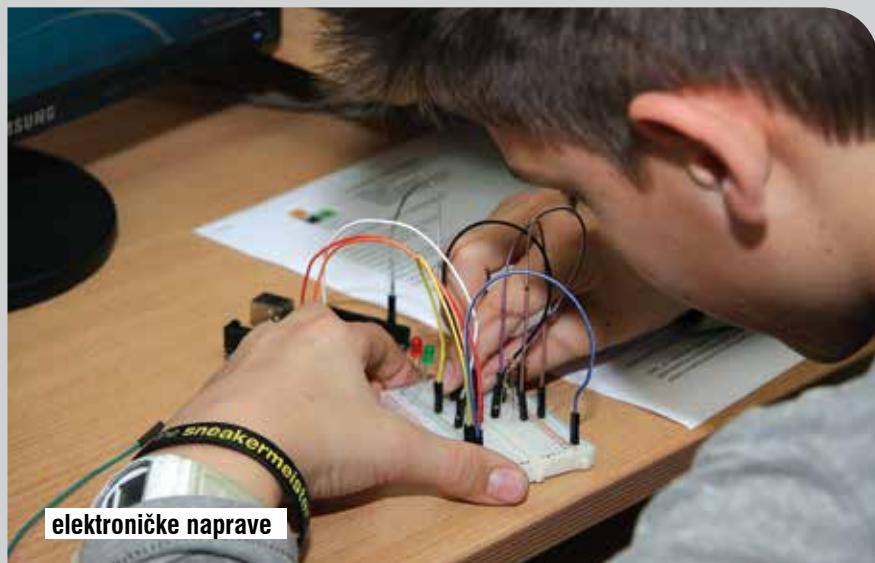
spašavanje žrtve.

Natjecanje se sastojalo od pismene provjere znanja, izrade tehničke tvorevine te predstavljanja radova.

Učenici naše škole dokazali su se kao pravi tehnički znalci te su osvojili zavidna mjesta pa su mentorji, profesori **Tamara Valčić i Željko Vidović** bili itekako zadovoljni. Učenici koji su



pomlatka udruga tehničke kulture Zadarske županije



U NAŠIM RUKAMA

sudjelovali i branili boje naše škole su: Matija Petešić (3. mjesto), Sara Žuvanić (6. mjesto), Lucija Kasap (2. mjesto), Borna Frane Rados (2. mjesto), Franka Birin (3. mjesto), Sara Ivoš (3. mjesto), Magdalena Ikić (2. mjesto), Ivan Ukalović (3. mjesto), Marin Jović (2. mjesto), Jere Pleslić (3. mjesto). Učenica

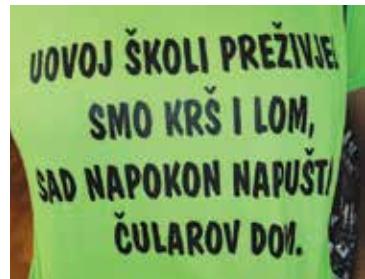
Matija Marfat branila je boje naše škole i na državnoj razini, ali o njoj ćete još više pročitati u nastavku.

Brojnost ovog natjecanja govori kako su učenici zainteresirani za ovakav način rada da svojim rukama stvaraju najrazličitije modele, makete i uporabne predmete.



Kraj školske godine obilježili smo rođendanskom proslavom

43 GODINE RASTE NAŠ BUDINIĆ



*Lipanj je vrijeme za slavlje... Veselimo se kraju školske godine i rođendanu naše škole.
Kako smo ga obilježili pročitajte u nastavku.*

PRIPREMILA: Nikolina Buzić, 8.e

Tradicionalno rođendan naše škole obilježavamo nizom aktivnosti. Prošle godine bilo je tu i pjesme i plesa i sportskih nadmetanja. **Održali smo kviz znanja** za učenike osmih razreda koji je naišao na veliki odaziv. Zatim smo održali **humanitarni koncert** na kojem su sudjelovali naši učenici i priredili nam pravi mali glazbeni spektakl. Školskim hodnikom odjekivali su divni zvuci klasične glazbe. Naravno, ništa nije moglo proći bez sportskih natjecanja, pa su tako **održane utakmice učenika i učitelja u odbojci i košarci**. I za kraj, kao šlag na torti, održali smo **dodjelu nagrada najzaslužnijim učenicima i mentorima**.



učenička košarkaška ekipa

Donosimo **ulomak iz pozdravnih riječi** koje nam je uputio naš ravnatelj:

Tradiciju stvaraju ljudi. Veliki i mali, odrasli i djeca. Svi koji zajedničkim snagama, voljom, željom i ljubavlju streme ka stvaranju boljeg svijeta. Na takvim temeljima već 43 godine raste i naš Budinić, osnovna škola smještena kao oaza znanja, smijeha i igara na mjestu gdje se spajaju starina gradskih ulica s novoizgrađenim Zadrom. Samo velike škole znaju očuvati ime velikana koje nose. Šime Budinić, književnik i jezikoslovac kojem naša škola duguje ime, zadužio nas je ljubavlju prema hrvatskom jeziku i pisanoj riječi na ustrajnost i širenje želje za

znanjem. Već gotovo pola stoljeća ta se ljubav uspješno prenosi na djecu i mlade koji su upravo u našim školskim klupama naučili prva slova i riječi, koji našem dvorištu duguju svoja prva prijateljstva, sportske korake i prve ljubavi. Generacije su se mijenjale, a naša škola bila je utvrda neprolazne snage i vrijednosti koju je crpila iz svog temeljnog cilja – pružiti znanje koje ima moć mijenjati svijet.

Škola nije samo učionica, hol i zbornica. Škola su svi oni koji u njoj svakodnevno ostavljaju sebe, djelić svog znanja, osmijeha, rada i truda. Našu školu čine ljudi. Od učitelja, gospodara učionica i ispita, do onih koji su gospo-

Škola su svi oni koji u njoj svakodnevno ostavljaju sebe, djelić svog znanja, osmijeha, rada i truda.



učitelji košarkaši

dari školskih torbi, bilježnica i pernica. Upravo je **zajedništvo stvorilo prepoznatljivu energiju** kojom se škola ponosi. A ta energija stvarala je povijest škole, od njenih početaka pa sve do danas. Danas se možemo pohvaliti da imamo uređenu školu koja učenicima novog doba nudi ono što je najpotrebnije za ostvarivanje školskih uspjeha. Od opremljenih učionica, bogate knjižnice do raznovrsne ponude nastavnih i izvannastavnih aktivnosti. Ne čudi stoga potpora svih koji su u našoj školi prepoznali **optimizam i želju za napretkom**. Posebice se tijekom godina ističe suradnja s Gradom Zadrom, Mjesnim odborom i širom društvenom zajednicom koji su upravo u našoj školi prepoznali promotora onog najvrjednijeg što čovjek može dati, a to su zajedništvo, snaga i uspjeh.

Povijest škole nudila je **široku lepezu aktivnosti** koje su zlatnim slovima upisane u stranice dnevnika, spomenara i godišnjaka Šime Budinića. **Uvođenje e-dnevnika, prijateljstva s drugim školama diljem i izvan granica Lijepe Naše, promoviranje UNICEF – ova programa za Školu bez nasilja, uspješna suradnja s Domom za odgoj djece i mlađeži Zadar**, samo su neke na koje je škola i danas iznimno ponosna. U središtu svake dosadašnje akcije i suradnje bio je učenik, dijete. Ono je središte koje pokreće ovu školu i koji svakoj školi daje smisao. Upravo radi tog malog čovjeka koji je na početku svog životnog puta škola će mijenjati sebe, usvajati novitete, trajno se izgrađivati i napredovati. Dijete donosi život i živost u našu školu. Kažu da je od kolijevke do groba najlepše đačko doba. Mi koji provodimo svoje dane u krilu ove osnovne škole svjedoci smo da je to istina. Bilo mali, bilo veliki. Naš svijet u Budiniću svijet je u kojem se njeguje prijateljstvo, uzajamno poštovanje i vjera u znanje i uspjeh. Osmijeh je sigurna garancija da nam zasada to itekako dobro ide.

**Budiniću, pozdrav tebi.
Druženju se bliži kraj.
Ti nas vodi, ti nas prati,
budućnost nam obasaj.**



Osnovna škola Šime Budinića osvojila je prestižnu volontersku nagradu „Vinka Luković“ i postala ponos zadarskog volonterstva

VELIKO VOLONTERSKO SRCE BUDINIĆEVOG TIMA

Tradicija volonterstva u Osnovnoj školi Šime Budinića postoji dugi niz godina i volontiranje nije stran pojam. Osnivanjem volonterskog kluba 2016. godine škola je i službeno postala članica velike volonterske obitelji. Kao nagradu za svoj trud, doprinos i promociju volonterstva na zadarskom području škola je, na Međunarodni dan volontera, 5. prosinca 2016. godine, primila najveće priznanje hrvatske volonterske organizacije – godišnju nagradu „Vinka Luković“.



PRIPREMILA: Mateja Jurjević

Volontерство као društvena djelatnost svakim danom sve više заokuplja pažnju javnosti. Iako je riječ o neprofitnim aktivnostima koje su u vremenima ekonomskog pada manje privlačna opcija, temelji na kojima se volontерство gradi osnova su zdravog građanskog društva. Iskonska potreba za čovjekoljubljem, mir, zajedništvo i solidarnost kao i težnja za plemenitošću osnove su koje se razvijaju rastom i odgojem svakog čovjeka. **Osnovna škola Šime Budinića prepoznaла је потребу да се као образовна, али и одgojna ustanova priključi stvaranju generacije učenika koji će u sebi razviti poštovanje za drugoga, потребите али и lokalну zajednicu у којој живе.**

Nakon niza aktivnosti, akcija i djelovanja humanitarnog i ekološkog karaktera koje su se provodile u poznatoj zadarskoj osnovnoj školi smještenoj na Voštarnici, učenici i djelatnici škole predvođeni **ravnateljem Ivanom Čularom u veljači 2016. godine pokrenuli су Volonterski klub Osnovne škole Šime Budinića.** S ciljem što intenzivnijeg sudjelovanja u društvenom dobru našega grada, ali i šire, dvadeset djelatnika škole, uz pot-

poru 22 učenika svih razreda, uobličili su plan svojih volonterskih aktivnosti i uskoro započeli s njegovim ostvarivanjem. Uspješno je tako započelo s ostvarivanjem čak **18 volonterskih projekata** u koje su se uključili svi učenici škole. Duh zajedništva i ljubavi prema bližnjemu brzo se proširio školom, ali i izvan nje pa su u Školski volonterski klub uključeni i roditelji.

Rad školskog Volonterskog kluba prepoznali su i čelni ljudi našeg grada koji su izrazili zadovoljstvo pokrenutim projektom, ali i Volonterski centar Zadar, udruga Eko Zadar, zadarški Caritas, udruga Porat kao i brojne druge udruge s kojima školski klub surađuje. Ipak, **kao kruna truda i rada stigla je vijest о osvajanju godišnje nagrade „Vinka Luković“** Sa-

vjeta volonterskog centra s područja četiri dalmatinske županije. Nagrada je utoliko veća što je Osnovna škola Šime Budinića jedina branila boje Zadra te ovim dokazala kako je ponekad umjesto novca i materijalne dobiti potrebna samo dobra volja, trud i otvoreno srce. Najponosniji je dakako bio ravnatelj, gospodin Čular,

ujedno i predsjednik i jedan od inicijatora osnivanja kluba. „*Svaki učenik iz škole mora izaći prvenstveno kao čovjek koji će u sebi naučiti njegovati osnovne životne vrijednosti. Ono što ponese sa sobom iz školskih klupa oblikovat će ga kao osobu, stoga je važno da već od najranije dobi učenici usvoje društvene vrednote i poštovanje za zajednicu u kojoj žive. Najbolji način za to je preko pomoći drugome što pruža neprocjenjiv osjećaj. U vrijeme kada je sve okrenuto novcu i zaradi, učenike je važno osvijestiti da je biti čovjek najveća plaća koju netko može dobiti.*“ - rekao nam je ravnatelj.

Posebice je vrijedno istaknuti projekt **Kap dobrote** koji okuplja najmlađe učenike škole kojima već od najranije dobi učiteljice naglašavaju važnost humanog djelovanja. **Božićni i uskršnji sajmovi** prihvaćeni su u školi s oduševljenjem, a sav novac prikupljen prodajom učeničkih rukotvorinama namijenjen je potrebitima. **Radionice Kako učiti te Pomoći pri učenju** hvale vrijedno su okrenute ostvarivanju što boljih školskih postignuća, dok su **Eko patrolom i Ze-**

Njihove kapi dobrote pretvorile su se u pravu kišu i najbolji su dokaz da volonterstvo nema nikakvih granica ni zapreka, da ponekad i mali mogu biti itekako veliki.



tajnica škole

lenom čistkom organiziranim krajem travnja očišćene neke od najpoznatijih gradskih plaža. Kao i svaki volonterski klub i ovaj školski ima svoje koordinatore za što su zadužene učiteljice **Antonia Bjalo** i **Nera Batina** koje prikupljaju informacije i pomažu pri osiguravanju uvjeta za njihovo ostvarivanje. Budući da su studeni i prosinac mjeseci u godini kada je naglašen socijalni osjećaj, Budinićev volonterski tim i ovdje je dao svoj obol. Naime, organizirana je **božićna akcija Vukovaru ZaDar** gdje su učenici prikupljali namirnice i prehrambene proizvode za pomoć vukovarskoj socijalnoj samoposluži.

Svaki učenik u Budiniću zna za volontersko djelovanje svoje škole. I upravo su učenici ti koji su i najzaslužniji za ostvarivanje ovog velikog uspjeha. **Njihove kapi dobrote pretvorile su se u pravu kišu** i najbolji su dokaz da volontерstvo nema nikakvih granica ni zapreka, da ponekad i mali mogu biti itekako veliki. Kako je davnno rekla poznata antropologinja Margaret Mead: „*Nikada ne sumnjaj da mala grupa ljudi može promjeniti svijet, uistinu to je jedino što ga je ikada i mijenjalo*“. Naši Budinići zasigurno ga mijenjaju nabolje!



Razgovor s ravnateljem Ivanom Čularom

VOLONTIRANJE SLUŽI IZGRAĐIVANJU DUHA

Naš ravnatelj sigurno je bio najponosniji kada je u ruke primio godišnju nagradu Savjeta volonterskog centra. Tim povodom smo i razgovarali s ravnateljem, Ivanom Čularom.



ravnatelj prima nagradu

RAZGOVARALE: Marija Mijić i Nora Nekić, 7. a

Poštovani ravnatelju, čestitke na primljenoj nagradi. Jeste li sretni što nam ovako nešto lijepo donosite u školu?

Svako priznanje koje se dodjeljuje za neko postignuće veseli, a kad je u pitanju nagrada za školu i kad se uručuje za poseban doprinos u području pomaganja ranjivim skupinama ljudi kojima je pomoći najpotrebnija, onda je radost dvostruka.

Jeste li i ranije imali priliku sudjelovati u volonterskim akcijama?

Volontiranje je dosta široko područje, potpomagati se može na razne načine. U ranoj mladosti bio sam predvodnik u mnogim dragovoljnim aktivnostima vezanim za sport, a volio sam i aktivnosti za uređenje okoliša. Volonterski poslovi koje sam obavljao bili su raznovrsni, od pošumljavanja naselja, osnivanje i vođenje kluba, uređivanje okoliša crkve, organiziranje sportskih turnira.

Koja Vam je bila omiljena?

Najponosniji sam što sam voditelj Aktiva dobrovoljnih darivatelja krvi OŠ Šime Budinića koji djeluju već pet godina. Na svaku božićnu akciju kao i onu za Dan škole odazove se trideset

tak darivatelja što je pravo malo čudo s obzirom na ukupan broj djelatnika škole. Ovim putem želim se zahvaliti svim darivateljima škole kao i vanjskim članovima.

Smatrate li da je važno uključivati djecu u volonterstvo?

Djeca su budućnost našeg društva. Navike koje dijete stekne u ranoj životnoj dobi ostaju do kraja života. *Jedna od temeljnih odgojnih zadaća naše škole je uključivati učenike u raznovrsne humanitarne aktivnosti i učiti djecu kako je najljepše pomagati onima kojima je pomoći najpotrebnija. Što bi željeli poručiti djeci, postoji li u volonterskom djelovanju uopće razlika između velikih i malih?*

Djeca mogu volontirati samo uz odrasle osobe, oni su suradnici odraslima u mnogim aktivnostima. Ne postoji bolja kombinacija od mladosti i mudrosti. Djeca sa sobom donose nevinost i vredinu, a odrasli su tu da ih usmjeravaju na pravi put. **Volontiranje služi izgrađivanju duha i duše pa se tu brišu dobne granične.** Uspjeti oblikovati dijete koje će postati volonterski osjetljivo, velika je nagrada za sve koji sudjeluju u takvom jednom procesu. Škola je tu zasigurno jedan od čimbenika koji može pomoći.

Započela je nova era vladavina društvenih mreža



ULOVLJENI U DRUŠTVENE MREŽE

Dvadeset prvo stoljeće donijelo nam je sa sobom mnoštvo dobrih, ali i loših stvari. Svi bismo se složili da su društvene mreže ono što je zasigurno najviše obilježilo vrijeme u kojem živimo, u eri virtualnog svijeta i uzele maha. Jednostavno su nas ulovile. Za neke ljudе odlazak u kino, park, školu ili pak dućan ne može proći da ne bude obilježen na društvenim mrežama. Internet je u svojim počecima bio zamišljen kao veza akademске populacije koja bi imala trenutni pristup korisnim informacijama dok su danas njegova glavna osnova svima dobro poznati Facebook, Youtube, Instagram i druge popularne mreže virtualnog svijeta. Međutim, kao što je sve u životu crno bijelo, tako i sve ove mreže imaju svoje pozitivne i negativne strane.



PRIPREMILA: Nikolina Buzić, 8.e

Za vas smo istražili koje su to, ali i koja to populacija vlada društvenim mrežama te koje su pak najpopularnije. Također, u anketi koju smo pripremili možete sazнати mišljenja i iskustva mlađih, ali i starijih.

Svjetle strane društvenih mreža

Ploveći beskrajnim morem interneta,

često ćemo se suočiti s lošim, ali i dobrim ulovom u našoj mreži. Prava je vještina znati i iskoristiti ono što se zapleo u niti mreže, jer nikad ne znamo što ćemo izvući, pa nas tako može iznenaditi i mogućnost kontakta s bliskim ljudima.

Složit ćemo se da virtualni *zagrljaj* ne može zamijeniti i mjeriti se s onim pravim, ali ipak nam barem malo nadoknađuje nostalгију i pruža osjećaj prisutnosti. Danas u svakom trenutku imamo mogućnost biti u kontaktu s njima, ali i

puno više od toga, sazнати što rade, pregledavati njihove fotografije i komentirati ih, jer ipak bit će im dragو vidjeti i naše mišljenje. Iako, fizički kilometrima daleko, video pozivom se jednostavno možemo teleportirati i u trenu uživati u razgovoru u *četiri oka i dva ekrana*.

Ako čega ima u moru interneta, to je zasigurno beskrajan broj informacija. Bilo da smo učenici, zaposlene odrasle osobe ili smo jednostavno znatiželjni, sigurno ćemo u mreži naći ponekad i više nego što nam je potrebno. Naravno, nekad ćemo se ipak morati i sami snaći, ali pomoći i upute su uvijek tu.

Struje informacija sigurno će nas odvesti do naše obale. Na kopnu na koje smo doplovili upoznat ćemo nove ljudе, ulovljene poput nas. Nerijetke su situacije u kojima ljudi putem društvenih mreža ostvaruju nova poznanstva. Iako je potrebno više od komunikacije na internetu, sve češće se upliču poslovne suradnje, promocije, prijateljstva iz kojih se čak može roditi i ljubav. **Živimo u vremenu u kojem je jednim klikom moguće do-**

Razgovor sa psihologinjom Slavicom Šimić-Šašić

ULAZIMO U SVJETSKI PROSJEK

PRIPREMILA: Nikolina Buzić, Dora Kalač, Zara Štrbac, 8.e

Kako smo kroz temu broja provlačili Krazličite stavove i mišljenja o društvenim mrežama, nismo mogli zaobići ni ono stručno. Upravo smo zbog toga posjetili Sveučilište u Zadru te razgovarali sa psihologinjom Slavicom Šimić-Šašić.

Kao gošće, obišle smo i upoznale Sveučilište, a naš domaćin je bila već spomenuta psihologinja. Razgovarale smo o temi društvenih mreža te njihov utjecaj na mla-

biti sve, ako nam to virtualni svijet može nadomjestiti.

Otvara nam se mogućnost otkrivanja i upoznavanja samih sebe, svojih sposobnosti i talenata. Ako smo ustrajni i imamo sreće, lako se možemo *probiti* iz mreže i od hobija napraviti posao. No, uvijek postoji i zapreka jer virtualni svijet gotovo svima pruža mogućnost postanka *iskusnog kritičara* koji odlučuje na koji način će izreći svoj sud.

Važno je imati na umu da je ta plovidba iskustvo koje nam pruža trenutni osjećaj zabave, sreće i odmora. **Jer u ljudima jednostavno čuči ta doza značitelje i otkrivanja onoga što se krije na palubi drugih brodova.**

Tamne strane društvenih mreža

Obilazak drugih brodova pruža nam prividan ulaz u živote posade, no ipak pretjeranim promatranjem dovodimo u opasnost kako tuđu, tako i našu privatnost. Naizgled nevino promatranje iz zabave može prerasti u opsesiju koja za sobom vuče oluju i nemir na moru. Treba imati na umu da sve što smo izložili o sebi, trajno se usidrilo na dno virtualnog mora što znači da kada pokušamo izbrisati neku informaciju, ona nas ipak može iznenaditi i isploviti na površinu.

Ploveći često možemo izgubiti pojam o vremenu. Fotografije, razne video snimke i ostali sadržaji ponekad nam se čine toliko zanimljivi i privlačni da nas previše zaokupe. Onda kad bacimo pogled na kompas shvatimo da smo skrenuli s puta i odavno trebali pristati u luku.

Učenike kompas usmjerava prema

de, saznale nove, ali i utvrđili već poznate činjenice. Nakon što nam se predstavila, iznijeli smo joj rezultate naših anketa. Podsjetimo, Facebook je zasjao prvi, a prate ga Instagram i Snapchat. Nije ostala iznešena s obzirom na slične ishode velikog broja istraživanja obavljenih diljem svijeta. Dakle, statistički, učenici naše škole ulaze u svjetski projekat. Složile smo se o vodećem Facebook-u koji ima dobre strane, ali i o opasnosti koje se kriju iza njega. Prijavljanje zahtjeva za prijateljstvo stranih ljudi, izlaganje osobnih informacija, pa čak i susret s osobama iz virtualnog svijeta, naža-

školi, one malo starije prema poslu. Često se dogodi da zalutamo i potrošimo vrijeme koje je bilo rezervirano za obvezne. Lažni trzaji mreže nas zavaraju i odvuku pozornost, tako što baš kada uzmete knjigu i sjednete učiti, začujete zvuk mobitela. Tko bi odolio da ne pogleda!

Pogledi prema ekranu često nisu bezazleni, ako netko s druge strane ekrana zlorabi društvenu mrežu. Bez obzira na naše dobre namjere, uvijek treba biti oprezan jer nas mamac može odvesti prema prijevari, uznemiravanjima, lažnim predstavljanjima i u ekstremnim slučajevima otmicama. Takvi mamci, nažalost onečišćavaju okoliš virtualnog mora.

Plovidbu društvenim mrežama danas uobičajeno nazivamo ovisnošću modernog doba. Ljudi zaboravljaju na stvarni svijet jer ga virtualni prividno nadomješta, počinju živjeti samo na ekranu i teško se vraćaju u realnost. Stoga, treba znati granice, kada i koliko ploviti kako se ne bismo izgubili i zapleli u mrežu ovisnosti.

Ipak smo vlastiti kormilari na virtualnom brodu, sami odlučujemo o našoj plovidbi i moramo uvijek paziti na kartu i kompas kako ne bismo otplovili u oluju i nevrijeme.

Top lista društvenih mreža

Svi korisnici plove različitim putovima. Otplovili su do raznih sadržaja i mogućnosti, no nekad se teško oduprijeti struji koja ima svoj smjer. Kako to uvijek biva, postoje one koje su osvojile najviše simpatija, one najpopularnije. Tko još nije čuo za Facebook? Iako u posljednje vri-



lost, ni u našoj zemlji nije rijetkost. Načele smo i temu pritiska na djecu, a pogotovo na mlade. Često su u javnosti iskrivljene slike realnog života. Sve se svelo na skupljanje like-ova i objavljivanje fotografija, videa, statusa i sl. Složili smo se da su mlađi najranjivija dobna skupina. Vrlo je važno kako koriste društvenim mrežama te u koje svrhe. Pritom ne smiju zaboraviti stvaran svijet i dopustiti da ih obuzme internetski fenomen.

je bilježi pad korisnika, ostaje na vrhu top liste kao kralj svih društvenih mreža. Njemu uz bok stoe ultrapopularni Instagram te Snapchat čija popularnost svakim danom sve više i više raste. Omiljena platforma svih ljubitelja videa je, naravno, YouTube s više od milijarda aktivnih korisnika. Ne smijemo izostaviti ni Twitter, Ask.fm, Tumblr, Pinterest i brojne druge koje zaslužuju svoje mjesto na ovoj top listi.

Tko je pak ulovljen

U društvenim mrežama pronašle su se velike i male ribe, djeca i odrasli. Jednostavno su se svi upleli. Na društvenim mrežama nema ograničenja zbog godina. Zapravo, bolje rečeno ograničenja ima, ali rijetki ih se pridržavaju i poštuju ih. Roditelji djeci, dopuštaju plovidbu već od malih nogu i prepustaju ih da sami plove bez njihove pomoći, ali zapravo bi trebali biti uz njih kako bi im pokazali pravi smjer. Danas kada je svijet jedan veliki ocean, društvene mreže sasvim su uobičajen pojam svugdje, diljem mora i obala. Usidrile su se u sve zaljeve i luke, uplele u živote svih korisnika i postale današnji centar svijeta.

I za kraj, moramo se složiti da su društvene mreže zaista nešto što je dio gotovo svačijeg života. Na nama ostaje na koji ćemo se način koristiti njima i hoćemo ih učiniti korisnima, ili pak opasnima. Stoga, oprezno plovite morem društvenih mreža jer nikad ne znate u što se možete uplesti.



Facebook je jedna od najomiljenijih društvenih mreža

OKRALJU DRUŠTVENIH MREŽA



Kakva bi to bila priča o društvenim mrežama kad ne bismo spomenuli Facebook, najpoznatiju društvenu mrežu današnjice. Iako mu popularnost zadnjih godina opada, i dalje nosi titulu najpopularnije društvene mreže u svijetu.

PRIPREMILA: Antonela Jozic, 8.d

Facebook je najpopularnije mjesto za objavljivanje fotografija. Mjesečno se objavi čak 2,5 milijardi fotografija. Popularnost ove društvene mreže počela je rasti nakon 2006. godine. Naime, osnovana je još dvije godine prije, od strane Marka Zuckerberga, bivšeg učenika Harvarda. U početku je Facebook bio namijenjen samo studentima toga sveučilišta koji bi se na taj način mogli povezati, komunicirati, dijeliti informacije... Nakon prosinca 2006. godine rastao je broj korisnika. U

projektu, svakih pet mjeseci za sto milijuna. Danas Facebook ima više od 1,600,000,000 aktivnih korisnika. Tinejdžeri, iako su aktivni na Facebook profilima, u zadnje vrijeme preferiraju druge društvene mreže zbog roditelja, rodbine, baka i djedova koji se pridružuju Facebooku. Zbog njihovog nadzora mladi se bolje osjećaju na društvenim mrežama na kojima ih nitko ne nadzire. Dobra strana Facebooka jest ta što joj je pristup besplatan, dostupan je na računalima kao i na mobitelima, omogućeno je dijeljenje fotografija, videozapisa, poveznica... Najmlađe korisnike ipak

najviše privlače igre koje se moguigrati putem Facebooka, a sve ostale privlači mogućnost telefonskih poziva, slanja poruka, fotografija i sličnog preko Messengera, Facebookova chat programa. Messenger se pojavio kao velika prijetnja Viberu, WhatsAppu te Skypeu, ali i kako su sve od navedenih aplikacija besplatne, popularnost im je i dalje visoka.

Možemo pričati o tome kako su druge društvene mreže uzele maha u proteklih nekoliko godina i smanjile popularnost Facebooka, ali činjenica jest da, kad bi Facebook bio država, bio bi treća najveća država svijeta.

ONO ŠTO SIGURNO NISTE ZNALI O FACEBOOKU

Mark Zuckerberg je najmlađi milijarder na svijetu.

Logo i izgled Facebooka su plave boje zato što je Mark Zuckerberg daltonist. On ne može razanati crvenu i zelenu boju dok plavu boju najbolje vidi.

Mnogi se korisnici Facebooka ne sjećaju njegova prvog izgleda kad je osmišljen kao nova društvena mreža. Na početnoj stranici bio je lik čovjeka, a ni manje nije bio je to mladi Al Pacino.

Procjenjuje se da je Facebook kriv za 20 posto razvoda u SAD-u, dok je 25 posto ljudi prekinulo svoje veze putem ove društvene mreže.

Facebook je u Europskoj Uniji potpuno nelegalan, zbog toga što krši ljudska prava. S obzirom da je smješten u SAD to uopće nije bitno.

Prosječan korisnik dnevno provede na Facebooku 55 minuta, a mjesечно klikne Like 9 puta i napiše 25 komentara.



Facebook prikuplja informacije o vama i vašim interesima. To je glavni razlog zašto vam nudi reklamu koja vas zanima.

Čak i kad obrišete svoj profil Facebook će putem svojih partnerskih portala nastaviti pratiti vaše aktivnosti na internetu.

**Oprezno s ovom
društvenom mrežom!**

Mreža za sve ljubitelje fotografija

INSTAGRAM U MREŽI FOTOGRAFIJA



U današnje vrijeme pričati o društvenim mrežama, a ne spomenuti Instagram bila bi prava strahota. Instagram je aplikacija kao stvorena za sve ljubitelje fotografije i fotografiranja. Tu možete pronaći sve što vas zanima, čak možete imati i uvid u život poznatih lica samo listajući i gledajući fotografije, slike i videe.

PRIPREMILA: Rubina Frka, 8.d

Instagram je društvena mreža nastala u listopadu 2010. godine, a osmisili su je kreatori Kevin Systrom i Mike Krieger. Danas je jedna od popularnijih aplikacija na svijetu uz Facebook i Snapchat (drži čvrsto drugo mjesto po broju korisnika, odmah iza Facebooka). Ono što je tipično za Instagram su **hashtagovi** (#) i slike u kvadratnom formatu. Kao i svugdje i na Instagramu postoje **trendovi**: **Vraćanje unatrag** odnosno postavljanje slika koja nas vraćaju u prošlost uz popularni hashtag #tbt ili #tb, **Vikendni hashtag projekt** jest projekt gdje se svakog vikenda korisnici ma pošalje jedan određeni hashtag na čiju temu oni postavljaju slike, te naravno neizbjegni selfie. Na ovoj mreži osim objavljivanja slika

moguće je i dopisivanje u *Insta Directu*. U 2014. godini aplikacija je imala preko 300 milijuna korisnika, a svakim danom taj broj je sve veći. Instagram se trudi pratiti trendove pa je odnedavno uveo i *Insta story*, na što je mnogo njih loše reagiralo zbog kopiranja Snapchata, ali naravno da se to nije odrazilo na korištenje aplikacije.

Instagram je društvena mreža za dijeljenje fotografija. Sav sadržaj se nalazi u fotografiji i ne morate biti profesionalni fotograf kako biste bili uspješni na Instagramu. Morate samo uhvatiti dobar kadar, provući ga kroz filter, ubaciti # i objavite. Ova vrlo jednostavna društvena mreža nudi vam priliku da budete njen aktivni korisnik i komunikaciju s drugim korisnicima. Nudi vam i opciju da samo slažete vlastitu galeriju fotografii

ja i prikupljanja likeova, bez komunikacije s drugim korisnicima. Na ovoj mreži ima mnogo manje oglasa nego na drugim društvenim mrežama. Nema obavijesti sa svih strana i ne morate osjećati pritisak za podjelom nekog sadržaja ako ga je netko treći podijelio ili lajkao. Instagram vam nudi lijepu kolekciju fotografija koju možete satima pregledavati, prikupljati ideje za nova putovanja, dobiti preporuku za odlazak u novi restoran, posjet novim mjestima i pregršt ideja za nove modne kombinacije. Idealno je mjesto za pokazivanje kreativnosti jer na Instagramu vlada vizualna komunikacija.

Vježbijte svoje fotografске vještine, ubacite nove filtere, bude kreativni i prirodnji. Ono što je najvažnije, opustite se, uživajte i prikupljajte nove inspiracije!

ZANIMLJIVOSTI O INSTAGRAMU

2012. godine Facebook je kupio Instagram za približno milijardu dolara. U trenutku prodaje Instagram je imao samo 13 zaposlenih.

Dnevno je na Instagramu aktivno više od 75 milijuna ljudi.

70 % korisnika provjeri svoj profil barem jedanput dnevno.

SAD, Japan i Brazil su države koje imaju najviše Instagram korisnika.

No filter je najpopularniji filter na Instagramu.

Instagramov profil je još uvijek najpraćeniji profil na ovoj društvenoj mreži.



Najpopularniji hashtagovi su #love, #selfie, beautiful, #cute, #me, #tbt.

TWITTER PTIČICA IZ CELEBRITY SVIJETA

Za ljubitelje jednostavnosti, tu je minimalistička verzija popularnog Facebooka

Ako mislite da vam je stotinjak znakova dovoljno za reći što vam je na umu, predstavljamo vam Twitter, malenu plavu pticu iz virtualnog svijeta.

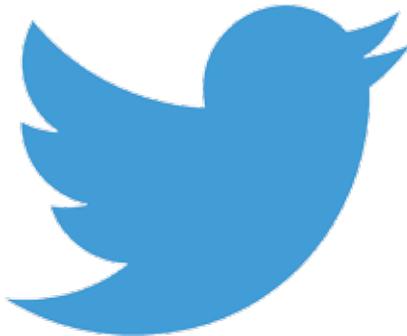
PRIPREMILA: Nikolina Buzić i Dora Kalac, 8.e

Za početak, dovoljno je otici na službenu stranicu te se registrirati. Otvaranjem svoga profila kreće tvoje putovanje, u kojem skupljaš sljedbenike *cvrkutajući* (*tweet, eng – cvrkut*). Tweet je, zapravo, javna poruka od spomenutih sto četrdeset znakova u kojoj možeš napisati što hoćeš. Svoju poruku možeš uputiti bilo kojem korisniku, od prijatelja pa sve do svoje omiljene

pozнате osobe. Upravo se one najviše koriste ovim servisom, isključivo kako bi lakše komunicirali s velikim brojem svojih obožavatelja. Tweeteve možeš i lajkati, ali i *retweetati*, tj. prenijeti tuđu poruku. Ipak, to nije jedina opcija koja se nudi. Poput Facebooka, s prijateljima možete razgovarati i privatno, uz pomoć *DirectMessage*. Eto, ništa komplikirano, baš kako smo i najavili.

Nažalost, dolaskom drugih virtualnih divova, opada mu popularnost. Sve više korisnika odustaje od njega

te prelazi na inovativne mreže s više mogućnosti. Na vama je izbor hoće li mu pružiti još jednu šansu.



SNAPCHAT NOVA ELITA DRUŠTVENIH MREŽA



Zasigurno smo se svi mi barem jednom uslikali na novoj društvenoj mreži, Snapchatu. Iako je u svijetu prisutan već godinama, hrvatsku javnost zaludio je tek 2016.

PRIPREMILA: Zara Štrbac i Dora Kalac, 8.e

Kako radi ova simpatična aplikacija? Isprva je bila namijenjena komuniciranju s fotografija-

ma, ali su se s vremenom, razvijale nove mogućnosti i opcije. Tako nam se danas nudi javno dijeljenje tih slika, u tzv. *storyu*, ali i selfiji popraćenim s raznim filterima, tipa elitni *puppy* ili *flowercrown*. Za razliku od

Instagrama, Snapchat ne zadržava vaše foto uradtki, već ih briše nakon 24 sata. Da, ne morate se bojati za svoje neuspjele selfije, neće zauvijek ploviti internetom. Aplikacija pruža i opcije dopisivanja te video razgovora, vam Skype više ni ne treba. Trebamo napomenuti i da dodavanjem slavnih osoba kao prijatelja

možemo zaviriti u njihov svakodnevni život, a za dobar *throwback* iskoristite *Memories*, opciju kojom možete podijeliti stariju sliku. Prilično korisno kad vam nestane inspiracije za novi Snap, slažete se?

Sve u svemu, Snapchat je jedna od najpopularnijih društvenih mreža u svijetu, što nije ni čudno s obzirom koje sve mogućnosti nudi. Imat će svega, od fotografiranja, dopisivanja, „uhodenja“ svojih prijatelja i slavnih, pa do ozbiljne zarade od nekoliko tisuća dolara. Gotovo su svi mladi pokleknuli ovom hitu koji će se zasigurno još godinama zadržati na internetskoj sceni. Nećemo lagati, i mi smo među njima. A vi?



Na predmetu građanskog odgoja i obrazovanja proveli smo **debatu na temu društvenih mreža**

ZA ILI PROTIV



PRIPREMILE: Zara Štrbac i Dora Kalac, 8.e

Kroz cijeli vijek interneta i društvenih mreža postavlja se pitanje jesu li oni pozitivci ili pak negativci.

Upravo o tom pitanju raspravljali su naši učenici Građanskog odgoja u žestokoj debati. Jedna grupa zalagala se za svijetle, a druga za one tamne strane virtualnog svijeta.

Baš kao i svakoj pravoj debati, ni-

kako se nismo mogli složiti. Virtualni svijet oduvijek je sa sobom nosio razne pozitivne, ali i negativne strane. Zapravo, sve je u očima promatrača i važnosti koju mu dajete. Internet - za ili protiv? Vi odlučujete!

ZA

- Povezanost sa svjetom u svakom trenutku
- Besplatna komunikacija s udaljenim osobama i vršnjacima
- Neograničen pristup bitnim informacijama
- Mogućnost pronaleta podataka potrebnih za nastavu
- Laka zarada novca
- Zabava
- Online kupnja
- Ušteda vremena
- Razvoj kreativnosti
- Pristup brojnim književnim sadržajima iz vlastitog naslonjača

PROTIV

- Izloženost raznolikom sadržaju, često negativnom
- Krađa identiteta
- Izloženost osobnih informacija svijetu
- Utjecaj na vlastito samopouzdanje i osobnost
- Ovisnost
- Ugroženost osobne sigurnosti
- Loš utjecaj na zdravlje
- Razni spamovi i virusi
- Širenje mržnje
- Razvoj antisocijalnosti

Naši učitelji i društvene mreže

KOLIKO NAŠI UČITELJI

Proveli smo malo istraživanje o tome koliko često naši profesori koriste društvene mreže i evo što smo saznali:

PRIPREMILI: Erica Oroslan, Rubina Frka, Antonela Joza, Nikola Milković, 8.d

Tamara Valčić, učiteljica Tehničke kulture

koristi Facebook isključivo za zabavu. Na njemu ima mnogo prijatelja s kojima komunicira, dogovara susrete i pronađi još mnoge sadržaje. Također, pomaže joj i u poslu. Osnovana je grupa na nivou Hrvatske koja se naziva Tehnička kultura i broji preko 400 članova. U toj su grupi svi učitelji Tehničke kulture povezani, dijeliće sadržaje korisne za nastavu, saznaju mnogobrojne informacije vezane za stručne skupove, natjecanja i daljnje usavršavanje u poslu.



Anamarija Buškulić, učiteljica razredne nastave

koristi aplikacije Viber i WhatsApp radi lakše komunikacije s dragim ljudima. Otkrila nam je kako ne koristi druge društvene mreže jer ne želi da njen privatni život izlazi u javnost. Njena djeca koriste društvene mreže kao što su Facebook i Instagram, ali na njima objavljuju samo primjerene sadržaje. Društvena mreža koja joj je jako korisna u poslu jest YouTube. Na njemu pronađiće korisne sadržaje koji joj pomažu kako bi nastavni sadržaj bio zanimljiviji. Učenicima poručuje da se oprezno koriste društvenim mrežama. Svi objavljeni podatci ostaju na serverima kako ne bi jednog dana požalili zbog onoga što su objavili. I ono najvažnije, poručila je svima da pripaze koga prihvataju za prijatelja zbog zamki koje se skrivaju iza lažnih profila.



Branka Marcelić – Panjak, učiteljica Njemačkog jezika

koristi Facebook već sedam godina. Na njemu je povezana uglavnom s ljudima koje poznaje te ima oko stotinjak Facebook prijatelja. Putem Facebooka prati članke zanimljivih novinara, a kako su joj korisne i grupe u kojima može pronaći informacije vezane za školu na primjer u grupi Ich liebe Deutsch. Naglasila je kako nije protiv korištenja društvenih mreža jer njeno iskustvo korištenja je pozitivno, ali također upozorava da treba biti oprezan. Nikada na Facebooku nije postala prijateljica nekom od svojih učenika. Isključivo to izbjegava, ali kaže da bi to bilo ostvarivo jedino ako bi zajedno s učenicima osnovala grupu koju bi koristili u svrhu učenja njemačkog jezika. Još jedna pozitivna strana Facebooka za nju je to što joj omogućava komunikaciju s ljudima koji žive van Hrvatske.



Roko Dujić, profesor Tjelesne kulture

kaže da jednom dnevno, a ponekad ni toliko provjeri svoje društvene mreže od kojih koristi Facebook i Instagram. Saznali smo da profesor baš i nije neki veliki obožavatelj društvenih mreža jer previše zadiru u privatnost, ali smatra da imaju i svoje dobre strane kao što su posao i oglašavanje. Također smo saznali da na njima ne bi ništa promijenio i da na njima ne laže.



KORISTE DRUŠTVENE MREŽE?



Ana Lipoščak,
učiteljica fizike

koristi društvene mreže otprilike jedan sat dnevno i taj sat kako ona kaže provede na Facebooku i Instagramu. Također smo saznali da joj od društvenih mreža Twitter nije na listi favorita. Profesorica smatra da je jedna od dobrih strana društvenih mreža povećana komunikacija s prijateljima, a da je loša strana zlouporaba pogotovo među mlađima. Također bi promijenila *dislike* opciju na Facebooku.

Tomislav Pehar,
učitelj Glazbene kulture

otkrio nam je kako ne koristi društvene mreže kao što su Facebook, Instagram i Twitter, ali korisiti aplikacije Whatsapp i Viber. Dosta vremena provodi na njima, a smatra da društvene mreže ne zbližavaju ljudе kao što bi trebale.



Marijana Dellavia,
učiteljica Vjeronauka

bila je članica Facebook zajednice, ali izbrisala ga je zbog toga što joj oduzimao previše. Korisnica je i Instagrama na kojem ne provodi previše vremena jer ga ne smatra pretjerano korisnim. Pozitivnom stranom ovih društvenih mreža smatra to što preko njih možemo očuvati prijateljstvo i prikupljati korisne informacije. Upozorava sve učenike da prilikom korištenja ovih društvenih mreža paze na izražavanje i nikog ne vrijedaju te da poštuju pravila uljudne komunikacije i poštivanja drugih osoba.



Ana Džaja,
učiteljica Engleskog jezika

je na društvenim mrežama, točnije na Facebooku od 2009. godine i rekla nam je kako joj je to omiljena društvena mreža. Facebook je kako kaže profesorica povezuje sa članovima obitelji i prijateljima koji su razasuti po čitavom svijetu. Na ovaj način ona sudjeluje u njihovim svakodnevnim sretnim i manje sretnim trenucima. Profesorici jako veseli, prema njenim riječima Facebook je se prilagođava njenim potrebama i zato što se oblikuje prema njenim algoritmima. Od drugih društvenih mreža koristi još Twitter, ali na njemu provodi manje vremena. Za kraj upozorava učenike da osiguraju svoje profile, da ne prihvataju zahtjeve od nepoznatih osoba, a objave ograniči samo na poznati krug ljudi. Ipak kaže: *Vidimo se na fejsu!*



**Mate
Rončević,**
učitelj Biologije

koristi se društvenim mrežama svakodnevno. Pomoću njih komunicira s prijateljima koji žive u drugom gradu ili državi, a i pronalazi korisne informacije. Njegova iskustva s društvenim mrežama jako su pozitivna, ali upozorava učenike da pripaze, jer su mladi najviše izloženi opasnostima koje se kriju na društvenim mrežama. I za kraj poručuje da pripazimo koliko vremena provodimo na njima, kako ne bi postali ovisni o društvenim mrežama.



KOLIKO SMO OVISNI O VIRTUALNOM SVIJETU

Pitali smo naše učenike što misle o društvenim mrežama:



Ivan Desnica, 5.b

Kao šestogodišnjak, na nagovor svoje dvije sestre aktivirao je Facebook profil. Tada je bio još premašen da ga koristi, ali je aktivan član Facebooka posljedne dvije godine, otkada su i njegovi prijatelji napravili profil na ovoj društvenoj mreži. Služi mu za dopisivanje, razmjenu fotografija, ali i igranje igrica. Ono što mu je posebno zanimljivo na Facebooku je to što preko njega može pratiti omiljene glumce i pjevače i uvijek je u toku s aktualnim zanimljivostima iz svijeta.



Tina Silić, 7.a

Otkrila nam je kako se prvi put susrela s društvenim mrežama s dva- naest godina, kada je otvorila svoj Facebook profil. Facebook zajedni- ci se pridružila zbog utjecaja društva jer ga svi imaju pa je morala i ona. Osim njega ubrzo se navukla i na Instagram, Snapchat, Musical.ly, Flipagram. Instagram joj služi za povezivanje s rođakinjom koja živi u Americi. Od svih društvenih mreža najdraži joj je Snapchat zbog objavljuvanja slika i videa koji su vidljivi samo jedan dan.



Rebeka Mešter, 5.b

Priznala nam je kako je dugo morala nagovarati majku da joj dopusti izradu Facebook profila. Napokon, dopustila joj je u trećem razredu i od tada je kako kaže mogla s prijateljicama iz škole pričati kao velika. Ova društvena mreža joj se oduvijek sviđala i činila zanimljivom jer ima puno zabavnih igrica, a još joj služi i za povezivanje s ljudima diljem svijeta, s kojima može podijeliti važne trenutke. Facebook joj otvara priliku da bude u kontaktu s ocem kada ode na poslovni put. Osim Facebooka, koristi još Viber, Snapchat i Twitter, ali se na svim tim društvenim mrežama ponaša oprezno jer je svjesna i loših strana interneta.



Ema Jukić, 5.a

Nema otvorene profile na društvenim mrežama poput Facebooka, Instagrama i Twittera, ali je aktivna korisnica Vibera i WhatsAppa. Smatra kako u njenoj dobi nije potrebno previše biti aktivna na društvenim mrežama, zbog brojnih opasnosti koje tamo vrebaju. Veliko upozorenje stavlja na nepoznate osobe koje nemaju dobre namjere. Svim učenicima korisnicima društvenih mreža preporučuje da se dopisuju samo sa svojim prijateljima.



Za vas smo istražili koja je to društvena mreža s najviše simpatija u našoj školi

ANKETA

NAŠ FAVORIT



ZA VAS ISTRAŽILE I ANKETIRALE: Nikolina Buzić i Dora Kalac, 8.e

Nije tajna da smo se svi upleli u društvene mreže. A koja nas je najviše zarobila...

1

Najpopularniji je i dalje Facebook, koji je u zavidnoj prednosti s 43% glasova

43%



2

Na drugom mjestu zasjeo je Instagram s 29%

29%



3

a rame uz rame s njim Snapchat, 26%

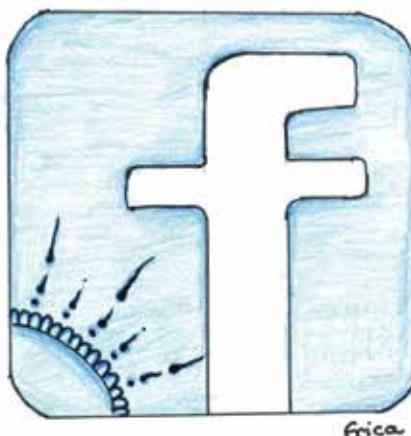
26%



4

Ostalih 2% otpalo je na druge socijalne divove, poput Twittera i Music.lya.

2%



Domaćini Državne smotre i natjecanja hrvatskih GLOBE škola 2016. godine

DRŽAVNI DOMAĆINI GLOBE

Već nekoliko godina pratimo rad naših GLOBE-ovaca koji postižu zapažene rezultate na državnim natjecanjima. Tako im je ove godine pripala čast, kao i cijeloj našoj školi, da budemo domaćini državne smotre. Pratili smo smotru nekoliko dana pa u nastavku pročitajte i pogledate kako je sve proteklo.

PRIPREMILE: Angela Velček, Erica Oroslan, 8.d

GLOBE je znanstveno-obrazovni program za osnovnoškolce i srednjoškolce koji obavljaju različita mjerjenja i istraživanja te na taj način upoznavaju i doživljavaju svoje prirodno okruženje u boljem smislu. Naša škola u tom programu sudjelu-

je od 2011.godine, a ove smo godine dobili priliku biti domaćini Državne GLOBE smotre.

Državna smota i natjecanje hrvatskih GLOBE škola održana je u svibnju u našoj školi. Sudjelovali su učenici i mentori iz 25 osnovnih i 14 srednjih škola. Svaku školu predstavljala je tročlana ekipe učenika u pratinji mentora. Otvaranje smotre se

održalo u našoj školi, nakon čega su škole predstavile svoje istraživačke projekte. Učenici i njihovi mentori bili su smješteni u TN Zaton gdje je drugi dan održano i orientacijsko natjecanje. Treći su dan učenici imali svečanu dodjelu priznanja i svečano zatvaranje smotre.

Našu školu predstavljale su učenice **Petra Višić, Magdalena Ikić i Angela Velček** s projektom *GLOBE at Night* u suradnji s Ekonomsko-biro-tehničkom i trgovačkom školom iz Zadra. Projekt je, kao i svi ostali, naišao na brojne pohvale profesora i članova povjerenstva. Tim smo projektom usporedili i istražili osvijetljenost neba zvjezdama, utjecaj naoblake i svjetlosnog zagađenja u gradu i na selu. Nadamo se da smo ovim istraživanjem potakli svijest naših sugrađana o važnosti prirodnog osvijetljenja i svjetlosne zagađenosti u gradovima.

Ovime zahvaljujemo ravnateljju, učiteljici Zrinki Klarin kao voditeljici organizacije smotre te svim učiteljima i učenicima koji su pridonijeli GLOBE programu općenito. Posebno se želimo zahvaliti učiteljima koji su sudjelovali u organizaciji i provedbi smotre,



orientacijsko natjecanje



naša folklorna skupina



zatim tehničkom osoblju koje se nešobično iskazalo kao dio tima naše škole. Bez svih njih ne bi bilo moguće organizirati ovako zahtjevan projekt na državnoj razini.

Nadamo se da su se svi sudionici lijepo proveli u našoj školi, ali i nešto naučili o očuvanju naše planete.



Fotografije s terena naših globovaca

PONOVNO NA SVJETSKOM KALENDARU

Naši globovci, na čelu s njihovom mentoricom Zrinkom Klarin, nekoliko godina za redom šalju svoje fotografije s terena na natječaj *Globe kalendar Euroazija* i postižu zapažene rezultate.



PRIPREMLILA: Petra Višić, 6.d

Foto natječaj usmjerava učenike prema projektnoj i istraživačkoj nastavi, a to je našim učenicima posebno zanimljivo. Sve što rade oni vole zabilježiti fotoaparatom. Tako je i nastao niz ovih lijepih fotografija kojima se globovci predstavljaju svake godine na natječaju. Koliko je to ustvari veliki uspjeh govori i sama činjenica da se prijavljuju fotografije iz svih Globe škola Europe i Azije. Već treći put uzastopno fotografije naših učenika uvrštene su u svjetski kalendar. Ponosni smo na takav uspjeh i što smo prepoznati na nivou države. Njihove fotografije uistinu zaslužuju biti izabrane za kalendar, pa ako nam ne vjerujete, pogledajte i uvjerite se sami!





biometrija

Centar izvrsnosti geografije

GEOGRAFIJA U SRCU NAŠIH UČENIKA

Već drugu godinu naši učenici su dio Centra izvrsnosti geografije te pokazuju veliki interes i ljubav prema geografiji.

Centar izvrsnosti geografije odvija se svake druge subote na Novom kampusu Sveučilišta u Zadru. Na radionicama sudjeluju svi zainteresirani učenici od petog do osmog razreda. U centru se razvijaju geografske vještine i znanja, potiče se kritički način razmišljanja, sagledavanje i objašnjava promjena u okolišu i prostoru koje su uvjetovane prirodno-geografskim i društveno-geografskim čimbenicima. Ove godine učenici će izraditi projekt s kojim će se predstaviti javnosti. Učitelji predavači su Zrinka Klarin, Ivana Maruna, Josipa Zanki i Dinko Marin.



propusnost tla, 2016.

profil tla

U sklopu projekta „Srest ćemo se na svjetioniku – Zvuk tišine“ učiteljice i učenice naše škole provele su nekoliko nezaboravnih dana u slovenskom Piranu

ZVUK TIŠINE

Nedugo nakon početka školske godine, nekoliko učenica i učiteljica naše škole imalo je priliku uživati u prvom ovogodišnjem izletu. Naime, na poticaj našeg ravnatelja, prof. Ivana Čulara, učiteljica razredne nastave Jadranka Dunatov i učiteljica Engleskog jezika Ana Džaja te učenice 4.d razreda naše škole, a ujedno i članice folklorne skupine „Zadarski tanac“ Nina Marasović, Luna Vidaković, Antea Budanović i Laura Pavić, sudjelovale su u međunarodnom projektu održanom u Sloveniji.

PRIPREMILA: Ana Džaja

Projekt *Srest ćemo se na svjetioniku – Zvuk tišine* održao se u Piranu u Republici Sloveniji, od 19. do 23. rujna 2016. godine, u organizaciji OŠ Ćirila Kosmača Piran, a uz podršku Zavoda Republike Slovenije za međunarodnu suradnju. **Projekt je bio međunarodnog karaktera** te su u suradnji, osim naše škole, bile uključene i škole iz Crne Gore, Turske, Kine i Slovenije. Budući da je naša škola predstavljala boje Lijepa naše, bila je to prilika za prikazati se u najboljem svjetlu.

Piran je mjesto na obali Jadranskog mora od svega oko četiri i pol tisuće stanovnika.

stanovnika i središte je istoimene općine na jugozapadu Slovenije. Povijest Pirana, njegove zemljopisne karakteristike, kulturne spomenike i ljudi naše su djevojke imale priliku upoznati već

prvog slovenskog jutra. Toga je jutra, naime, bilo organizirano orientacijsko pješačenje po čitavom Piranu u trajanju od gotovo tri sata gdje su se imali priliku upoznati s piranskim ljepotama. Kao pravi domaćini, učenici OŠ Ćirila Kosmača srdačno su proveli pravu malu turističku turu gdje su naše učenice i učiteljice istraživale Tartinijev trg, Prvomajski trg, Cankarjevo nabrežje, Gradsku vijećnicu i srednjovjekovne gradske zidine s ulazima u grad. Posebno im se dojmio Tartinijev trg koji je, kako su domaćini objasnili, sve do 1894. godine

bio luka, ali je tada zbog zdravstvenih i higijenskih razloga nasuta te pretvorena u trg. Upravo su na tim trgovima i naše djevojčice nastupale i oduševile publiku.

Projekt je bio osmišljen tako da uključi sve učenike i učitelje, matične i područne škole, predstavnike škola iz inozemstva. Svi zajedno sudjelovali su na nizu radionica povezanih **zajedničkom tematikom – Zvuk i tišina**. Kroz maštovito zamišljene radionice nastojalo se što više saznati koliko zvuk i tišina imaju zajedničkog, u čemu se razlikuju, koliko utječu na naš život. Istraživali su se kroz likovni izričaj, glazbene improvizacije, izrađivanje glazbenih instrumenata, stvaranje glazbenih i plesnih kreacija te kroz umjetničku fotografiju. Dakako, organizatori nisu zaboravili i sportska natjecanja i igre u kojima su učenici s radošću sudjelovali,





a za nagradu su posjetili Pomorski muzej, Multimedijalni muzej te Piranski akvarij koji se našim djevojkama itekako svidio.

Posljednji dan boravka bio je predviđen posjet Udrudi za očuvanje kulturne baštine te su tako djeca sudjelovala na radionicama restauracije strogog namještaja, kaligrafskog pisanja, pletenja košara od vrbinog pruća i slično. Učenici su se tako susreli sa starinskim običajima i tradicijom, a i sami

Ovim projektom organizatori su uspjeli stvoriti zajednički jezik koji će od djece napraviti stanovnike svijeta.



se okušali u nekim aktivnostima.

Na završnoj priredbi uslijedila je izložba dječjih radova svih škola sudionika u projektu. Na licima djece mogao se vidjeti veliki ponos, zadovoljstvo i zahvalnost organizatorima koji su ovim projektom uspjeli stvoriti zajednički jezik koji će od djece napraviti stanovnike svijeta.

Kap šlag na tortu organiziran je i **izlet u Ljubljani** pa su se djevojke imale priliku

upoznati sa slovenskom ljepoticom i uz pratnju vodiča popeti se na Ljubljanski dvorac, umočiti ruke u rijeci Ljubljanici, posjetiti Prešernov spomenik i brojne druge kulturne znamenitosti.

Boravak u Piranu zasigurno će u pamćenju učenika ostaviti dubok trag, ne samo radi mediteranske ljepote grada i njegove bogate povijesti, već i stoga što je uspješno ujedinio djecu s nekoliko strana svijeta te još jednom podsjetio na važnost suradnje i ljepotu zajedništva.



Suradnja zajednice Vjera i svjetlo i naših humanitaraca

SVAKO DIJETE NOSI RADOST I SREĆU



Humanitarna grupa naše škole započela je školsku godinu novim poznanstvima. Ove godine ostvarena je suradnja između njih i zajednice *Vjera i svjetlo*. Ova zajednica okuplja djecu s posebnim potrebama i njihove roditelje. Osjetili su potrebu upoznati ih i pokazati im da su dobrodošli u njihovu župu. Pročitajte kako je proteklo njihovo druženje.



PRIPREMILA: Magdalena Ikić, 7.d

Početak druženja dogovoren je za mjesec listopad kad je zajednica organizirala svoje hodočašće *Gospi u Krasno*. Vjeroučiteljica Marta Torić je pripremila učenike razgovarajući o zajednici i njenim osobitostima. Ipak, očekivanja su bila potpuno drugačija od onoga što su doživjeli. Nakon prvog upoznavanja i polaska, uslijedilo je sramežljivo druženje u

autobusu. Jedan je dječak, veseli Petar, bio presretan što je upoznao svoje vršnjake. Sve je djevojčice častio riječima *lijepa si!* Bilo je to vrlo simpatično. To je govorio i ostatak dana u više navrata te tako izražavao svoju radost zbog upoznavanja novih prijatelja. Lucija, Matea i druga djeca

bili su također sretni, ali i sramežljivi.

Većina djece je po godinama bliska učenicima koji su članovi humanitarne grupe, ali bilo je i dosta članova zajednice koji su prešli tridesetu ili četrdesetu. Humanitarcima je bilo jako zanimljivo to što i za njih vrijedi pojma dijete, jer **kao da su**



osmijesi govore puno



stariji članovi zajednice

ostali djeca dušom i srcem. Svaka od osoba iz zajednice nema iste poteškoće i svakome se trebalo pristupiti na drugačiji način. **Ono što ih najviše raduje jest druženje.** Iskreni su, neiskvareni i uživaju u malim stvarima.

Humanitari su vidjeli kako žive ova djeca i kako njihovim roditeljima zna biti teško. Stvari koje su nama neprimjetne njima znaju biti nepremostiva prepreka. Doznali su kako za čitanje koriste posebno slikovno pismo jer im je njega lakše usvojiti. Za uspomenu dobili su **Legendu o Krasnom** koja je pisana tim pismom, a našim učenicima će ostati kao divna uspomena na druženje.

Uslijedio je ručak i druženje te odlazak u Kutarevo, utocište za medvjede. Nakon zanimljivog uvoda vodiča u Kutarevo, djeca su postavljala pitanja. Malo su prošetali okolinom, razgovarali, fotografirali. Sve u svemu, dan je jako brzo prošao, i već je bilo vrijeme za povratak. Odmah su dogovorili sljedeće druženje i pomoći oko izrade ukrasa za božićnu radionicu u prostorima zajednice.

Radionicu su imali u studenom, ali su



nezaboravno druženje

nakon izrade ukrasa svi zgrabili rekete za stolni tenis pa su i zaboravili na fotoparat u torbi. Morat ćete vjerovati na riječ da su bili kreativni i veseli. Nadamo se nastavku ove lijepе suradnje već za Uskrs, a Vas pozivamo da nam se pri-

družite. **Svako dijete nosi radost i želju da je dijeli s drugima.** Pomozimo jedni drugima da ostanemo radosni tijekom odrastanja!



Posebno slikovno pismo - Legenda o Krasnom

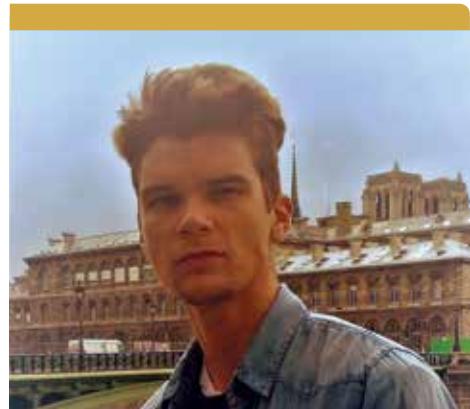
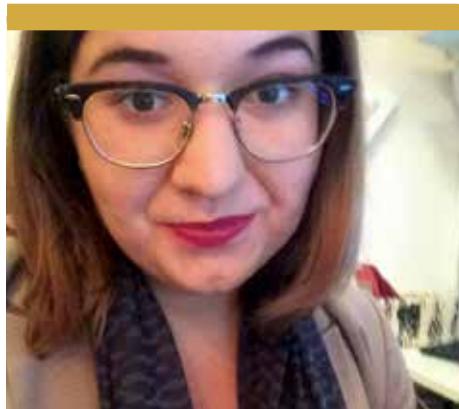


Gdje su i što rade naši bivši učenici generacija

SJEĆANJA I USPOMENE NAŠIH UČENIKA GENERACIJE

Istražili smo za Vas gdje su i što rade bivši učenici generacija. Godinama su bili ponos naše škole, njihov trud i rad ostao je zauvijek utkan u sjećanja svih učitelja.

PRIPREMILA: Martina Marić



Kad prolazim pored stare osnovne škole obuzme me osjećaj nostalgije

Lucija Plantak, 2008./2009.

Studentica sam Portugalskog i Francuskog jezika i književnosti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, ovo mi je sada četvrta godina. Oduvijek sam znala da želim studirati strane jezike i ta je moja ljubav samo rasla kako je vrijeme prolazilo, a tijekom osnovne škole osobito pod vodstvom moje drage razrednice **Fani Paleke**.

Još jedna ljubav koju sam posebno njegovala u Budiniću je zborско pjevanje, pa sam tradiciju započela s inspirativnim profesorom **Pe-harom** nastavila sve do sad i trenutno sam u zboru fakulteta "Concordia Discors".

Neke druge aktivnosti iz osnovne, kao što su pisanje za časopis uz mentorstvo uvijek srdačne profesorce **Rados** ili ekološki kvizovi uz vodstvo i snažnu motivaciju profesorce **Mustać**, nisu više toliki dio moje svakodnevice, ali su mi donijeli mnoga **znanja, uspomene i prijateljstva**.

Iskreno mogu reći da se često sjetim svojih osnovnoškolskih profesora, svoje učiteljice **Suzan Šoša** zahvaljujući kojoj sam imala predivan početak obrazovanja. Svaki put kad sam u Zadru i kad prolazim pokraj zgrade škole, obuzme me osjećaj nostalgije, ponosa i ljubavi.

Škola života, prijateljstva i djetinjstva, koja me još uvijek prati u životu

Tereza Plantak, 2009./2010.

Trenutno sam na trećoj godini Fakulteta političkih znanosti u Zagrebu gdje **studiram novinarstvo**. Radim na Radio Studentu, te **volontiram u Klubu studenata** svog fakulteta. Osnovna škola Šime Budinića bila je čvrst temelj za moje daljnje obrazovanje.

I danas se rado sjetim profesora i učitelja, počevši s mojom učiteljicom **Antonijom Bajlo**, izuzetno brižnom i toplom osobom. Nадаље, vrlo sam zahvalna svojim mentorima na izvannastavnim aktivnostima, posebice uvijek nasmijanoj i vještjoj Silvani Rados i beskrajno predanoj Aniti Mustać. Kroz uređivanje Čehuljice i eko kviz stekla sam mnoga korisna, ali i zabavna iskustva.

Također bih istaknula da su mi, što se originalnosti tiče, profesori **Ivica Ivić, Drago Marčina i Živana Rako** ostali u posebno toplom sjećanju. U Budiniću sam provela **djetinjstvo, sklopila prekrasna prijateljstva i upravo tamo su nastale ambicije koje me i dalje vode u životu**.

Zahvalan sam svojim profesorima što su u meni probudili veliku strast za znanjem

Josip Jukić, 2010./2011.

Student sam druge godine Fakulteta elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu. Dani provedeni u Osnovnoj školi Šime Budinića su mi ostali u lijepom sjećanju. Bila su to vrlo važna iskustva koja su me odgojno oblikovala te mi pružila znanje, vještine i osjećaj za radne navike. Najveći utjecaj su na mene ostavile profesorce Anka Martinović, Živana Rako i Anita Mustać. Zahvaljujući njima, u meni se probudila **velika strast za znanjem, posebno u području fizike i matematike**. Od tada su mi se otvorila mnoga vrata i svoje školske zadatke sam uspješno rješavao nadograđujući kvalitetne temelje utvrđene u osnovnoj školi.

Zahvalan sam svim svojim učiteljima što su mi pomagali u stjecanju znanja i naučili me kako se do toga dolazi. Svim đacima Osnovne škole Šime Budinića želim da im bude lijepo i zabavno kao što je bilo i meni.

Treba li napomenuti da su nam društvene mreže pomogle u pronalaženju naših bivših učenika?





Sretna sam što sam bila u školi koja ne uči samo o gradivu već i o životu

Matea Španić, 2011./2012.

Trenutno sam u brucošica na Fakultetu elektrotehnike i računarstva u Zagrebu i nerijetko se sjetim škole koja mi je svojom izvanrednom kvalitetom omogućila da sam tu gdje jesam. Već kada sam upisala MIOC vidjela se razlika između mene i učenika koji su stigli iz drugih škola. Unatoč tome tek sad, na fakultetu, vidi koliko je to predznanje bitno i nema tih riječi kojima mogu opisati koliko sam zahvalna školi gdje je sve započelo. Posebno bih istaknula učiteljicu **Rajku Lovretić** koju nikada neću zaboraviti. Zauvijek ću se rado sjećati svih uspjeha s mojom obožavanom Eko sekcijom koju je predvodila Anita Mustać, Novinarske sekcije s profesoricom Silvanom Rados, nezamjenjive Živane Rako koja mi je usadila ljubav prema fizici te **Ane Lipošćak** koja me pripremala za natjecanja. Za kraj ću spomenuti svoju razrednicu **Marijanu Dellaviu** jer bolju razrednicu ne bih mogla poželjeti i profesoricu **Zrinku Klarin**, koja je zasluzna za najbolje uspomene koje me vežu za ovu školu. Ovim putem htjela bih se zahvaliti svima, posebno onima koje nisam spomenula ovim putem, jer ste me naučili kako puno, ne samo o gradivu, već o ljudima, o životu.

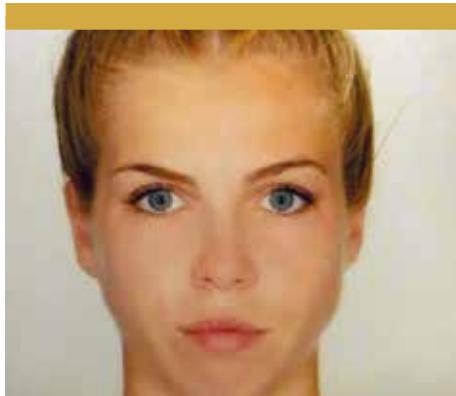
Škola me oblikovala, usmjerila na pravi put i probudila ljubav prema njoj i obrazovanju

Tonka Hrboka, 2012./2013.

Maturantica sam u Gimnaziji Franje Petrića, poznatijoj pod imenom MIOC. Paralelno sam pohađala i srednju glazbenu školu Blagoje Bersa gdje sam maturirala prošle školske godine. Još uvijek se s uspjehom natječem u fizici i matematici. Zahvalna sam najboljoj učiteljici **Stanki Bulijat** koja me naučila da uvijek mogu biti bo-



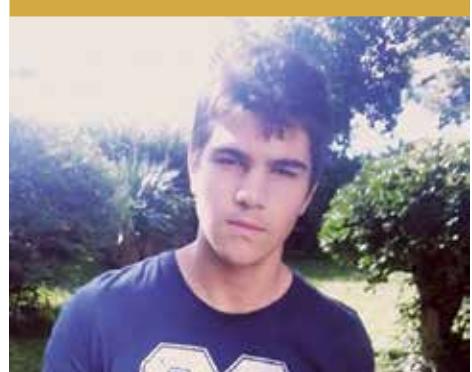
lja, urednija i preciznija, ali i pomogla mi da zavolim školu i obrazovanje. Također bih istaknula profesoricu **Eleonoru Bilać** koja me podržavala i učila da mislim svojom glavom, a posebno profesoricu Anu Lipošćak koja je svoju ljubav prema fizici prenijela na mene. Planiram studirati fiziku na PMF-u u Zagrebu. Ova škola me oblikovala i usmjerila na pravi put, odlični profesori i osoblje ostat će mi u srcu i rado ću se uvijek vratiti i posjetiti vas.



Lijepe uspomene zbog kojih bih se i danas vratila u školu

Maja Perinović, 2013./2014.

Učenica sam trećeg razreda prirodoslovno-matematičkog smjera u MIOC-u. Jedva sam dočekala krenuti u školu i poprilično je ispunila moja očekivanja. Svi su profesori bili interesantni i uvijek su kvalitetno vodili nastavu. **Ivana Bašić**, moja razrednica, odlično nas je uvela u više razrede, pomagala nam u svemu što je zapinjalo i uz to, bar mene, zainteresirala za hrvatsku gramatiku koju i danas s užitkom učim i rješavam. Moj odabir srednje škole pripisala bih profesorici iz matematike Eleonori Bilać čiju sam nastavu obožavala, posebno satove geometrije. Također, već sam u sedmom i osmom razredu ozbiljno trenirala biciklizam i dragi mi je što su svi profesori i ravnatelj Ivan Čular uvijek imali razumijevanja za to. Sve u svemu, uz osnovnu školu vežu me lijepe uspomene i rado bih se vratila na neko vrijeme da mogu!



Hvala učiteljici Anki Martinović koja me je usmjerila prema matematici

Marin Varivoda, 2014./2015.

Učenik sam drugog razreda u Gimnaziji Franje Petrića u Zadru (MIOC). Osnovna škola mi je ostala u lijepom sjećanju zbog stečenog znanja i dobrih prijatelja. Želim se posebno zahvaliti učiteljici Anki Martinović koja me je usmjerila prema matematici.



Uvijek će mi ostati u sjećanju najbolja škola koja je ikad postojala

Noel Lakić, 2015./2016.

Učenik sam prvog razreda u Gimnaziji Franje Petrića u Zadru. Najdraže sjećanje na školu koje imam je priređeni doček za mene kao pravaka države iz matematike.

Nikako nisam očekivao od ravnatelja Ivana Čulara tako nešto, ali neizmjerno sam mu zahvalan. Neizmjerno sam zahvalan svim profesorima i profesoricama pogotovo profesorici matematike **Anki Martinović** koja me odlično pripremila za natjecanja. Moram i spomenuti dvije legendarne razrednice **Marinu Šimićev** i **Anitu Žunić - Rogić**. Sve bih profesore jednako istaknuo. Svi su bili добри profesori, strogi u umjerenoj mjeri i trudili su se oko učenika i učenica. Škola će mi ostati u sjećanju kao najbolja osnovna škola ikad.

Brbljaonica s najuspješnijim učenicima na državnim natjecanjima

GENIJALCI IZ NAŠIH ŠKOLSKIH KLUPA

Ove godine obradovali su nas uspjesi naših učenika na državnim natjecanjima. Posebno ističemo Nela Lakića, prvaka države u matematici te Matiju Marfat koja je na Državnom natjecanju iz Tehničke kulture zauzela četvrtu mjesto. Oboje su učenici 8.b razreda i poznaju se još od vrtićke dobi. Imali smo priliku razgovarati o njihovim doživljajima s natjecanja i saznati nešto više o njihovim planovima.

RAZGOVARALA: Antonela Joza, 8.d



Matija: Moje prvo natjecanje iz tehničke kulture bilo je u petom razredu kada zbog lošeg praktičnog rada nisam prošla na županijsku razinu. Sljedeće godine bila sam nešto uspješnija, ali zbog jednog boda nisam prošla na županijsko natje-

canje. U sedmom razredu natjecala sam se na sve tri razine. Mogli smo birati hoćemo li se za praktičan rad baviti područjem elektronike ili drva, a ja sam se odlučila za drvo jer nisam baš osoba od elektronike. Ove godine sam na državno natjecanje

išla sama jer mi je mentorica bila bolesna i nije mogla ići sa mnom. Susrela sam neke prijatelje od prošle godine s kojima sam se rado družila. Ovo iskustvo bih sigurno ponovila.

Noel: Moje prvo natjecanje iz matematike bilo je u četvrtom razredu. Tad sam imao najmanje uspjeha. Bio sam četvrti u školi, ali prošao sam na županijsko natjecanje. Nisam se izrazito pripremao jer sam mislio da sve to znam. Roditelji su bili nezadovoljni mojim neradom, ali ljutnja je prošla kad sam se vratio s

titulom prvog mjeseta. Sljedeće godine već sam bio pod pritiskom jer se od mene očekivalo da opet budem jako dobar. Školsko natjecanje je prošlo bez problema, ali na županijskom natjecanju osvojio sam drugo mjesto. Ove godine na mene su vršili najveći pritisak jer se od mene očekivalo da budem uspješan kao

prethodnih godina. Državno natjecanje organiziralo se u Primoštenu gdje smo trebali provesti tri dana, a išli smo autobusom koji je vozio Zadrane svih uzrasta. Kako se na državnim natjecanjima iz matematike uvijek pojavljuju iste osobe, našao sam puno prijatelja koje znam još od prošlih godina.



SAZNALI SMO JOŠ...

Imate li neke planove i ciljeve iz matematike i tehničke kulture?

Noel: Ja se nadam Matematičkoj olimpijadi sljedeće godine u Hong Kongu.

Matija: Ja želim osnovati klub modelara. Profesorice iz tehničkog koje idu u mirovinu ponudile su se da mi pomognu u nabavljanju strojeva i opreme.

Vidimo da imate velike planove za budućnost. Kako je počela ta vaša priča s matematikom i tehničkom kulturom?

Noel: Prvi put sam počeo zbrajati s tri godine. Tada sam napamet zbrajao troznamenkaste brojeve jer nisam znao zapisivati. Ne znam jesam li talent naslijedio, ali u obitelji se susrećemo s matematikom. Tata je završio ruderstvo koje je usko

vezano s matematikom, mama je oduvijek bila dobra matematičarka, a moj brat Leon isto se dobro pliva u matematičkim vodama.

Matija: U mojoj obitelji isto se susrećem s tehničkom kulturom. Moj dido i tata završili su strojarstvo pa sam vjerojatno spremnost u tehničkoj kulturi naslijedila od njih.

Što volite raditi u slobodno vrijeme?

Noel: Volim igrati i gledati nogomet.

Matija: Slušam evergreen i igram odbojku.

Osim natjecanje iz matematike i tehničke kulture, jeste li bili na još kojim natjecanjima?

Noel: Idem na više njih, ali najuspješniji sam u informatici, nakon matematike.

Matija: Sudjelujem na svakim natjecanjima, ali ne prodjem dalje od županijske razine.

Koju srednju školu planirate upisati?

Noel: Ja želim upisati MIOC jer mislim da je to najbolji izbor za one koji se žele baviti matematikom.

Matija: Ja također želim upisati MIOC jer mislim da je to najbolja škola u Zadru.

Treba li reći da se Noel i Matija poznaju još od vrtičke dobi. Omiljeni su u razredu jer pomažu svojim prijateljima u učenju. Zahvaljujemo im na razgovoru. Želimo im sreću u budućnosti i nadamo se da su u našoj školi ostvarili dobre temelje da postanu obrazovani ljudi koji će se baviti onim u čemu su najbolji.

NATJECANJA 2015./2016.

Najbrojniji u županiji

Svake školske godine naši učenici sudjeluju na brojnim natjecanjima i postižu vrlo zapažene rezultate na županijskoj i državnoj razini stoga im uvijek posvetimo nekoliko stranica našeg lista. Ove godine možemo se pohvaliti da smo škola s najvećim brojem učenika na natjecanjima. Pa krenimo redom... Učenici koji su sudjelovali na državnoj razini:

Prvo mjesto iz matematike

Noel Lakić, 8. r

Mentor: Anka Martinović, nast.



Noel je učenik generacije

Drugo mjesto Eko kviz Lijepa Naša

Stela Troskot, 8.r, Dora Kalac, 7.r

Magdalena Ikić, 6.r, Petra Višić, 5.r

Mentor: Anita Mustać, prof.

Na Državnom natjecanju iz matematike sudjelovao je i

Mislav Maldini, 7. r

Mentor: Eleonora Bilać, nast.

INFORMATIKA

1. Noel Lakić, 8. r

Mentor: Irena Matulić, prof.

ŽUPANIJSKA NATJECANJA

Tehnička kultura

Franka Birin, 8.d

3.mjesto (fotografija)

Tamara Valčić

Jere Pleslić, 7.e

3.mjesto (automatika)

Željko Vidović

Sara Ivoš, 7.a

3.mjesto (modelarstvo uporabnih tehničkih tvorevin)

Tamara Valčić

Luka Marasović, 6.d

3.mjesto (orientacija i komunikacija)

Željko Vidović

Matija Petešić, 5.f

3.mjesto (maketarstvo i modelastvo)

Tamara Valčić

Lucija Kasap, 5.a

2.mjesto

Tamara Valčić

Marin Jović, 6.d

2.mjesto (automatika)

Željko Vidović

Borna Frane Rados, 5.e

2.mjesto (modelarstvo uporabnih tehničkih tvorevin)

Tamara Valčić

Magdalena Ikić, 6.d

2.mjesto (orientacija i komunikacija)

Željko Vidović

Ivan Ukalović, 5.e

2.mjesto (orientacija i komunikacija)

Željko Vidović

Sigurno u prometu

Ivan Šango, 6.e

3.mjesto

Tamara Valčić

Matija Marinović, 5.f

3.mjesto

Tamara Valčić

Petra Višić, 5.d

3. mjesto

Tamara Valčić

Njemački jezik

Zvonimir Škunca, 8.b

3.mjesto

Nediljka Atelj

Matej Džepina, 8.d

1.mjesto

Branka Marcelić-Panjak



Karlo Škara, 8.b

1.mjesto

Nediljka Atelj

Geografija

Rahela Košta, 7.e

3.mjesto

Zrinka Klarin

Mislav Maldini, 7.a

1.mjesto

Mirjana Sorić

Kemija

Noel Lakić, 8.b

2.mjesto

Ivana Burazer



GLOBE

LIDRANO / Kategorija školski list

Školski list „Čehuljica“

Rahela Košta, 7. r

Mentor: Silvana Rados, prof.

ASTRONOMIJA

Stipe Pelaić, 5. r

Mentor: Mirjana Sorić, prof.

Lara Špinderk, 6. r

TEHNIČKA KULTURA

Stipe Pleslić, 7.r – automatika

Mentor: Željko Vidović, nast.

Matija Marfat, 8.r – modelarstvo uporabnih tehničkih tvorevina

Mentor: Željko Vidović, nast.

Sara Pavić, 6. r – orijentacija i komunikacija

Mentor: Tamara Valčić, prof.

SIGURNO U PROMETU

Marko Jović, 5.r

Mentor: Tamara Valčić, prof.

GRAĐANSKI ODGOJ I**OBRAZOVANJE****Prva skupina****(mlađa kategorija, 2. razred):**

Nina Bukulin, Luka Glavan, Ana Klišmanić, Vice Rados

Mentor: Antonija Bajlo, uč. razredne naštave

Druga skupina**(starija kategorija, 8. razred)**

Veronika Gospić, Helena Savić, Julia Kršlović Babić, Marta Klapan

Mentor: Nera Batina, prof.



Matija Marfat

GLOBE škole

Petra Višić, 5. r, Magdalena Ikić, 6.r

Angela Velček, 7.r,

Mentor: Zrinka Klarin, prof i Anita Mustać, prof.



Građanski odgoj

Nikolina Buzić, 7.e

1.mjesto

Ivana Burazer

Hrvatski jezik

Mislav Maldini, 7.a

2.mjesto

Anka Matulina

Lidrano

Nora Burić, 1.b

Nina Dokoza

Astronomija

Anja Vulin, 5.b

2.mjesto

Mirjana Sorić

Eli Vulin, 6.b

2.mjesto

Mirjana Sorić

Erak, Ivan Grganović, Gabrijel - Pino Vidaić.

Rukomet, voditelj Boris Banić, prof:**2. mjesto**

Učenici: Toni Gustin, Filip Vrkić, Antonijo Patrk, Luka Bojmić, Niko Martinović, Niko Jukić, Vito Kačanić, Lučano Perčić, Gabriel Karamarko, Stipe Perinović, Gabrijel Pino Vidajić, Matija Grujčić, Šime Zubčić.

5./6. razred

Učenici: Marcelo Patrk, Matija Grujčić, Andjelo Kovčević, Mihovil Kozulić, Leo Baljak, Martin Košta, Luka Bilokapić, Borna F. Rados.



Školski list

Učitelji i djelatnici naše škole posjetili su idilično ličko mjesto Lovinac

U ZAGRLJAJU VELEBITA

Kao nagrada za uspješno obavljen posao tijekom školske godine, naši su se učitelji zaputili na izlet. Oboruzani ruksacima, patikama i bočicama vode za osvježenje, rano ujutro uputili su se prema Lovincu, malom ličkom mjestu koje ih je oduševilo prirodnim ljepotama, gostoprimstvom domaćina i brojnim aktivnostima koje imaju u svojoj turističkoj ponudi. Dobar provod stoga nije mogao izostati!



tjelesnjaci na vrhu Zira

PRIPREMILA: Mateja Jurjević



Rijetko koji kraj Lijepe Naše može čovjeka ostaviti ravnodušnim. O ljepoti Dalmacije ispjевane su brojne pjesme, vrijednost slavonskih ravnica je neprocjenjiva, a snagu koju ima Lika odlučili su provjeriti i naši učitelji i djelatnici škole posjetivši lovinačku općinu smještenu na samom jugu ličkog kraja. Iako su tamni oblaci prijetili cijelim putem do odredišta, uzbuđenje i pozitivnu energiju koja se osjetila u zraku ništa nije moglo omesti. U Lovincu učitelje je dočekao šum obližnje mjesne rjećice koja pokreće stari mlin. Naime, **domaćini, načelnik općine Lovinac i njegovi suradnici, ugostili su svoje zadarske goste u starom mlinu koji je svoje kolo ponovo pokrenuo nakon dugih pedeset godina.** Na opće oduševljenje u mlinu je učitelje dočekao bogat stol prepun ličkih specijaliteta u kojima je svatko od prisutnih uživao. **Domaća panceta, lički sir, mirisne, ukusne fritule izmamili su veliki osmijeh na licima svih okupljenih.** Bio je to samo dobar početak za sve avanture koje su slijedile. Pejanje na brdo Zir oduševilo je posebno muški dio posade Budinića koji se mogu pohvaliti da su se uspjeli popeti na sam vrh ove grdosije s kojeg se pruža prekrasan pogled na nepregledno ličko zelenilo i mir. Ako ste mislili da je ženska ekipa bila zadužena za manje natjecateljske stvari, gadno bi se prevarili! Naime, za ručak su ovaj put bili zaduženi lički



šetnja prema Ziru

domaćini, a svaki zalogaj bio je ukusniji tim više što je bio serviran u idiličnom zelenilu sanjkališta. Budinićeve učiteljice i djelatnice mogle su stoga prikupiti dovoljno energije za utrku električnim biciklima po poljskim stazama u kojima su premoćno pobijedile svoje muške kolege. Smijeh, veselje i umor na licu značili su samo jedno - ovo je stvarno bio dobar izlet!

Da se uvjerite kako i odrasli mogu uživati kao djeca, pripremili smo vam mali – foto strip. Možda bi najbolje bilo ga nazvati Luckasti profesori. Uživajte i smijte se s nama!

Obavezno zaviri
i doznaj više
www.lovinac.hr



uživanje u predivnoj prirodi



uspon prema vrhu

Biciklijada

Nakon ručka svi su se htjeli malo opustiti. Neki su krenuli voziti bicikle, neki su razgledavali okolicu, a neki su se zabavljali u parku. Kako je bilo najbolje govore sličice...



Ma koja bicikla. Taman smo pojele.



Evo nas, spremni za akciju!



I tako su krenuli...



Uf, uf! Stani, malo!



Nakon nekoliko sati..

Eh, ovi moji ne znaju što ih čeka...



Ma kako se ovo pali?

Ajmo nazad!

Od ovog broja uveli smo novu rubriku **English page** za ljubitelje engleskog jezika. Kako je Tema broja društvene mreže pitali smo učenike naše, ali i drugih škola, koliko koriste društvene mreže.

What do we think about social networks?

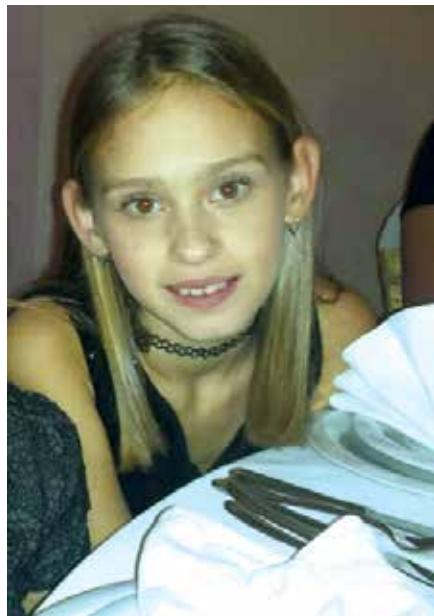
OPINIONS OF STUDENTS FROM OUR SCHOOL

PREPARED: Nikolina Buzić and Dora Kalac, 8.e

Katarina Bobić

The second year of secondary school:

Was twelve years old when she first joined a social network. Even though the real age limit for joining social media is fourteen, she thinks that it should be at twelve. She got permission from only one parent and is currently active on 4 networks. Katarina thinks that they are useful but also dangerous and addictive so you should spend one hour per day using them.



She uses Snap chat and Musical.ly. Her favourite social network is Musical.ly because she loves to film videos. It's very amusing and you can hear some new songs. "Social networks are not really useful, but a lot of kids have them for fun and because, if they use social networks, they think that other kids will accept them", she says.



Noa Bašić, 6.b

Thinks social networks are fun when we are bored, but sometimes we get involved too much. We sometimes spend four hours on our mobile phone which is bad for our eyes and health.

Anja Vulin, 6.b

Uses three social networks. These are Instagram, Snap chat and Musical.ly. She spends four to five hours using them. They are useful because we can chat with our friends, we can see what other people do and we can follow trends. Her opinion is: "The age limit should be at 14 years of age, maybe 13. Social networks can also be dangerous: if you chat with strangers they can convince you to meet them somewhere. Also, we mustn't put our data such as address or cell phone number online because they can be misused".

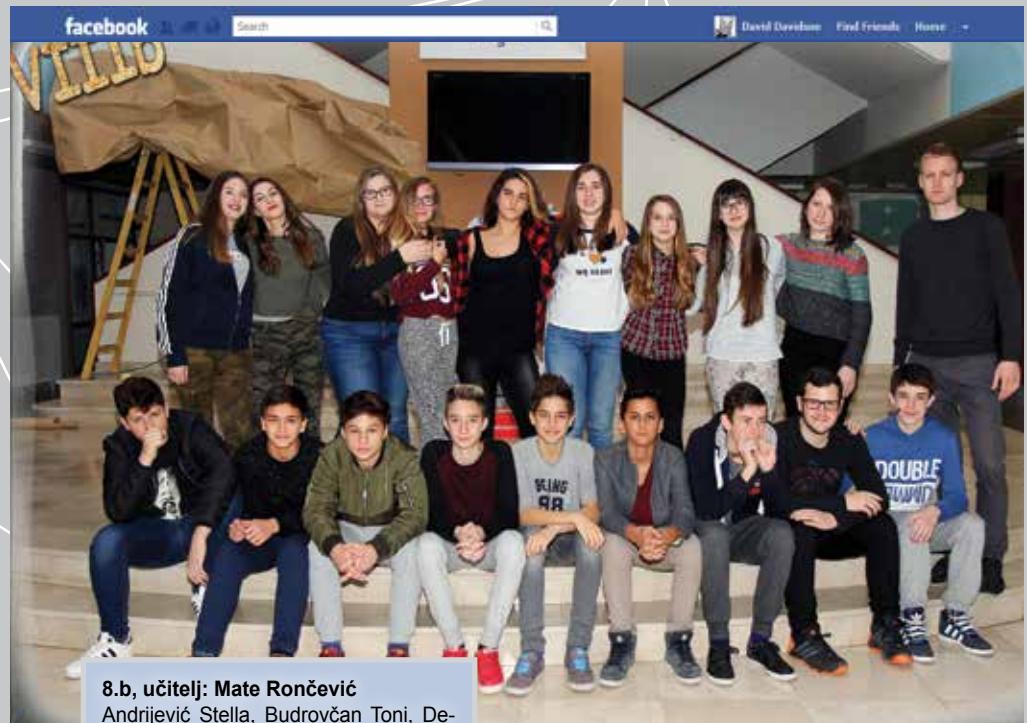


Lara Nekić,

The second year of secondary school:

Thinks that social networks are good for some reasons, but also bad for some other reasons. They are good to contact your friends, but they are bad because some people spend too much time using them. Her favourite social network is Facebook because she can contact most of her friends through it.

MAŠI /2017.



8.b, učitelj: Mate Rončević

Andrijević Stella, Budrovčan Toni, Deđero Luciano, Dražević Antonio, Dražević Karla, Gospić Lorena, Gulić Emma, Gustin Toni, Herenda Nina, Josić Gabriela, Mašina Paola, Matač Andrea, Miljanić Ira, Petrić Mare, Pleslić Stipe, Štura Marino, Uglešić Tin, Vrkić Filip, Zelić Hana, Vitlov Borna

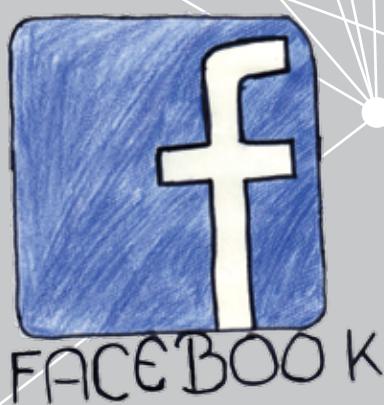
Liked Message 8 -



8.e, učiteljica: Fani Paleka

Andrić Frane, Bačić Paula, Barešić Lerijan Marko, Buzić Nikolina, Delić Lana, Dunatov Maria, Džaferović Sofian, Gulin Karla, Kalac Dora, Košta Rahela, Malenica Nikolina, Martinović Luka, Martinović Mikula, Panjak Petar, Pleslić Jere, Prekaj Jozef, Raljević Ina, Rudić Dora, Skoblar Magdalena, Skoblar Sara, Smokrović Marta, Stazić Roko, Surić Filip, Šarić Lucia, Štrbac Zara, Vidov Vice

Liked Message 8 -





PRV 2016./



AŠI /2017.



1c

1.c. učiteljica: Marinela Ivković
 Batistić-Šimunić Mia, Batur Ivano, Benić
 Midžić Ivan, Čirjak Ivan, Dalić Maja Ana,
 Dražović Roko, Dundov Melanija, Erceg
 Toni, Janković Željka, Jurišić Nora,
 Katušić Marin, Kuštera Ivano, Magaš
 Nora, Magazin Lovre, Marnika Blanka,
 Menoski Evita, Palčić Mia, Pašeta Karlo,
 Pavičić Neva, Sendi Robin, Sorić Luka,
 Sutlović Mila, Škifić Noa, Štefanek Lecca
 Rino, Taslak Leon, Uglešić Zoja,
 Vidov Šimun, Zubčić Adrian, Župan Toni

Liked Message

1e



1.e. učiteljica: Rajka Lovretić
 Banić Noelia, Begonja Luce, Duspara
 Roko, Đugum Ema, Jeličić Maria, Jović
 Lucia, Jurin Maša, Jurišić Ivan, Karamarko
 Marta, Knez Nina, Komazec Anteo, Končurat
 Mate, Maruna Zara, Mlikota Zara, Nemarić
 Nola, Rogić Tin, Rudić Eva, Šarac Krševan,
 Šarić Laura, Šarić Mia, Škara Ivano, Škibola
 Gabrijel, Šojić Aleksandar, Tičić Matej,
 Tudorović Duje, Vidaković Anja

Liked Message





8.a, učiteljica: Marija Šarić

Bojmić Luka, Božić Dominik, Čirjak Antonia, Đerđa Dino, Girotto Ivan, Girotto Karlo, Herenda Barbara, Ivoš Sara, Kokić Leonarda, Levačić Matej, Lonić Marin, Maldini Mislav, Mandić Elena, Mrdelja Lovre, Opačić Ana, Pehar Leonardo, Sorić Lara, Stanić Drago, Surač Jerko, Šare Lara, Verunica Josip, Žunić Mare,

Liked [Message](#) [Share](#)

OSM 2016./



8.d, učiteljica: Anita Mustać

Batur Karlo, Čurić Dominik, Damjanović Nikolina, Florić Laura, Frka Rubina, Grandov Barbara, Grandov Tereza, Grandov Toma, Grdović Rocco, Gregov Benjamin, Granović Ivan, Jelić Duje, Jozu Antonela, Karavanić Nina, Maltež Emma, Manai Alma, Matulić Ante, Milković Nikola, Nekić Roko, Oroslan-Cunj Erica, Paleka Lea, Peša Lovre, Šegota Noa, Štohera Stela, Velček Andžela,

Liked [Message](#) [Share](#)



INSTAGRAM

Cambridge ispit

MEĐUNARODNI ISPIT U NAŠOJ ŠKOLI

Cambridge ispit je međunarodno priznati test Engleskog jezika koji se u cijelom svijetu piše u isto vrijeme. U zadarskim osnovnim školama više od pet godina provode se besplatni probni Cambridge ispiti za učenike četvrtih, petih, šestih i osmih razreda.



PRIPREMILA: Angela Velček, 8.d

Uspješni učenici iz mnogih škola u našem gradu polažu službeni Cambridge ispit i to upravo u našoj školi. Roditelji su i ove godine bili vidno uzbudjeni, kao i polagači, na koje su čekali do kraja pismenih i usmenih testova. Osmijeh bi se pomalo počeo pojavljivati na licu kad su njihovi mali junaci izlazili iz prostorija škole i naglašavali kako je bilo

lako i da će sve biti u redu.

Dobivena diploma je učenicima motivacija za daljnje usavršavanje, ali i potvrda dosadašnjeg dobrog rada i angažmana njihovih nastavnika engleskog jezika. Iznimnu zainteresiranost za ovakav oblik testiranja svake godine pokazuje sve veći broj učenika i nastavnika jer je Cambridge ispit vanjski pokazatelj kvalitete rada, znanja i metoda poučavanja engleskog jezika u osnovnim školama.

400th ANNIVERSARY OF WILLIAM SHAKESPEARE'S DEATH

The year of 2016 was celebrated around the world as a 400th anniversary of William Shakespeare's death. He was one of the most important figures in English literature, a famous poet and a playwright.

PRIPREMILA: Dora Kalac, 8.e

His comedies (All's Well That Ends Well, As You Like It, Merchant of Venice, Midsummer Night's Dream, Much Ado about Nothing, etc.) and tragedies (Antony and Cleopatra, Hamlet, Julius Caesar, King Lear, Macbeth, Othello...), as well as histories (Henry IV, Henry V, Henry VI, Henry

VIII, etc.) are still performed throughout the world and his characters are very famous. His works are still on our reading list, giving us a possibility to time-travel back to the 16th century and take a peek at what was interesting, moving, funny, dangerous and popular in England of that time. Shakespeare is famous for yet another accomplishment: the invention of more than 2,000 words! When he needed a word he couldn't find, he invented it. Some of the most popular and commonly used are: bedroom, birthplace, vulnerable, assassination, cold-blooded, eventful, fashionable, manager, uncomfortable....

Evo što su izjavili neki od naših učenika polagača:

Andrea Božić, 5.a

Naša učiteljica engleskog jezika nagovorila nas je da izađemo na probni rok kako bismo saznali što je to zapravo Cambridge ispit i što nas čeka na pravom roku. Ideja kako je ispit napravljen mi se jako svidjela te sam imala i zadovoljavajući broj bodova. Preporučam svakom učeniku da se okuša u ovom ispitiju jer je meni bilo lagano i nisam morala posebno učiti.

Mihaela Ikić, 5.a

Na Cambridge ispitiju sam bila u četvrtom razredu i bilo mi je jako zabavno. Nisam se trebala puno pripremati jer mi je ispit bio lagan. Ne sviđa mi se samo to što se dugo čeka na rezultate ispita.

Maja Budija, 5.d

Prijavila sam se na Cambridge ispit zato što sam htjela vidjeti kakav je i koliko je moje znanje engleskog jezika. Ispit sam dobro napisala i dobila sam diplomu. Dobro sam se provela i zadovoljna sam iskustvom izlaska na ovaj ispit.

Nino Bacalja, 5.d

U četvrtom razredu išao sam na Cambridge ispit. Jako mi se sviđa to što diploma s ovog ispita vrijedi u cijelom svijetu. Nekoliko mojih prijatelja išlo je na ispit pa sam i ja odlučio izaći. Iako, me je bilo malo strah ispita, ali ispit nije bio baš težak. Preporučio bih ovaj ispit svima koji žele provjeriti svoje znanje engleskog jezika.



He is also famous for coining phrases such as:

For goodness sake - *Henry VIII*

Neither here nor there - *Othello*

Knock knock! Who's there? - *Macbeth*

All's well that ends well - *All's Well That Ends Well*

A wild goose chase - *Romeo and Juliet*

So next time you roll your eyes when you remember you're due a report on Hamlet by Monday, please remember he was as popular as Justin Bieber is today.

Za ljepotu nisu potrebne kemikalije

NAŠ PRIRODNI KOZMETIČKI SALON

Kada je u pitanju Državni eko-kviz Udruge Lijepa Naša, mojoj se grupi i mentorici, profesorici Aniti Mustać, uvijek nameće isto pitanje. Što izraditi za projekt? Da, jasno, treba naučiti biologiju i izrecitirati kemijske formule, ali Udruga zahtijeva i praktičan rad. Radili smo sredstva za čišćenje, grickalice od voća, no trebalo nam je nešto novo. Četiri su cure, pa je profesorica predložila prirodnu kozmetiku.



PRIPREMILA: Dora Kalac, 8. e

Koncept kviza možda i nije toliko komplikiran. Svatko iz grupe piše pismeni dio iz razine svoga razreda, a svi zajedno predlažemo praktičan rad. Ukoliko skupimo dovoljno bodova, prolazimo na usmeni dio, gdje opet djeleljemo zajedničkim snagama. Eh, sada, Budinić tu prođe svake godine pa smo mi, tzv. *oni iz Budinića*, najomraženija konkurenca. Ne uzimamo to zdravo za gotovo, mislim, ipak ulažemo truda i volje

u cijelokupan proces i pripremu. Tijekom cijele godine ponavljale smo gradivo i prikupljale recepte za našu buduću kozmetiku. Dodale smo i savjete naših starijih, pogotovo baka, koje možda i nisu toliko staromodne kada se dođe do njege kože. **Ne biste vjerovali koliko sitnih čestica parabena ili kakvih drugih konzervansa sadrže vaši regeneratori ili kreme.** Moram spomenuti i da smo same izradile naljepnice i prikupile stare ambalaže za ponovno korištenje. Malo pomalo, došao je i tjedan natjecanja te pripreme naših

proizvoda. Kuhalo se, ribalo ili što već ne, na satovima biologije, a Stela, Magdalena, Petra i ja bile smo komedija za učenike koji nisu skrivali sažaljenje. Odlučile smo dodati i dašak našeg zavičaja u recepte, poput ružmarina ili maslinova ulja naše škole. Ubrzo su nastali raznoliki šamponi, losioni, maske za kosu, biljni sapuni te domaći dezodorans. Dohvatile smo pletenu košaru i bile više nego spremljene.

Kviz se održao u neopisivo lijepim Stubičkim Toplicama, gdje smo predstavili



stela dodaje tajni sastojak



važan je i timski rad

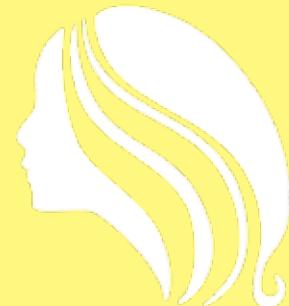


Domaći šampon za kosu

1/4 šalice kokosovog mlijeka
1/4 šalice tekućeg sapuna
20 - 30 kapljica eteričnog ulja (po želji)
1/2 polovica čajne žličice maslinovog ulja (za suhu kosu)
1/4 šalice destilirane vode (kod uporabe pumpe)

Sastojke je dovoljno pomiješati, a dobivenu smjesu samo prelijte u bočicu.

Losion za kosu



15 žlica lišća koprive
5 žlica cvijeta kamilice
300 ml vinskog octa

U 1200 mL prokuhanе vode staviti lišće koprive 2 sata, zatim dodati 5 žlica cvijeta kamilice i poklopiti. Nakon 2 sata procijediti, dodati vinski ocat. Mazati tјeme uvečer svaki drugi dan.

Domaći dezodorans

1 dl maslinovog ulja (s lavandom i ružmarinom)
3 žlice sode bikarbone
3 žlice gustina (kukuruznog škroba)
5 – 10 g pčelinjeg voska

Procijediti 1 dL ulja, blago ga zagrijati i otopiti vosak.
Dodati sodu bikarbonu i gustin te prelitи u posudu.

Balzam za usne na Youtube-u.
<https://www.youtube.com/watch?v=5sP2Lqt5o4o>



Biljni sapun

90 ml čaja (kamilica, lipa, menta...)
40 ml limunovog soka
1 50 g sapuna
1 – 1,5 žlice sitno sjeckanog ružmarina
1 žlica zobenih pahuljica
6 kapi eteričnog ulja po želji



Izribati sapun, otopiti ga u topлом čaju i limunovom soku te dodati nasjeckani ružmarin, zobene pahuljice i eterično ulje po želji.

Muffini, cheesecake i brownies... Poslastice poznate u cijelom svijetu, a posebice popularne kod mlađih. No kakvog su okusa kad udruže snage?

DUO MUFFINI

Muffini, poslastica koja je u naše krajeve stigla iz američke kuhinje zapravo je izvorno britanska. Mnogima je omiljeni izbor za desert, ali i kao doručak i večera.

ZA VAS KUHALA: Nikolina Buzić, 8.e

Dostupno nam je toliko raznih recepta s različitim slanim ili pak slatkim sastojcima. Često se rade sa šunkom, sirom, tikvicama, no ljubitelji onih slatkih radije ih spremaju sa čokoladom, limunom, vanilijom i ostalim sastojcima. Jedno je sigurno, kako god ih spremali uživat ćete u njima.

Cheesecake ili popularna torta od

sira je kremasta slastica bogatog okusa kojoj rijetki mogu odoljeti. Ako je neki kolač primjer kako se jednostavno, brzo i lako može pripremiti prava poslastica koja će razveseliti svako nepce, onda je to *brownies*. Tradicionalni sočni američki desert omiljen je u našoj kuhinji, kupio je zasigurno sve ljubitelje čokolade, ali i druge zbog svoje zaista jednostavne pripreme. No, kako to izgleda kada spojimo omiljeni kremasti desert s ovim čokoladnim iskušenjem i to u obliku *muffina*?

Mi smo zasigurno uživali u spremanju ove ukusne, mirisne slastice, ali ipak šećer dolazi na kraju. Najdraži korak pripreme jela uviјek je uživanje u očarava-



jućem okusu pripremljene delicije. Ako vas zanima način pripreme za koji zaista nije potrebno posebno umijeće, dovoljna je ljubav i želja i sigurni smo da ćete oduševiti svoje ukućane ovim neodoljivim *muffinima*.





SASTOJCI (za 12 muffina):

Tamni dio:

220 g brašna
40 g tamnog kakaa
1 žličica sode bikarbune
2 žličice vanilinog šećera
150 g bijelog šećera
70 ml ulja

250 ml mlakog mlijeka
2 žličice limunovog soka

Svijetli dio:

200 g krem sira
1 jaje
malo limunovog soka
70 g šećera
100 g sjeckane tamne čokolade

U PAR KORAKA DO DELICIJE IZ SNOVA

Pjenjačom umiješajte krem sir i jaje sobne temperature, a zatim dodajte šećer i malo limunovog soka. Kada sve sjedinite u glatku masu, umiješajte čokoladu i posudu stavite u hladnjak.

U posudi pomiješajte sve suhe sastojke za tamni dio, a zatim im dodajte mli-

jeko, ulje i limunov sok. Miješajte dok ne dobijete glatku smjesu bez grudica.

Pećnicu zagrijte na 180 stupnjeva i pripremite kalup za muffine s korpicama. U svaku stavite ravnu žlicu tamne smjese, na to žlicu bijele smjese, pa opet malo tamne i na kraju ostatak bijele.

Muffine pecite u zagrijanoj pećnici 30 minuta. Kako bi provjerili jesu li pečeni, zabodite čačkalicu i ako izlazi suha, vaši muffini su savršeno pečeni!

Preostaje vam da servirate svoju ukusnu deliciju i uživate u njezinom očaravajućem okusu.



Hrabro uskočite u vodu i uplivajte u svijet pečenja. Što možete izgubiti? Ukrasite svoju kuhinju neodoljivim mirisima ovog deserta i ono najvažnije, uživajte u spremanju i jelu. A kako nam je ovogodišnja Tema broja Društvene mreže, fotkajte što ste spremili i slobodno se pohvalite svojim kulinarskim umijećem.

U slast!



U našoj školi odnedavno je osnovana Udruga izviđača Zadar

AVANTURE MALIH VUČIĆA



učenje i druženje u prirodi

PRIPREMILA: Antonia Mičić, prof.

Izviđači pomažu djeci da razviju samopouzdanje, da budu korisni članovi zajednice u kojoj žive, uče se kako biti samostalni, timski igrači, ali i dobri prijatelji. Izviđači upoznaju prirodu, uče se suživotu s njom, kako je zaštiti, upoznaju biljni i životinjski svijet te uče kako pravilno reagirati u nepredviđenim situacijama. Upravo zbog svega ovoga u našoj školi osnovana je Udruga izviđača Zadar, a kako je sve krenulo pročitajte u nastavku.

Što rade izviđači

U razgovoru s voditeljicama ove Udruge saznali čemu se sve uče mali izviđači. Na radionicama razvijaju logičke i kreativne vještine. Sve izviđačke aktivnosti se provode kroz igru i praktični rad, prilagođene su dobnim skupinama i odvijaju se u malim grupama. Tu su, naravno, uvijek prisutni, ali nevidljivi, odrasli voditelji čiji je zadatak djeci i mlađima pružiti oslonac i sigurnost.

Malo o povijesti izviđača

Izviđački pokret osnovao je Sir Robert Baden - Powell 1907. godine u Velikoj Britaniji. Otad su se izviđači proširili

po cijelom svijetu i danas ih ima preko 50 milijuna. U Hrvatskoj je aktivno 60-ak izviđačkih udruga, koje nove članove upisuju tijekom cijele godine.

Kako je nastala naša udruga

Na ideju o osnivanju *Udruge izviđača Zadar* došla je učiteljica naše škole, **Antonia Bajlo** koja je kao dijete bila izviđač. Za nju je taj period života bio poseban i uvijek se rado prisjeća izviđačkih dana. Jednom prilikom je upoznala učiteljicu iz OŠ Zadarski otoci, koja je također u djetinjstvu i mladosti bila izviđač. Taj susret, njihova želja i volja da omoguće djeci da osjete čari izviđača je bio prvi korak ka osnivanju udruge. Svoju ideju i entuzijazam su podijelile kolegicama. Tražile su



pomoći u nevolji

one koji su vedrog duha, spremni odvojiti svoje vrijeme, volontirati u korist naših malih izviđača, kako bi i njima pružili ono što njih dvije pamte za cijeli život. Danas je učiteljica Antonia Bajlo predsjednica udruge, a učiteljica Irina Kozličić - Juračka iz Osnovne škole Zadarski otoci je podpredsjednica. Ideju je podržao i ravnatelj naše škole, koji je ustupio prostorije škole. Osim spomenutih učiteljica, tu su i: **Helena Bonovil Borović, Marijana Dellavia, Ljeposava Gulan, Antonia Kapitanović, Nevija Kožul- Peričić, Maja Škara i Maja Vukušić**. Udruga je aktivno započela s radom početkom školske godine 2016./2017.. Zasad radi s djecom trećih i četvrtih razreda i broji **40-ak članova vučića**. Naime, tako se nazivaju djeca te dobne skupine. Uz djecu naše škole uključena su i djeca drugih zadarskih osnovnih škola.

S obzirom da živimo u vremenu u kojem djeca imaju sve manje neposrednih kontakata i sve više vremena i pažnje posvećuju modernoj tehnologiji, izviđačka organizacija može puno učiniti kako bi djecu odvela u prirodu, pružila im druženje s vršnjacima te ih naučila o važnosti međusobnog pomaganja, uvažavanja, poštovanja, rada....

Uče, a niti ne znaju da uče...rade, a niti ne znaju da rade. Iako su još u nižim razredima osnovne, mogu sve što i veliki. Čuvaju okoliš, upoznaju život u prirodi, a čak znaju i kako prespavati u šatoru! Ali, prije svega **vučići se jako dobro zabavljaju**. Jer bez obzira na to uređuju li svoj kutak, uče novu pjesmu ili pripremaju s voditeljicama izlet, oni rade kroz igru. Korak po korak, uz svoje voditelje, savladavaju nove vještine, a kad uspiju, pred njima je uvijek novi uzbudljiv zadatak. **Tako se na veselo način uče timskom radu, ali i razvijaju vlastite sposobnosti te postaju samostalniji**.

Što reći za kraj, osim poželjeti puno sreće i novih avantura našim malim izviđačima!

O izviđačima možete više saznati na službenoj stranici izviđača Hrvatske. <http://scouts.hr/>



S obzirom da živimo u vremenu u kojem djeca imaju sve manje neposrednih kontakata i sve više vremena i pažnje posvećuju modernoj tehnologiji, izviđačka organizacija može puno učiniti kako bi djecu odvela u prirodu, pružila im druženje s vršnjacima, te ih naučila o važnosti međusobnog pomaganja, uvažavanja, poštenja, rada....



smijeha ne nedostaje

*Mali građani sudjelovali na
Državnoj smotri građanskog odgoja*

KAPI DOBROTE

U prošlom broju smo vas upoznali s novom slobodnom aktivnošću koja se provodi u nižim razredima. To su Mali građani koji su već ove godine razveselili svojim uspješnim projektom *Kap po kap čini slap*. Kako su došli do Državne smotre pročitajte u nastavku.

PRIPREMILA: Zara Šrbac, 8.e

Mali građani čim su se osnovali, krenuli su hrabro u ostvarivanje svog projekta i njime pokazali veliko srce. Naime, radi se o humanitarnom projektu prikupljanja dobrovoljnih sredstava svih učenika škole koji su namijenjeni potrebitim učenicima i njihovim obiteljima. Krenulo se od jedne kune, od jednog osmjeha, od jedne male akcije. Vrijedno su se prikupljala sredstva cijelu godinu i tako stvorila mreža plemenitih i dobrih djela. Svoj projekt predstavili su na Državnoj smotri građanskog odgoja u Zagrebu i oduševili komisiju. **Pokazali su kako i najmanji mogu pomoći ako se složno udruže.** Svakog mjeseca od prikupljenih sredstava kupovao se školski pribor, hrana, odjeća i ostale potrepštine. U tome su im pomagale vjeoučiteljica **Mariana Dellavia** i voditeljica Malih građana učiteljica **Antonia Bajlo**. Zamislite samo koliko su bile ponosne na svoje učenike i njihov rad koji je proizašao iz plemenitih djela. Mali građani, samo hrabro nastavite, jer vi ste odličan primjer kako bi se svi mi, pa i odrasli trebali ponašati. **Svima ste dali lekciju iz dobrote!**

Male kapljice dobrote su: Luka Glavan, Vice Rados, Ana Klišmanić i Nina Bukulin.



U društvu prvaša iz dnevnog boravka

PRVAŠI ZA PET!



modni znalci



prezentacija panoa



pano rođendana

Svake godine naša je škola sve veća i veća te sve više odmiče od drugih škola pa smo tako i ove godine bogatiji za novu generaciju prvaša koji sudjeluju u dnevnom boravku. Upravo oni su nas ugostili u svojoj novoj učionici napravljenoj samo za njih i upoznali nas sa svojom školskom rutinom.

PRIPREMLE: Zara Šrbac i Nikolina Bužić, 8.e

Naši prvašići te njihove učiteljice Ana i Marinela, ispričali su nam sve one sočne detalje njihove svakodnevice, od nastavnog programa, jela pa do igre i zabave. Saznali smo da borave u školi do šesnaest sati, ako mališanima ne bi smetalo da ostanu i malo duže. Jutarnje sate provode s jednom od učiteljica obo-

gačujući svoje znanje, a poslijepodnevni sati su rezervirani za ručak, zadaču, igru i zabavu. Kao pravi mali gurmani uživaju u svim jelima, a posebno su im drage lazanje i juha. Njihova nova učionica pruža im topli i prijateljski ugođaj koji su sami uredili raznim umjetničkim djelima i posterima, ali to je i mjesto za igru. One omiljene su im Čovječe ne ljuti se, skrivači, ledene babe te ljubilica, inovacija simpatičnog prvaša Lovre koji nas je poštено nasmijao



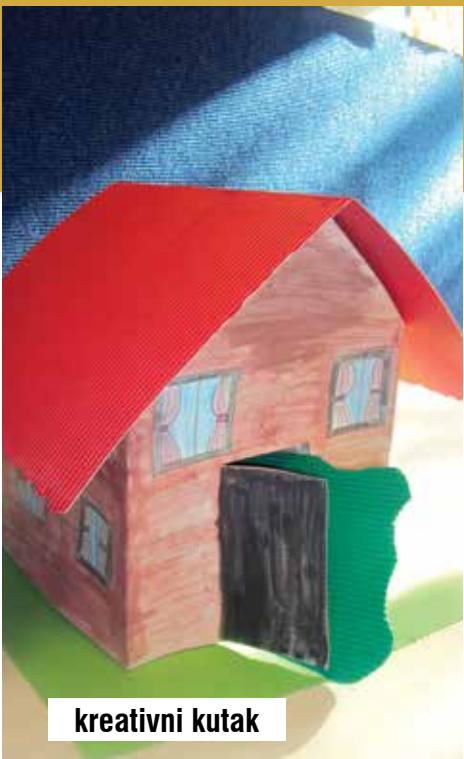
spremni na šaljive Lovrine priče



gimnastičarski pokret



akrobatski ples



kreativni kutak



neodoljivi šarmer



nova sunčana učionica

svojim karakterom. Također, ako ih vrijeme posluži, izađu u školsko dvorište gdje rado igraju one klasične sportove kao nogomet i graničara. Zaigrani, kakvi jesu, uživaju u svakome trenutku provedenom na nastavi o kojoj su nam rado pričali. S nestripljenjem su odgovarali na sva naša pitanja i izmamili nam velike osmijehe na lica. Nakon što smo saznali sve one intri-

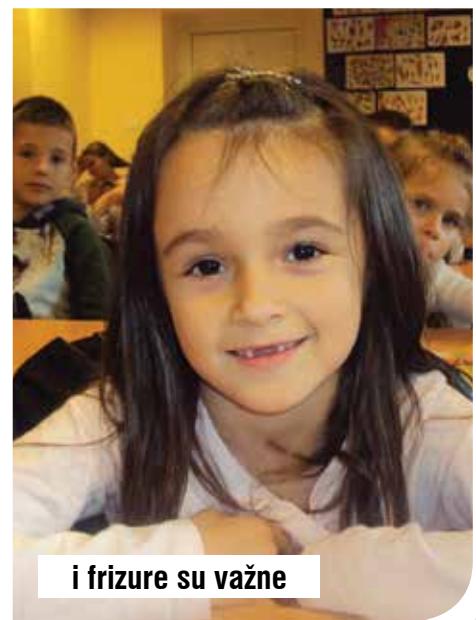
ge iz njihova učeničkog života, iskoristili su jedinstvenu priliku i upitali svoje učiteljice sve ono što ih zanima od prvih dana u ovoj školi. Bilo je tu svega, od njihovih osobnih tema do općeg znanja učiteljica. Nakon dugog vremena i one su osjetile tu nelagodu koju svi mi osjećamo tijekom ispitivanja! Kao šećer na kraju, neki od mališana su se pohvalili svojim gimnastičkim umijećem. **Imali smo privilegiju vidjeti sve one puste pokrete na kojima bi**

mnogi zavidjeli, od špaga i svjeća do elegantnih zvjezda.

Zbilja im nije trebalo dugo da se sprijatelje te postanu prave kolege jer se njihovo poštivanje i prijateljsko raspoloženje osjeća u zraku. **Kao nova generacija učenika dobili su cijeli paket, od nove učionice i pravih prijatelja do samih pohvala svojih učiteljica.** Vjerujemo da će se sve više razvijati i napredovati, a mi im želimo samo ono najbolje!



nasmijane učiteljice

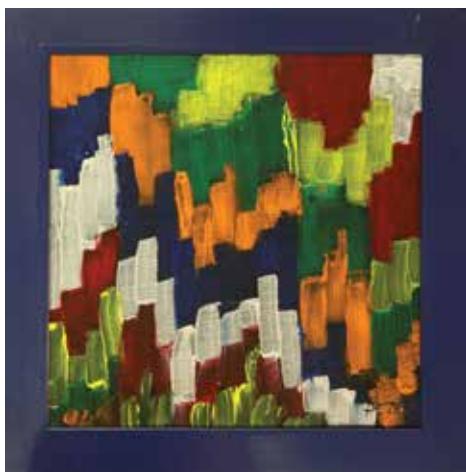


i frizure su važne

Upoznali smo malenu umjetnicu

KREATIVNA ISKRICA NAŠE ŠKOLE

U svakoj generaciji naših učenika izdvajaju se razni talenti. Neki su vrsni književnici, neki vješto zbrajaju, neki su jednostavno stvoreni za sport. Naša Petra Jelavić prenosi svoje puste vizije na platno i to veoma uspješno, moramo priznati. Mi smo imali čast upoznati je i nije nas ostavila nimalo ravnodušnima.



PRIPREMILA: Zara Štrbac, 8.e

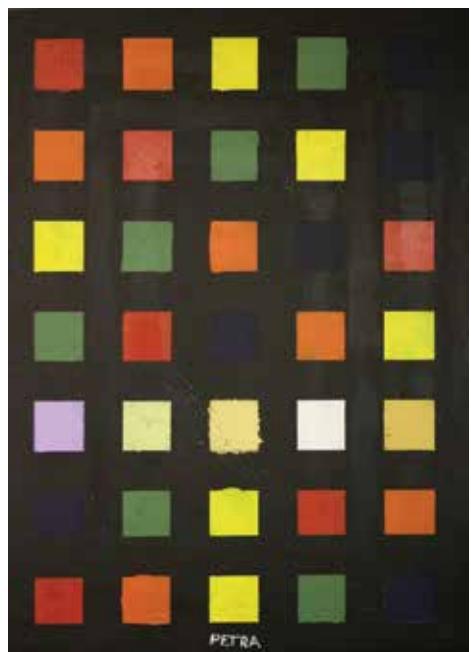
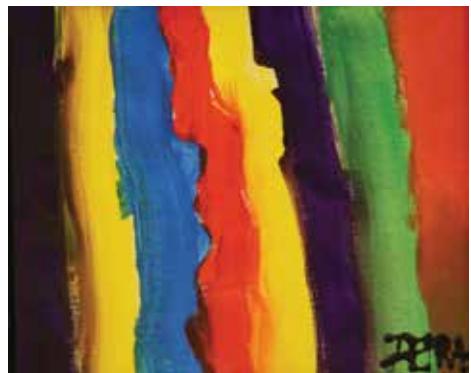
Ova prekrasna umjetnica već s pet godina imala je svoju malenu izložbu i još tada je pokazivala svoje sposobnosti na kojima bi joj mnogi zavidjeli. Također, treba napomenuti da

je i prije nekoliko mjeseci imala još jednu, a tamo su ona i njen otac udružili svoje slikarske snage. Što reći, prava umjetnička obitelj! Priznala nam je da uvijek ima inspiracije, a njen ton ovisi upravo o Petrinom raspoloženju. **Svoje slobodno vrijeme rado provodi kreirajući brojna platna s akrilnim bojama, a upravo su joj najdraže boje crvena, žuta i plava.** Iako ima dosta obveza, uvijek nađe daška vremena za svoju pravu strast. Uživa potporu svoje okoline, roditelja, ali i učiteljice Mire Šarić koja podučava ovu drugašicu u sklopu dnevnog boravka. Djevojčica je otvorena, vedra i razgovijetna pa nam nije bilo teško rasprićati se s njom. Saznali smo dosta zanimljivih stvari o ovoj djevojčici. Matematika joj ide kao od šale, kao i svaka djevojka voli obući lijepi komad odjeće, a voli pogledati i dobar film te joj je najdraži film *Alisa u zemlji čudesa*.

Čudesnu djevojčicu ne možemo opi-



sati ni u tisuće superlativa, ali jedno je sigurno, **Petra je zbilja jedinstvena učenica za koju ćemo još čuti u budućnosti.** Navijestila nam je i moguću novu izložbu, stoga je imajte na umu posjetiti. Naša škola samo može biti ponosna što nju pohađaju ovako talentirani učenici baš kao i naša malena, ali ipak velika umjetnica.



Naša folkorna skupina i njihova voditeljica Jadranka Dunatov na folklorenom susretu u Zagrebu

LIPŠEGA TANCA NE VIĐOH

Članice naše školske folklorne skupine plešu punom param. Za njih predaha nema. Što su radile, gdje su zaplesale, pročitajte u nastavku.

PRIPREMILA: Zara Šrbac, 8.e

Buran tijedan je iza učenica koje se bave folklorom kao izvannastavnom aktivnošću u našoj školi, kao i za njihovu voditeljicu **Jadranku Dunatov**.

U studenom su nastupile i uveličale proslavu dvadesetoga rođendana vrtića *Bokanjac* na Bokanju. Uslijedile su svakodnevne probe. Naime, pozivnicu od Folklorenog ansambla *Tropolje* na 19. dječje folklorne susrete u Zagreb i Veliku Goricu, kao i **nastup na Trgu bana Josipa Jelačića u Zagrebu** dobila je Dječja folkorna skupina Kulturno umjetničkog društva Zadarški tanac kojega čine učenice četvrthih i petih razreda OŠ *Šime Budinića* iz Zadra. Odbiti sudjelovanje na smotri folklora na kojoj sudjeluje više od 300 plesača, pjevača i svirača nije dolazilo u obzir. Uvježbati ples *Zadarski tanac* i pjesmu *Lipšega tanca ne viđoh* bilo je pravo zadovoljstvo imajući takav cilj ispred



sebe. U ranim jutarnjim satima krenule su prema Zagrebu. U autobusu je slijedilo pravljenje frizura i odjevanje u narodnu nošnju. Stigle su u bajkoviti Zagreb i nastupile na samom Trgu bana Josipa Jelačića **kao sudionici adventskog programa**. Poslije nastupa razgledavale su čarobni Zagreb, naš glavni grad u kojem je najljepši advent u Europi, a možda i u svijetu. Nakon uživanja u Zagrebu krenule su prema Velikoj Gorici. Smotra folklora započela je u popodnevnim satima i to je bio zaista predivan osjećaj. **Cure su otplesale tanac i osvojile brojnu publiku**. Uslijedila je večera i zabava za sve sudionike smotre. U Zadar su se vratile zadovoljne i sretne svjesne da folklor nije samo nastup na pozornici koji traje pet minuta i buran pljesak brojnih gledatelja, već i veliki trud, rad i napor. Trud koji se itekako isplati. Bravo za naše cure!



Učenica osmog razreda Lea Paleka uživala je u nezaboravnoj putovanju po Japanu.

JAPAN

MJESTO GDJE SE ZEMLJA TRESE, LJUDI KLANJAJU, A ROBOTI IGRAJU NOGOMET



Shibuya križanje

Svi pravi ljubitelji putovanja sanjaju o destinacijama koje su daleke i potpuno drugačije od kulture u kojoj živimo. Upoznati novi kutak svijeta, nove ljude, okolinu želja je brojnih avanturista. Kad imate priliku naći se u gradu o kojem vam se činilo da ćete čitati samo u knjigama i gledati na televizoru, snovi postaju stvarnost. Jedna od sretnica koja je ostvarila svoje snove i posjetila daleki Japan je Lea Paleka, učenica osmog razreda naše škole. Svoj posjet Tokiju i brojnim iznenađenjima koje taj najveći japanski grad skriva otkrila nam je u putopisnoj reportaži. Donosimo dašak Japana na školske hodnike našeg Budinića.



Kao ljubiteljicu manga, anima, pokemona i japanske kulture, vijest o putovanju u Tokio me toliko oduševila da sam jedva dočekala odlazak. Osim moje obitelji, roditelja i brata, u Japan je s nama putovao i najbolji prijatelj mog brata iz osnovne škole. Za putovanje smo iskoristili proljetne praznike, sedam nezaboravnih dana od kojih je svaki bio posebna avantura.

DOBRODOŠLI U TOKIO

Tokio je glavni i najveći grad Japana i važna luka. Pomislili biste da se u gradu

Uvnornom posjetu Zemlji Izlazećeg Sunca



Akihabara



Asakusa



Nacionalni muzej Ueno



Ueno park



pogled sa 43. kata

koji ima 13 miljuna stanovnika lako izgubiti, ali to je gotovo nemoguće. Sve je savršeno organizirano i povezano, a ljudi su neopisivo ljubazni i spremni pomoći u svakom trenutku.

Odsjeli smo u hotelu u dijelu Tokija koji se zove Ryogoku. Riječ je o kvartu koji je poznat po sumo borilištima te najvećoj dvorani Kokugikan u kojoj se održavaju sumo turniri. Sumo je važan japski nacionalni sport stoga je Ryogoku poznat po restoranima koji nude "Chanko nabe" kombinaciju kuhane hrane koju jedu sumo borci u velikim količinama kako bi dobili na kilaži. Ukusne zalagaje smo probali, udebljali se kao sumo borci, na maminu radost, ipak nismo.

Nedaleko od našeg hotela nalazio se i *Edo muzej* što je bila izvrsna prilika da se upoznamo s poviješću grada. Naime, tu smo naučili da je Tokio u početku bio maleno ribarsko selo po imenu Edo, a imali smo priliku vidjeti i makete starog grada. Glavni grad Japana postao je sredinom 19. stoljeća, kada mu je ime promijenjeno iz Edo u Tokio. Prije toga, glavni grad Japana je bio Kyoto.

LAGANIM KORACIMA PO TOKIJU

Najbolje je započeti obilazak Tokija na **Shibuya križanju**, popularno nazvanom *scramble* ili križaljka jer se pješački priječi i preči križaju pa preko ceste možete prijeći i dijagonalno. Rijeke ljudi prelaze preko tog križanja svakodnevno i stvarno je nevjerojatno kako se mimoilaze bez sudaranja i zastoja. Šetnjom od Shibuye dolazi se do **Harajuku**, dijela grada koji je poznat kao centar kulture i mode za mlade. Tu se okupljaju predstavnici **Kawaii mode**. Najjednostavnije prevedeno *kawaii* znači slatko pa su kawaii djevojke obučene u šarenu odjeću koja više sliči odjeći za lutkice. U kosi duginih boja imaju nebrojeno špangica, a ponekad i šarene flasteriće na licu.

Glavni komercijalni i administrativni centar Tokija je **Shinjuku**. Posebno iskustvo je pogled s vrha zgrade gradske uprave koji se s 43. kata pruža unedogled na sve strane svijeta. Osim toga, Shinjuku je najprometnija željeznička stanica na cijelom svijetu. Dnevno kroz nju prođe preko 3,5 milijuna putnika, a sjecište je nekoliko linija podzemne željeznice, privatne nadzemne željeznice i nekoliko JR (Japan Rail) linija.

Stari dio grada u kojem se pokušava sačuvati tradicionalni izgled Tokija je Asakusa. Tamo se nalazi poznata znamenitost Sensoji Temple, najstariji hram u Tokiju.

CARSTVO TEHNOLOGIJE ZA VELIKE I MALE

Akihabara je meni najdraži dio grada. Poznat je kao tehnološki dio grada *Electric town* s trgovinama u kojima se prodaju svi mogući elektronički gadžeti i tehnička pomagala. Akihabara je poznati Otaku centar (Otaku je japanski naziv za obožavatelje manga i anima kulture). Iako nije toliko poznat i velik kao Akihabara i Ikebukuro je također centar Otaku kulture, ali za razliku od Akihabare više je orijentiran na anima i manga sadržaje namijenjene ženskim obožavateljima. U Ikebukuru se nalazi i Pokemon centar koji posjećuju jednako Japanci i brojni turisti.

Odaiba je veliki umjetni otok u Tokijskom zaljevu s brojnim zabavnim sadržajima. Osim poznatog shopping centra ispred kojeg je golema figura Gundam robota u prirodnoj veličini, posjetili





Shinjuku Godzila



brza hrana



Ramen

▶ smo i japanski Nacionalni muzej na dolazećih znanosti i inovacija – Miraikan. Tu smo imali priliku vidjeti demonstraciju pravih robota i popularnog Asima koji hoda, trči, skače na jednoj nozi pa čak udara loptu. Također, uživali smo u izložbi Game On gdje smo imali priliku vidjeti i isprobati kompjutorske igrice od samih početaka do najnaprednijih tehnologija.

Najveći i po sadržaju najzanimljiviji parkovski kompleks u gradu je **Ueno Koen** u sjeveroistočnom dijelu grada. Ovaj park je ujedno i jedan od najpopularnijih parkova za promatranje cvjetanja trešnje. **Hanami** je tradicionalni japanski običaj uživanja u ljepoti cvijeta trešnje koji Japanci jako njeguju. Postoji poseban vodič u kojem su istaknuta najpopularnija mjesta i najpogodnije vrijeme za hanami što itekako prate romatične duše diljem svijeta pa je park prepun turista. Nažalost, uranili smo otprilike dva tjedna pa smo na stablima trešnje mogli vidjeti tek pokoj cvijetak. Iskoristili smo priliku i posjetili nacionalni muzej koji je smješten

unutar ovog parka.

ŠTO JE JAPAN BEZ SUSHIJA?

Ginza je dio grada u kojem se nalaze prodavnice luksuznih brendova. Nama je u Ginzi najzanimljiviji bio Tsukiji market, najveća tržnica ribe i morskih plodova u Japanu. To je najbolje mjesto za isprobavanje sushi ili sashimi specijaliteta od sirove ribe. U Japanu teško možete ostati gladni. Iako su meniji najčešće na japskom jeziku, oni prikazuju fotografije jela, a zanimljivo, često možete vidjeti i izgled jela na tanjuru napravljen od plastike koji vjerno prikazuje ono što možete naručiti. Najviše mi se svidjelo jelo od tjestenine koje se zove **ramen**.

VRHUNSKI DOMAĆINI I PRIJATELJI DJECE

Japan je prelijepa zemlja, a ljudi su sjajni! Svi se klanjaju za sve, zahvaljuju i smješkaju, čak i za svakodnevne sitnice.

Na primjer kada plaćaš nešto u trgovini, uz naklon uzimaju novac oprezno sa obje ruke, tako i vraćaju ostatak, a usput drže cijeli govor zahvale i klanjaju se i dalje... Na ulici će ti svi rado pomoći. Ako nekoga pitaš za smjer pokušat će ti objasniti, a ako ne zna gdje bi te uputio uključit će i druge ljudi u potragu. Tako se odjednom nađeš okružen hrpom Japanaca i svi vrlo temeljito pokušavaju odrediti najbolji mogući smjer za tebe.

Od našeg prijatelja u Japanu saznali smo da mala djeca u njihovoj kulturi zauzimaju jako važno mjesto. Njima se malo što zabranjuje, na djecu se ne više i ne kažnjava ih se. Odgoj temelje uvijek na vlastitom primjeru i jako brinu o obrazovanju svoje djece. Sami izuzetno puno rade, gotovo cijeli dan su na poslu i često majka ostaje kod kuće s djecom jer ne može uskladiti obiteljske obaveze s poslom.

Put u Japan za mene je nezaboravno iskustvo. Zaista je čudno kad se nađete u gradu koji je bio prvi na popisu vaših želja i kada više ne znate jeste li sve to samo sanjali ili se stvarno dogodilo. Ipak, hrpa fotografija, suvenira i razglednica uvjera va me da je sve ovo bila stvarnost. Možda najlepši dani koje sam doživjela. Iako zvuči kao rečenica iz knjiga ili filmova, ali da, sve bi ponovila istog trena da mi netko ponudi. Tko zna, možda u neko drugo vrijeme, s prijateljicama! Sigurno postoje još dijelovi Tokija koje bi vrijedilo otkriti! Dotada idem gnjaviti prijateljice sa svojim japanskim pričicama! **Sayonara ekipa!**

SAZNALI SMO



Hoteli kapsule mogu se naći diljem cijelog grada. Riječ je o hotelima gdje su sobe veličine prosječnog frižidera, a svaka soba ima TV, WiFi i igraču konzolu.

Oshiya ili "gurači" su zaposlenici tokijskih željeznica. Oni doslovno guraju ljudi u vlakove za vrijeme najvećih gužvi.



Sushi



Gundam Odaiba



Pokemoni

Najljepše je ljeto s mirisom mora i borova. Ipak, ljeto koje miriše na Pariz djeluje itekako obećavajuće. Uživajte u pariškim pričama naše učenice Anuške Priske Klapan koja donosi dašak Pariza na naše školske hodnike.



PARIZ JE UVIJEK une bonne IDEJA

Svi zaljubljenici u putovanja sanjaju da će jednom posjetiti Pariz. Ta francuska prijestolnica već godinama privlači turiste svojom bogatom poviješću i ljepotama da je Pariz postao jedan od omiljenih gradova na svijetu. Djevojke ga vole radi mode, umjetnici radi raskošne povijesti i kulture, sladokusci radi bezbrojnih okusa slavne francuske kuhinje. A ja? Ja ga volim zbog svega toga zajedno. Zbog šarenila ljudi i ulica, zbog mirisa toplih kroasana i muzeja, zbog jezika, zbog svega onoga što mi je pružio ovo ljeto i učinio ga nezaboravnim.



PUTOVALA: Anuška Priska Klapan, 6.f

Kad na satovima francuskog kod profesorice Branke razgovaramo o gradu fr.ville Parizu, često se čini da je riječ o nekom začaranom gradu negdje daleko kojeg samo pravi sretnici imaju priliku doživjeti i vidjeti. Iako sam još kao mala djevojčica imala priliku posjetiti Pariz, odlazak sada, kad sam završila peti razred, naučila više od pola francuske gramatike i počela baš onako dobro pričati francuski, ponovni odlazak zvučao je kao ostvarenje snova. Tako je zapravo sve i počelo. Sestrinim obećanjem da će me povesti ovo ljeto u Pariz počele su se ostvarivati sve moje želje. Posljednje ovogodišnje školsko zvono zazučalo je ljepše nego ijedno dosad.

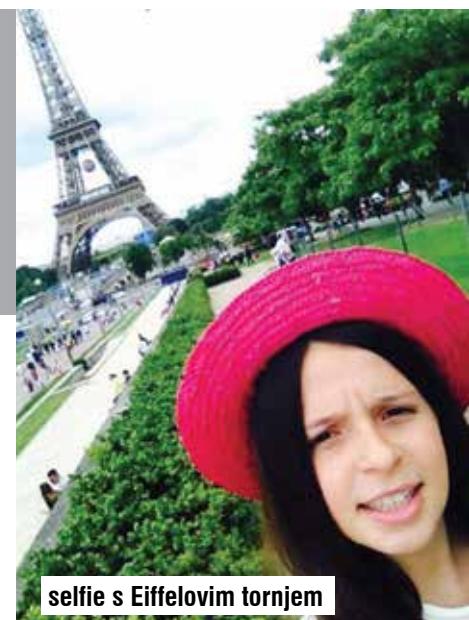


vožnja pariškim metroom

Kofer je bio spakiran, karta u rukama, sestra fr.sœur Zorka pored mene i Pariz je mogao početi!

Od samog dolaska na aerodrom fr.aéroport oduševila sam se prije svega veličinom i povezanošću cijelog grada. Grada ljubavi i svjetla – da, Pariz često znaju tako nazivati i mislim da mu nijedno ime ne odgovara bolje. Svjetla milijuna automobila, zgrada, stanova, uličnih lampi obsjavaju svaki vaš pariški korak, a energija koju osjećate dok koračate pariškim ulicama mogla bi biti trema, uzbudjenje, sreća ili jednostavno ljubav. U Parizu je sve neobično lijepo. Čak i one obične stvari koje inače ne primjećujete ovdje su tako skladne, drugačije i ostavljaju bez daha. Upravo jedna od njih je i pariški metro – podzemna željezница. Iako služi samo za prijevoz putnika riječ je o pravom malom labirintu umjetnosti. Obratite li pažnju na stanice vidjet ćete da je svaka drugačija. Većina ih je puna grafita ili plakata, a neke svojom ljepotom jednostavno ostavljaju bez teksta. Jedna od njih je svakako stanica Arts et métiers koja je zlatna i iznutra je podsjećala na podmornicu. Imala je okrugle prozoričiće u kojima se nalaze umjetnine u kojima putnici mogu uživati kada čekaju. Svaka je stanica ukrašena na svoj način i ima obilježja grada. Tako je, naprimjer, stanica ispod Louvrea u svojim prozoričićima imala replike kipova iz slavnog muzeja.

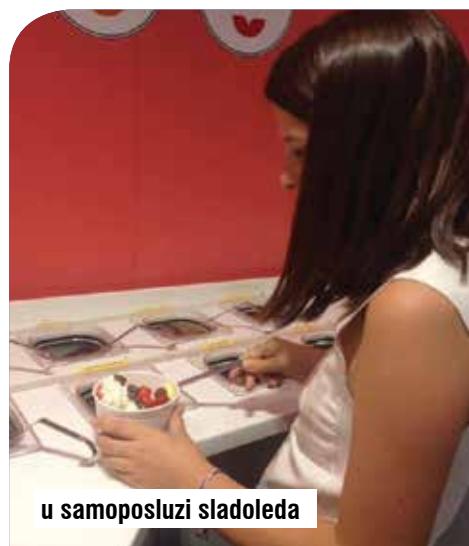
Osim trgova i ulica, upravo u metrou najveće su gužve. Budući da je Pariz grad s milijunima ljudi koji u njemu žive, metro je bio prilika da vidim koliko u Pa-



selfie s Eiffelovim tornjem

rizu živi različitih ljudi u svakom smislu. Uživala sam promatrajući svu tu, za mene neobičnu gužvu. Različite rase, stilovi odjevanja pa i stilovi života učinili su mi Pariz još zanimljivijim jer se pokazao kao grad u kojem je svatko mogao biti što je ili što bi želio biti. U Parizu ima mesta za svakoga! Vagoni fr. wagon metroa su zbilja interesantna mjesta i svašta se može vidjeti u njima. Najviše me je oduševilo kada je u metro ušao ulični svirač. Čim je ušao počeo je svirati harmoniku fr.accordéon, bio je ozbiljan i vjerovatno izmoren poslom, ali je svakako pridonio da meni ova vožnja metroom ostane u lijepom sjećanju.

Baš zbog neobičnih ljudi Pariz mi je prekrasan. Tamo sve vrvi veseljem i živosti u bilo koje doba dana pa čak i tamo gdje se najmanje nadate.



u samoposluzi sladoleda



BOGATSTVO OKUSA

Osim što možete susresti ljude iz raznih zemalja, u Parizu možete uživati i u različitoj hrani. Iako je francuska kuhinja itekako poznata, željela sam probati što više različitih okusa drugih kultura. Među prvim restoranima u kojima smo bile bio je restoran indijske hrane. Najviše mi se svidio indijski kruh, naan. Većina hrane je tako začinjena zato je ne bih svima preporučila. Ipak, uz veliku čašu vode iza svakog ugriza i nije tako loše! Bili smo i u restoranu japanske hrane gdje sam probala juhu s algama i sushi, ali mi se nijedno nije svidjelo što me jako začudilo jer sam pravi gurman. Po drugi put u životu bila sam u azijskom restoranu i još uvek sam oduševljena tom vrstom hrane. Azisku kuhinju preporučam svima koji vole eksperimentirati s hranom. Jela koja sam probala su bila jako slatka i ukusna. Da ne bi mislili da ništa francusko nisam probala, ipak moram priznati da sam najviše uživala upravo u delicijama domaćina. Kroasani fr.croissant koje sam namažeš najdražom marmeladom fr.marmelade ili



namazom i baguette nemaju konkurenčiju. Trbušić je bio itekako zadovoljan, a da bi još malo cijelu ovu francusku kuhinju začinila, probala sam i superukusne makrone, tipične francuske kolačiće prekrasnih dugih boja i okusa koje samo poželjeti možete.

SELFJI S MONA LISOM – KULTURNO UZDIZANJE U PARIZU

Svu silnu energiju od hrane valjalo je i potrošiti. Odlučili smo to učiniti na najbolji mogući način posjetima pariškim muzejima. Osim uživanja u djelima svjetskih umjetnika mogli nešto i naučiti pa je to bio pun pogodak. Zapravo doći u Parizu ne posjetiti **Louvre** bio bi čisti promašaj! Upravo je ta veličanstvena građevina bio i početak našeg muzejskog obilaska. Ušle smo kroz veliku staklenu piramidu. Na samom ulazu u prostorije gdje su skulpture pozdravila nas je *Nika sa sarmotrake*, Krilata pobjeda, predivna skulptura nepoznatog autora koja predstavlja ženu na pramcu broda. Zanimljivo, obris kipa se koristi kao logo marke Nike. Dakako, vidjeli smo i *Mona Lisu* fr. La Joconde. Bila je okružena ljudima koji su se slikali s njom, naravno i ja sam opalila nekoliko selfija.

Prolaskom kroz grad vidjela sam veličanstvenog lava okruženog vijencima i cvijećem. Mjesto na kojem se nalazi zove se *Trg Republike*, tamo se održavaju prosvjedi i počast ljudima stradalima u terorističkom napadu.

Sljedeći muzej koji smo posjetile bio je **Pompidu**. Muzej izgleda vrlo moderno i zanimljivo iz razloga što su čelične cijevi, dizala i pokretne stepenice umjesto da su skrivene ispod fasade sagrađene izvana. Cijevi su obojane u žutu, crvenu, plavu i zelenu boju, a svaka boja služi za različitu funkciju, npr. zelena za vodu, žuta za struju.



Bile smo na izložbi *Beat generation*. Riječ je o skupini autora koji su pedesetih istraživali razne stilove življenja. Na izložbi su napisani stihovi i citati njihovih pjesama i knjiga. Najviše mi se svidio citat: *Sve mi pripada zato što sam siromašan/na - Jack Kerouac*.

Koliko god se puta budem vraćala u Pariz nikada mi neće dosaditi, jer zapamtite: *Paris est toujour une bonne idée!*



Rezultatom 29:11 zlato je bilo naše!

BUDINIĆEV DREAM TEAM

Zadar je grad košarke, grad velikih košarkaša, najboljih navijača i najlepše košarkaške dvorane u Hrvatskoj. To su svakako dokazali naši učenici koji su osvojili zlatnu medalju na Državnom prvenstvu u Vinkovcima 2016.



PRIPREMILE: Petra Višić i Karla Martonović, 6.d

Ne postoji zadarsko dijete koje barem jednom nije držalo tu čarobnu narančastu loptu u svojim rukama i sanjalo o tome da bude najbolji. Naši učenici u tome su uspjeli. Naime, na Državnom prvenstvu u Vinkovcima koje je održano u lipnju, ekipa profesora Borisca Banića, učenici petih i šestih razreda osvojili su prvo mjesto i postali državni prvaci. Dvanaest dječaka vrhunskom su igrom uspjeli ostvariti nekoliko pobjeda od čega se posebno ističu pobjeda nad Orehovcem u polufinalu gdje su naši momci pokazali sav svoj talent i želju za pobjedom. Ulazak u finale turnira bilo je



ništa bez autograma



već ostvarenje snova. **Predvođeni kapetanom Dujom Bralom**, tim u sastavu Antonia Sikirića, Gabrijela Karamarka, Lovre Rančeva i Bruna Šantića zajedničkim su snagama uspjeli savladati jedinu prepreku koja ih je dijelila do zlata – košarkaše Petrinje. Rezultatom 29:11 zlato je bilo naše! Radost i uzbuđenje s parketa učenici su prenijeli i u sportsku svlačionicu gdje se pjesmom proslavila pobjeda. Slavonija je taj dan odjekivala pjesmama Budinićeva košarkaškog dream tima!

Kako i priliči, pobjednici su s uzbuđenjem dočekani i u školi. **Prijatelji iz razreda, profesori, ali i sam ravnatelj priredili su u školskom holu svečani doček i proslavu kako bi zahvalili košarkaškom timu što su našoj školi poklonili još jedan razlog za veselje.** Samo je ponos u očima svih prisutnih bio sjajniji od zlatnog sjaja medalje koju su nosili oko vrata. Ekipa u sastavu Franjić, Perkov, Škibola, Klapan, Rančev, Zagoršak, Brala, Sikirić, Karamarko, Šantić, Morožin i Dumić s mentorom



Borisom Banićem ostat će zlatnim slovima upisana u sportsku knjigu naše škole. Budinić je najbolji, Budinić je slavan, nitko u Hrvatskoj nama nije ravan!



Gabrijel Karamarko

Niko Neveščanin, šesterostruki pobjednik gimnastičkih disciplina

ZLATNA ŠESTICA MALOG NIKE

Naš Niko Neveščanin učenik drugog razreda, ponos je ove škole. Naime, ovaj mali gimnastičar osvojio je čak šest zlatnih medalja na Državnom natjecanju u Čakovcu. Imali smo čast razgovarati s njim i saznati nešto više o njemu i njegovim sportskim uspjesima.



PRIPREMILE: Rahela Košta i Paula Bačić, 8.e

Niko ima osam godina i ide u 2.e razred. Počeo je trenirati u Gimnastičkom klubu Salto prije četiri godine, a podučava ga **trener Josip Jale**. Odlučio se baviti gimnastikom jer mu je bilo dosadno i htio je naučiti nešto novo, a gimnastika mu je zvučala kao zabavan sport. Počeo je trenirati u C kategoriji, ali je od samog početka pokazivao iznimski talent. C kategorija je bila lagana za njega, bio je bolji od

ostalih, stoga je premješten u A kategoriju koja je najteža. U dva je dana prešao iz male i srednje grupe u naprednu, i ide na natjecanja. **Do sada je osvojio preko trideset medalja, a iznad kreveta više nema mjesta za njih.** Uzori su mu Filip Ude i Ana Đerek, naši proslavljeni gimnastičari. Niko ima treninge svakim danom i to po dva sata dnevno. Ponekad ima treninge i po dva puta na dan. Unatoč napornom radnom danu, postiže dobre uspjehe u školi. Učiteljica ima razumijevanja i opršta mu ako ponекad ne stigne nešto naučiti. Njegovi prijatelji ga podupiru te su jako ponosni i sretni zbog njega.

Po njegovim očekivanjima, na zadnjem natjecanju u Čakovcu, **Niko je osvojio šest zlatnih medalja u jednoj kategoriji.** Na natjecanju je bilo šest disciplina: preču, ruče, parter, karike, konj i preskok. Ruče su najteže pa ih zato Niko najviše voli. Na natjecanju u



A kategoriji je bilo pet natjecatelja, iako ih je trebalo biti dvadeset i dvoje. **Šest medalja na samo jednom natjecanju nisu nikakva novost jer je i prije postizao slične uspjehe.** Kad se vratio kući, dočekale su ga brojne čestitke od obitelji i prijatelja. Posebno ga je pozdravio i pohvalio naš ravnatelj. O Niki su izvjestili već i televizijski novinari. Možda je svoj uspjeh naslijedio od brata Mateja iz 4.d, koji se bavi skakanjem u vodu. On je na državnom natjecanju osvojio nevjerojatnih osam medalja!

Zbog svog samopouzdanja i vredne naravi, Niko nam je postao uzor. Svim je čitateljima poručio da se nikada ne treba bojati jer trema samo pogoršava stvari. Baš poput njega, nadamo se da će nas jednog dana Niko Neveščanin predstavljati na Olimpijadi!



ponosni ravnatelj i Niko



razveselio je učiteljicu i cijeli razred

Jesen

Jesen nije plava
pitaj malog mrava.
Šarenim se put,
svaki list je žut.
Slasni kesteni mirisu,
dok čekaju kišu.

Lovre Bašić, 3.b



Evita Menoski, 1.c



Nola Morović, 3.d

Moja kuća

Moja kuća nije samo mjesto za stanovanje, to je mjesto gdje žive moji najmiliji i mjesto za koje me vežu lijepi uspomene.

To nije kuća koju gledate u američkim filmovima, nema ni bazena ni saune ni teretane... U njoj je ono što meni treba i što me čini sretnim. Ne treba mi bazen dok su u njoj ljudi koje volim.

Ljudi gube osjećaj za prave vrijednosti, kao što je moja baka davno rekla: „Što će ti pet kuća ako nemaš obitelj i sreću u njoj?“

Za svoju kuću mogu reći da ima najbolji krov na svijetu i nikada ju ne bi mijenjao.

Lovro Brok, 5.d

Kišna kap

Da sam ja mala kišna kap...
Skakutala bi po kišobranima šarenim.
Putovala bi svijetom.
Vidjela sve i svašta, sama granica bila bi mi mašta.
Bila bi blistava, bila bi sjajna.
Izmamila bi suzu u oku, osmijeh na razdraganom licu.
Proputovala bi cijelu Hrvatsku.
Kada bi došla do Plitvica,
ja, mala kap, zablistala bi kao divni slap.

Ella Kolanović, 2.d



More

More sjajne valove ima.
Teške brodove s lakoćom prima.
Blista, svjetluca, plavi se.
Kada spava, smiri se.

Često ga uznemiri oluja.
I tad se more pjeni i urla,
Dere se, lomi sve.
Kad i tome dođe kraj
Pokaže svoj stari sjaj.

Lucija Kasap, 6.a

Kad nestane tinte

Stalno nešto pišem. Više ne znam ni zašto. Pisanje je zabavno, tako očistim i ispraznim misli. Noćna mora svakoga pisca i pjesnika je to da dobiju inspiraciju, a nemaju olovku. Ne mora se nužno pisati olovkom, može i kemijskom. Ja ipak mislim da

je najgore usred priče ostati bez olovke ili kemijske. Što ako olovka pukne, što ako tinte nestane? Kada nestane tinte, kao da se more osušilo, cijeli svijet mi se pred očima sruši. Slova propadaju, rime nestaju... Priče bez riječi nisu priče, a ova će priča završiti jednom riječi – kraj.

Anuška Priska Klapan, 6. f

Paola Bašić, 2.b



Ponekad sam poput oblaka

Većinu svog života provela sam poput oblaka. Drukčija od drugih. Neshvaćena i neprimjetna.

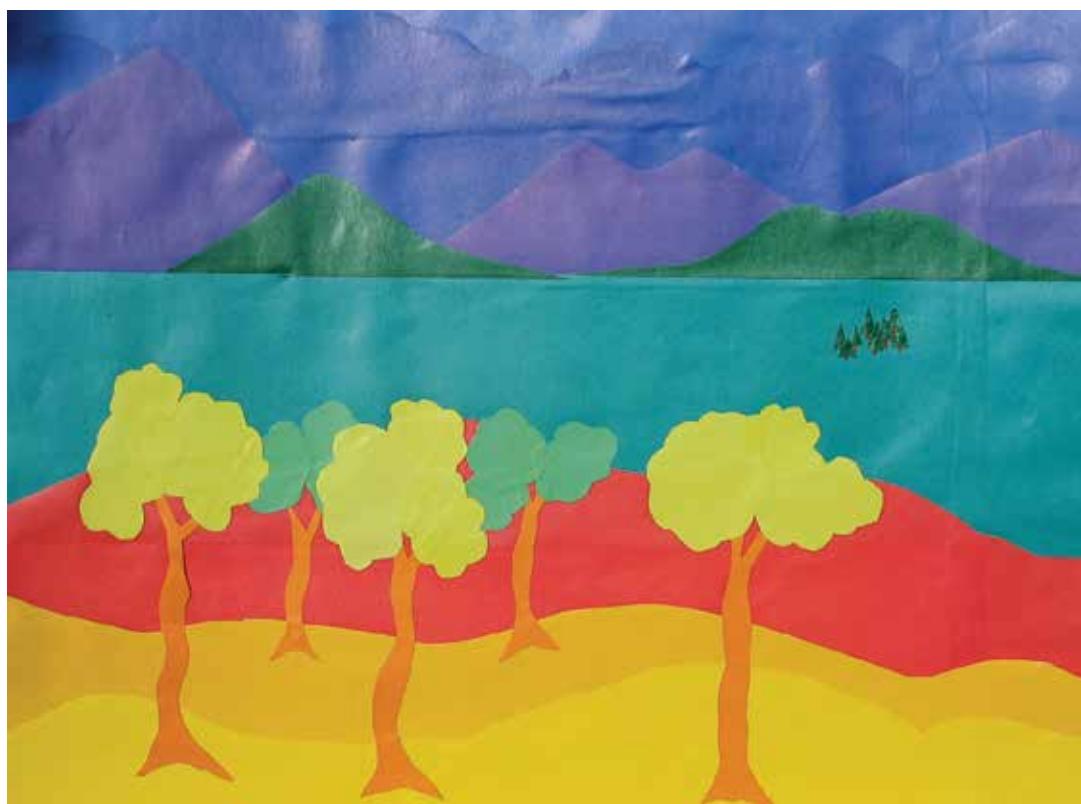
Kad sam bila malo dijete, zanimljivije mi je bilo nebo i livada od lutke ili autića. Imala sam osjećaj da idem po suprotnom putu od drugih i tamo sam bila sama. Nisam se uklopila u društvo niti sam ga tražila jer sam mislila da tako treba biti. Osjećala sam se kao jedini oblak na beskrajnom plavom nebnu. Odrastajući na svom usamljenom putu, susretala sam ljudе slične sebi. Bili su oblaci baš kao i ja. Nisu marili za materijalne stvari i bili su im dovoljni samo livada i nebo.

Sada je taj put, koji sam započela sama, ispunjen ljudima – oblacima, koji više nisu neshvaćeni ili neprimjetni. Zajedno smo pronašli svoje nebo.

Hana Zelić, 8.b



Luna Brklića, 2.b



Sunce i Mjesec

Pozdravlja Sunce Ijupko
Mjesec što vlada noću.
Mjesec isto ima Ijupkoču.
I tako svakim danom kruže samo
Malo amo, malo tamo.
Ali to raditi vole
Jer uopće ne stoje.
Oni se igraju vani,
Uigrani i razigrani.

Nora Burić, 2.b

Ivan Galić, 6.b

Selo bez gravitacije

Vrijeme je... pa, jako daleko od našeg. Zemlja je neprepoznatljiva, iz svemira izgleda kao masivna, metalna kugla obložena aluminijskom folijom. Da, sve se promijenilo. Osim... Naravno, ljudi su još stanovnici Zemlje, bili su i bit će. Ipak, pojavila se još jedna vrsta stanovništva, pogadate, roboti. Prešli su broj ljudi za koju milijardu, ali to valjda ne smeta, još uvijek se naime, nisu okrenuli protiv nas. Nego, da se vratim na glavnu temu. Naša je draga planeta sva u bijeloj tehniči, ljudi su najbolji prijatelji sa strojevima, baš kao što smo predviđali još davnih godina kada su znanstvenici u svojim glavama tek maštali o malim limenim prijateljima. Nema trunke zelenila niti živoga svijeta pokraj ljudi. Ne, lažem. Postoji jedno maleno selo, u nekadašnjoj Aziji. Stanovnici žive bez ikakve tehnologije (da, nema robota), druže se, pripremaju slavlja tek tako... Možemo ih nazvati sretnima. Imali su sitnog znanja o ostalim dijelovima svijeta, ali nikome nije palo na pamet odseliti se. Previše su voljeli svoje selo.

Još jedna zabava u selu, svi su bezbrižni i raspjevani, a nevolja im je zadnja na pameti. U isto vrijeme, duboko u Zemljinoj jezgri, Gravitacija je osjetila umor. Provela je tu milijarde, pa vjerojatno i bilijarde godina, sve držeći na okupu. „Dosta!“, vršnula je, „Ne mogu ja ovo!“.. Ispustila je konce, skupila se i nakon toliko godina, utonula u san.

Vratimo se mi u selo. Poglavar sela, bucmasti i dobroćudni starac, krenuo je razrezati Evin specijalitet, čokoladnu tortu s listićima metvice. I odjednom, nož mu poleti iz ruke. No, nije nož

jedini: svi ljudi uokolo, pa i sam predsjednik, počeli su lebdjeti. Nastao je muk, a tek sekundu kasnije, svi su počeli vrištati. Dječaci su plakala, nesposobna otici do svojih roditelja. Predsjednik se okrenuo naopačke, znate, zbog svoje silne mase. Nakon toliko vremena, nemir je zavladao u tom zelenom te naizgled miroljubivom selu.

Kao i u svakom selu, oduvijek, postojao je vrač. Ekstremno mudar i nevjerljivo pametan, u prvom je trenu shvatio što se događa. Jedini se uspio kretati. Pih, to je naučio s deset godina! Uletio je u svoju kolibu, uzeo jedino računalo u selu (eh, ipak ga imaju), i uputio posebnu poruku Zemlji. Primila ju je u roku stotinke i istog trena zagrmjela. „Ma kako se usuđuje,“ mrmljala je pokušavajući stupiti u kontakt s Gravitacijom. Gravitacija se trgnula iz tvrdog sna i kada je shvatila što je učinila, pograbila je već spomenute konce i sjela na svoje staro mjesto. „Uh, oh, gle, pa oni ne bi mogli bez mene“, uzdahnula je i pomirila se sa svojom sudbinom.

Da, sve se vratilo u normalu. Ne bojte se, razrezali su onu tortu. Ah, a svijet izvan sela? I oni, roboti i ljudi su to osjetili. Nisu paničarili, znali su da je sve moguće. Iako, nije mi jasno zašto nisu ništa poduzeli. Možda su znali za vrača, možda su mislili da je to samo šala, možda... Možda, možda, možda... Zanimljiva riječ, zar ne?

Dora Kalac, 8.e

Anja Vulin, 5.b



Slušam tišinu

Tišina. Čudesna umirujuća tišina. Prekida je tek da-leki kliktaj galeba. Polako otvaram oči. Kao da je vri-jeme stalo. Sve je tako drugačije. Novi svijet, nova dimenzija. S druge strane ceste nešto je potpuno su-protno. Gradski, urbani štih. Cesta je granica između dva svijeta. Tako blizu, a tako daleko...

Polako se penjem po kamenju poput muflona. Životinja plaha poput srne, no daleko nestrašnija i ne-mirnija. Pogled s brda oduzima dah. Na obzoru je modro more prožeto pjenušavim valovima. Pruža se pogled na Velebit u svojoj velebnoj ljepoti i na brodiće male poput ljske oraha, dok se otočić Ošljak izdiže iz mora i zaklanja fascinantni pogled na Zadar. Ulaz u šumu je poput ulaska u carsku palaču. Sve je zeleno. Zrak je zelen i miriše po borovini. Na tlu je meka-ni tepih satkan od mahovine. Trava se nježno povija pod dodirima vjetra. Grančice pucketaju pod nogama. Sunce sramežljivo proviruje kroz grane i obasjava vlažno tlo. Grmlje pruža svoje slatke plodove. Tu i tamo, poneko suho stablo s granama koje podsjećaju na vještice koštunjave prste. Stari srušeni bor prijeći put kao i njegova prijateljica, oštra kupina. Usamljeni indijanski logor, nastao dječjom igrom, čeka posjetitelje. U sredini je logorska vatrica i masivna debla koja prizeljkuju da se netko na njima odmori, no ja sam zaokupljena zaraslim šumskim puteljcima koji bude moju znatiželju.

Na kraju misteriozne šume nalazi se velika čistina. Svjetlo među tamnim borovima. Kao nada u životu. To je dom suhozida i urušenih kućica od kamenja. Ma-sline se sunčaju u kršu. Cvijeće otvara svoje latice i pokazuje raznobojne glavice. Nebo bi se moglo opisati kao beskrajno plavetnilo, tek pokoji oblačić poput zalutale ovčice. Ovo je moje odredište, moja najdraža destinacija u Preku. Poznajem svaki list, svaku travku i svako malo šumsko biće... Kroz misli mi lete slike. Jasne i bistre, nimalo izbljedjele. Igram se kao mala djevojčica i penjem po maslinama. Baka i djed svo-jim žuljavim rukama brišu kapljice znoja s naboranog čela. Gledam ih kako okopavaju masline, dok su im ruke poput kore tog dragocjenog stabla. I oni postaju stare masline...

Iz zelenog mora strše rasvjetni stupovi, stranci u pri-rodi. Bude sanjare iz bajkovitog sna. Čovjekov je to utjecaj, dodir koji kvari sklad. Lijepo je disati zrak koji nitko ne diše, gledati prizor koji nitko ne gleda i kročiti tlom kojim nitko ne kroči. Sve je to predivna, netaknu-ta i neiskvarena priroda. Svijet u kojem ona vlada bio bi puno bolje mjesto. Zabavljena tom mišlju, sjedam na kamen, zatvaram oči i slušam.

Rahela Košta 8.e

Rad nagrađen prvom nagradom na Literarnom natječaju *Zeleno srce kuća za nas*.

Eva Ivanov, 1.a



Petra Surać, 3.b



Stope u pijesku

U rano jutro, dok zlaćane strijele još ne kupaju cijelu valu, ono te budi pjesmom cvrčaka, a duboko u noć, ono ti šapuće uspavanku slikom milijuna zvijezda koje se čine kao da se nikada neće ugasiti. Recite mi, postoji li veća ljepota od toga?

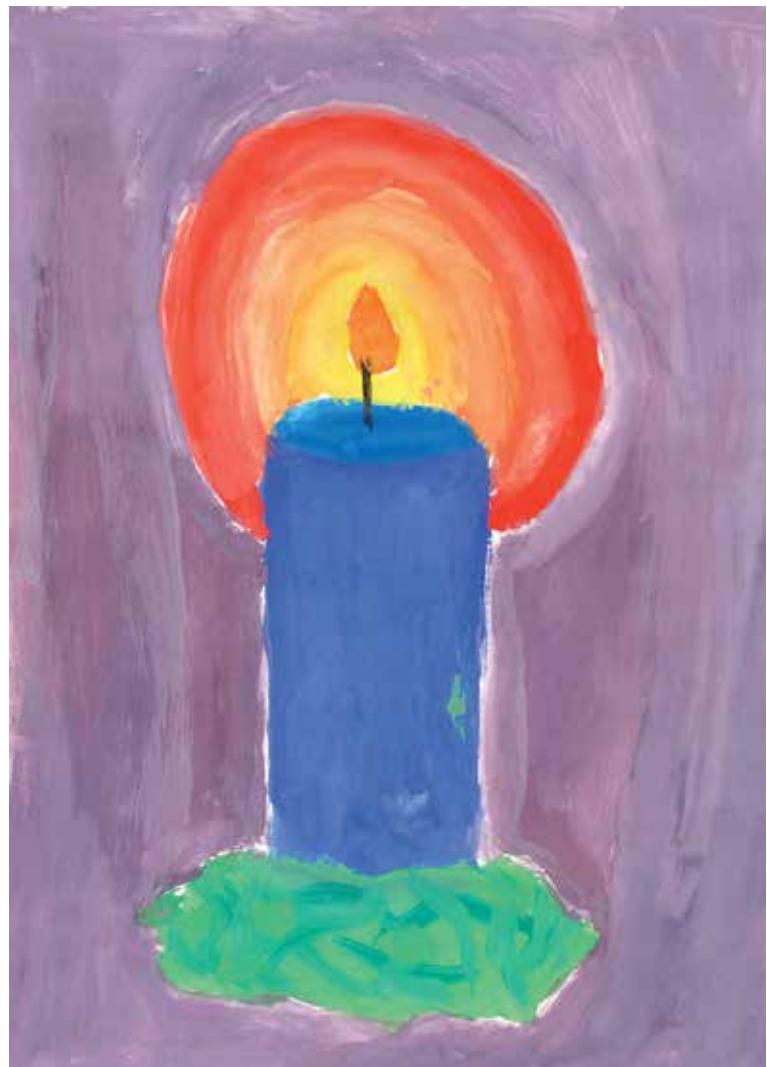
Zorom nebesko platno proparaju stotine nijansi boje, jedna ljepša od druge, sve to pred tvojim očima. Kako minute odmiču, puste škape postaju sve toplije, kao da su se udružile u neku čudnovatu simbiozu sa suncem. Jednostavno ti je gušt hodati bos tim oštrim stijenama, dok su hladne kapljice mora samo ukras cijeloj atmosferi. A more... A more te zove svakom sekundom svojom savršenom bonacom koja nalikuje ulju, koja jednostavno zaziva tvoj skok da razbije tu milinu. Naravno, taj poziv ne možeš odbiti pa se samo predaš. Bez obzira na pustu dubinu, ono je i dalje tirkizno od svog pijeska koji kao da je tek pobjegao iz dalekih tropa. I dok ti pažnju odvlače brojne podlanice, dno čuvaju zlatno smeđi prstaci, ježinci i crni trpovi, živući dokaz sve te savršenosti. Na kraju dana ne znaš jesи li opijen suncem ili morem, ljepotom ili užitkom. Tada se samo izvališ na ležaljku pod borovinom i ne razbijaš glavu realnošću i problema, već ti misli plove sasvim nekim drugim vodama. Moji Sabuni, moja kornatska vala. Svaki put iznova budi mir djetinjih uspomena. Ali, čovjek je stigao... Svojom neumoljivom potrebom da vlada svime, upliće svoje ruke u prirodu. Ponekad na krivi način. Kada se vratim u zagrljaj ljubljenog otoka, sve je manje ježinaca, a moje stope u pijesku ne nose vali, nego peče vrući beton.

Zara Šrbac, 8.e

Stiže jesen

Jesenski kist
dotaknuo je svaki list.
Dug put
napravila je jesen,
šuškav i žut.
Nebo je obuzela tuga
jer je nestala duga.
Malu vjevericu prepao je žir
i prekinuo njezin mir.

Lucija Skoblar,3.b



Helena Kadija, 3.b



Nina Bukulin, 3.d

Tražeći svoj cilj

Razmišljam o prošlosti. Vrijeme kada sam se osjećala kao čestica ili kao glazba koja beskonačno svira, čiju milozvučnu pjesmu sviram samo ja. Oblak iza duge. I tako sam putovala s bojama. Ali, htjela sam više. Tada sam nastavila istraživati sama. Pozdravila sam se sa svojim djetinjim ja. Osjećala sam se uzbudeno i hrabro za istraživanje neba. Vidjela sam skupinu oblaka i pridružila sam im se. Nisu bili blagonakloni. Ja sam bila oblačić s česticama duginih boja. Drukčija na prvi pogled. Izdvojili su me zbog toga. Potiho sam u sebi patila. Osjećala sam se usamljeno u društvu „svojih“. Toliko ista, a toliko različita. Nevidljiva, a nijema, toliko „sjajna.“ Usamljenost sam bila sva. Moj sjaj je potamnio. Putovali smo prema egzotičnim krajevima. Sunce, kiša, sunce i duga na horizontu. Shvatila sam da ovo do sada



nisam ja. Nisam poput njih i ne želim biti. Odletjela sam prema zrakama sunca. Počela sam sjajiti bojama. Izgubila sam sve, ali sam pronašla sebe. Oblaćić na kraju duge. U stvarnost me vratio prestanak oluje, sunce koje se probilo kroz oblake. Početak nekog novog putovanja.

Stella Andrijević, 8.b



Želja

Kad sam usamljen,
Kad sam neshvaćen,
Uvijek imam svoj put.
On je za mene
Ravan, pravi, od sunca žut.

Ne gledam druge
Koji idu pored mene.
Želja me vodi k cilju svom.
Tamo ću, biti sretan
I naći ću topli dom.

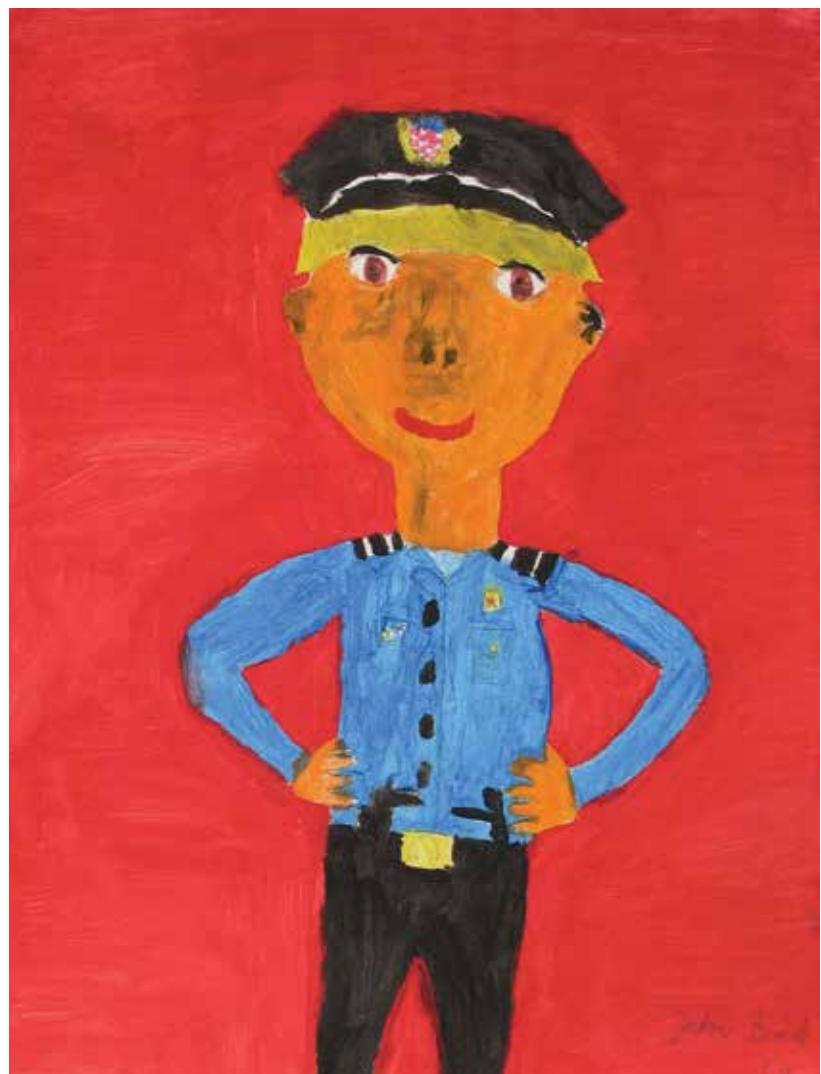
Tin Uglešić, 8.b

Tonina Kolega, 3.b

Vjetar među jabukama

Usamljena je jabučica na grani visila.
 Čekala je nekoga tko će je zavoljeti,
 Zaljubiti se u nju.
 Ali, nikome se nije sviđala.
 Zatim je došao snažan vjetar.
 Tako je zaljuljao jabuku da je pala na zemlju
 Vjetar ju je čvrsto zagrljio.
 Zaplesao je s njom.
 Tako se rodila velika ljubav između male jabuke i
 snažnog vjetra.

Sara Božić, 2.b



Jakov Burčul, 5.d



Helena Kadija, 3.b

Uzburkano more

Stojim na mostu koji valovi zapljuškuju. Mnoge barke ispljavaju i uplovjavaju. Idu uz rubove mosta i prskaju me morem. Čujem svađu između mora i neba. Nebo je postalo tmurno, more valovito. Njihova svađa je potrajala. Vjetar puše i nosi mi kosu, a to je jako ugodno. Divno je kako brodice prevoze užurbane putnike preko valovitog mora. Osjećam miris soli koji me podsjeća da je ljetno u punoj snazi. Stari ribar vozi jadnu, malu, drvenu barku. Valovi je jako valjaju. U blizini vidim park pun cvijeća. Jasmin miriše, a vjetar baca po putu njegovo lišće. Galebovi lete oko moje glave i kupe se u jata, nagovješćuju kišu. U daljinu vidim valove koji samo čekaju kada će početi oluja. I tako je počela kiša i potjerala me. Nestalo je te carolije.

Čudno je to more. Sada je mirno, a sada uzburkano. No, meni je ipak draže kada je mirno jer tako izgleda kao ulje koje blista na suncu.

Klara Klinac, 6.a

KAKO POTAKNUTI DJECU NA ČITANJE?

Svaka generacija sa sobom nosi nešto novo, neke nove navike, neke nove drame i zaplete. Nažalost, ove novije ostale su zapažene po nečemu negativnom, sve manjim putovanjima u svijet knjiga i mašte. Mnogi svjetski pedagozi i kritičari zabrinuti su ishodom ove situaciju te se svakodnevno pitaju: kako potaknuti djecu na čitanje? Kako ih zainteresirati za korice knjige i njihov sadržaj?

PRIPREMILI: Laura Šarić i Zara Tršić, 6.d

Zapravo, pravo je pitanje zašto bi djeca trebala uopće čitati? Mišljenja se razlikuju od osobe do osobe, ali svi moraju priznati nešto - čitanje razvija dijete kao osobu, bilo to u malim segmentima kao stjecanje vokabulara, razvijanje i produbljenje mašte ili pak usađivanje pravih moralnih vrijednosti. Također, čitanjem stječemo smisao za humor, prave uzore kao Peru Kvržicu ili pak Šegru Hlapića. Uz sve to, postajemo znatiželjniji i koncentriraniji na sitnice iz kojih izvlačimo životne pouke.

Ali, kako ih potaknuti? Djeca svoje roditelje često gledaju kao uzore te ih imitiraju u mnogim situacijama pa bi tako mogli i u čitanju. **Mlađe naraštaje zaintrigirat će zanimljivi naslov ili djelo koje je filmski adaptirano te će tako uroniti u novu dimenziju mašte.**

Naravno, nisu svi ljudi za čitanje, ali svijet im je dužan pokazati da postoji bijeg od stvarnosti u kojemu je sve barem trunku bolje, mjesto gdje bi mogli pronaći sebe bez obzira opisivala ta knjiga njihovu životnu situaciju ili samo sličan interes. Djeca trebaju čitati radi sebe samih jer ih one stranice grade kao osobe te bi im odgajatelji trebali barem pokušati usaditi te navike. Knjige nas podržavaju u našoj samoći i čuvaju nas od toga da postanemo teret sami sebi te bi i mališanima trebali to pokazati.

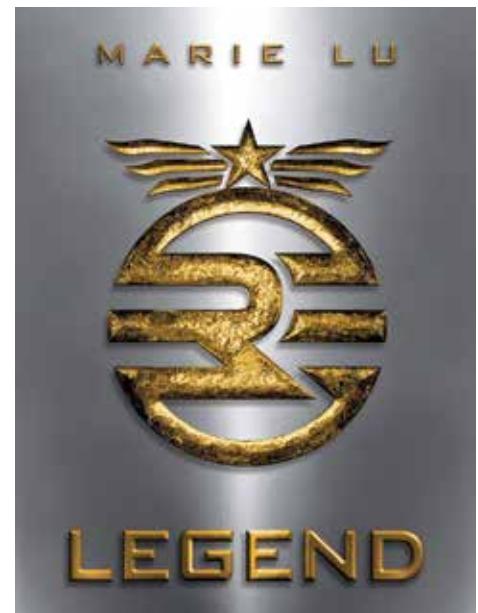
Marie Lu
Legenda

Knjiga **Legenda** spisateljice Marie Lu je jedna najnovija vrsta znanstvene fantastike pomiješane s puno akcije i malo romanse. Svima koji su se uživili u **Različitu** bih, da mogu, istrgnula tu knjigu iz ruku i lupila ih ovom, jer je milijun puta originalnija, neizvjesnija i zanimljivija (da, i romantična je...)

Radnja se odvija u uništenoj državi koja se više ne može nazvati tako. Nakon raspada Sjedinjenih Američkih Država na dva dijela - zapadni i istočni, izbio je rat. Zapadna strana, takozvana Republika, trenira i bira djecu za rat na poseban način. I tu je mjesto gdje čitatelj ulazi u neznanju, polako učeći o okrutnosti Vlade i okrutnog senatora Prima. Knjiga se dijeli na dva lika, djevojku June, elitu ratnog programa, rođenoj u bogatoj obitelji, i Daya, rođenog u slamovima siromašnog sektora. On se skriva od svijeta kao najtraženiji pobunjenik i kriminalac.

Nitko ne bi ni pomislio da će njih dvoje zajedno dovesti do propasti Republike, ali kada je ubijen Metias, Junein stariji brat i jedina obitelj koju ima od smrti roditelja, Day postaje glavni osumnjičenik. Putovi im se napokon isprepliću i zapečate sudbinu rata kad June odluči pod svaku cijenu uhvatiti počinitelja.

Alma Manai, 8.d



PREPORUKE ZA ČITANJE

Ksenija Grozdanić

Nova sam u školi



Ovaj roman napisan je u obliku pisma kojeg dvanaestogodišnja Pamela piše svojoj prijateljici Ivani. Dakle, Pamela je s roditeljima preselila u novu sredinu, što znači prilagodila novom razredu koji baš i nije srdačan, što je situacija u kojoj se, vjerujem nijedan od nas ne bi volio naći. Srećom, ona je otvorena i vedra osoba, pa će usprkos problemima steći nove prijatelje, pa čak i zadobiti povjerenje jednog zgodnog, zanimljivog, ali prilično šutljivog Andreja. Upravo njena osobnost čini ovu knjigu zanimljivom jer nas potiče da čitamo dalje što se događa s glavnom junakinjom.

U prilagodbi na novu sredinu, vrlo joj je važna i podrška roditelja, osobito majke, kojoj se djevojčica obraća s povjerenjem, kada joj treba savjet ili pomoći. Knjiga je zanimljiva i preporučam je svakome osobito djevojčicama, jer se uvelike možemo poistovjetiti s Pamelom i izazovima koje joj je donijela velika promjena u životu.

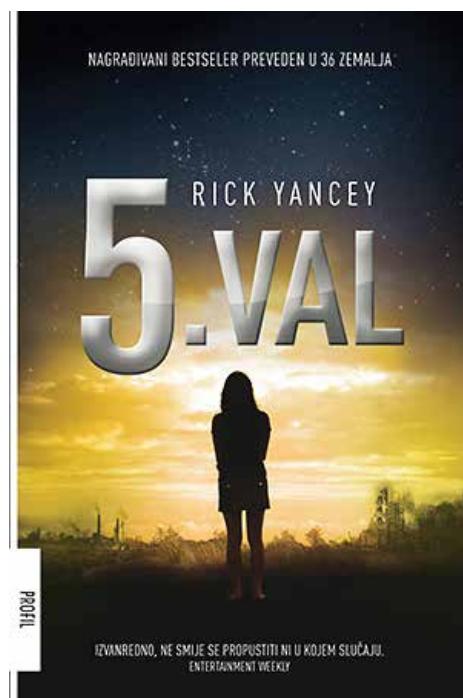
Luna Jandrić, 6.d

Rick Yancey

Peti Val

Za sve koji željno iščekuju apokalipsu i vanzemaljce, ova knjiga bit će spas od dosadne svakodnevnice. Djevojka

Cassiopea i dječak Ben će vam ispričati svoje strane priče o propasti svijeta i kako preživljavaju kroz neprestane napade i strahove od petog vala istrebljenja. Iako se čini nemogućim, autor ubacuje i humor u ovaj raspadajući svijet u kojem haraju bolest, manipulacija, poplave i još mnogo strahota kojim su nas iznenadili naši posjetioci. Ako se ikad uspijete dokopati zadnje stranice,



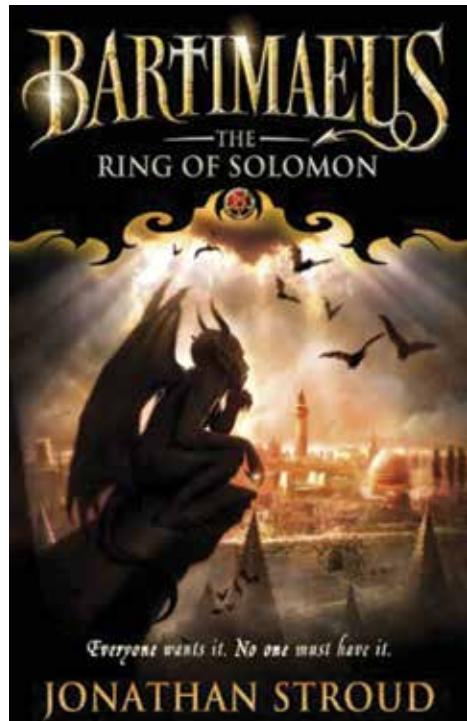
shvatit ćete kako apokalipsa nije samo dječja igra kao što su vas naučili filmovi i ako još uvijek budete zaljubljenici u scenarije kraja svijeta, ova knjiga će vas potaknuti da se malo bolje pripremite za ovu novu vrstu kraja svijeta.

Alma Manai, 8.d

Jonathan Stroud

Solomonov prsten

Ova je knjiga puna zapleta i napačnih dijelova. Savršena za ljubitelje **fantasyja**. Stroudova knjiga Bartimej uslijedila je nakon trilogije napisane o istom liku. Bartimej je demon, div, ali unatoč svojoj dobi (od vremena Egipta) vrlo je duhovit i simpatičan lik. Zna svima odrusiti, prava je faca. U ovoj knjizi suprotstavlja se svome gospodaru koji prema njemu postupa loše i bez poštovanja. Knjigu ćete pročitati u jednom dahu, nećete je ispustiti tako lako iz ruku. I zato saznajte koja je moć So-



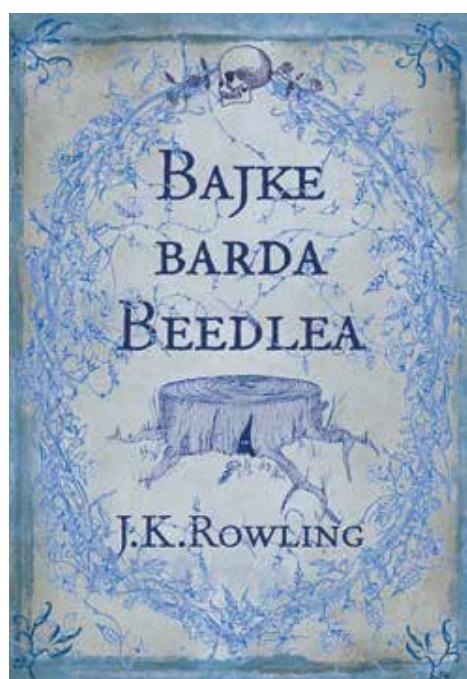
lomonovog prstena!

Sunčica Magašić, 6.f

J.K. Rowling

Bajke Barda Beedlea

Ova knjiga nas ponovo vraća planetarno popularnoj spisateljici koja je stvorila lik Harrya Pottera. Bajke su oduvijek bile vrata koja nam otvaraju nove svjetove prepune čudovišta,



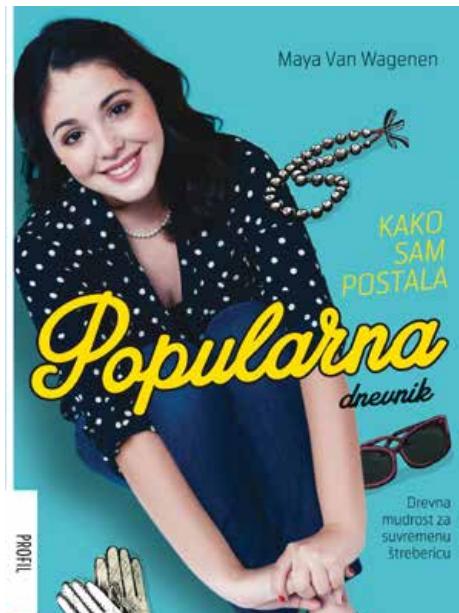
► vila, vještica, prinčeva i princeza. Ove maštovite bajke o čarobnjacima imale su utjecaj na sedmi dio senzacije Harryja Pottera i ponovno nas vraćaju u svijet bajki. Zabavne i smiješne promjenit će vaše mišljenje o mnogim stvarima, pa tako i o samom serijalu. Ukoliko usporedite ove bajke sa Snjeguljicom ili Crvenkapicom, primjetit ćete razliku. Svaka priča također ima i svoju pouku, a na vama je da ju otkrijete.

Sunčica Magašić, 6.f

Maya Van Wegen Kako sam postala popularna

Ispričana duhovito i ljudko, knjiga Maya Van Wegen govori nam o samoj Mayi koja nikada nije bila popularna. Iako ju nije briga za tu povlasticu, pristaje pročitati knjigu o popularnosti Betty Cornell, manekenke iz 20. stoljeća. Usput piše ovaj dnevnik kako bi dala savjete drugim curama. Bez obzira na sam naslov, ova je knjiga dobro štivo za svaku djevojku jer vrvi modnim savjetima za ljepotu i samopouzdanje. Ipak, svatko se od nas može pronaći u ovoj književnoj poslastici.

Sunčica Magašić, 6.f



nije lako, pa tako ni njezinoj obitelji koju je morala napustiti da bude sigurna. U svojoj novoj obitelji provodi dane sa svojim novim prijateljem, Židovom kojeg skrivaju u hladnom podrumu. Kad se rat zakomplicira i knjige se počnu spašljivati na ulicama, Liesel ih počne spašavati i skrivati od ostatka svijeta. Ovo je priča o prijateljstvu i nezamjenjivoj ljubavi prema knjigama koju se ne smije ni pod koju cijenu propustiti.

Alma Manai, 8.d.

Mark Zusak Kradljivica knjiga

Još od prve stranice ove knjige možete vidjeti kako čitate nešto posebno. Ovo nešto posebno će vam pokazati, ako budete htjeli slušati, koliko ne poštujemo lagodan život svakodnevice. S djevojčicom Liesel se susrećemo u teškim uvjetima već na prvoj stranici. U vrijeme Drugog svjetskog rata nikome



Jeste li znali?

PRIPREMILA: Sunčica Magašić, 6.f

Poznata knjiga Alisa u zemlji čuda je bila zabranjena u Kini zbog životinja koje govore.

Uknjizi Guliverova putovanja su spomenuti sateliti Marsa, iako je napisana sto godina prije nego što su astronauti to otkrili.

Joker je trebao biti ubijen u prvom izdanju Batmana.

Poznati spisatelj Charles Dickens autor poznatog lika Olivera Twista je u svome domu imao tajna vrata u obliku police za knjige.

ZAŠTO ČITATI STRIPOVE?

PRIPREMIO: Josip Čirjak, 6.d

Stripovi su izvor smijeha i zabave. Postoje razne vrste stripova, kao što su kriminalistički, horor, dječji, humoristični, akcijski, superjunaci...

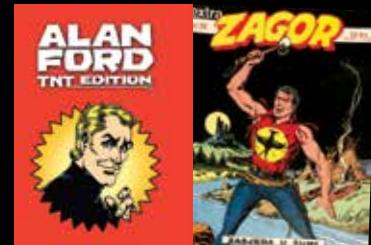
Riječ STRIP dolazi od američkog naziva COMIC STRIP što u prijevodu znači komična traka. U 19. stoljeću počeli su se oblikovati prvi stripovi koje su ilustrirali američki i europski ilustratori. YELLOW KID je prvi strip s tekstom u balonima. MARVEL stripovi

bili su vrlo popularni u 80-ima. Prije su se stripovi tiskali u novinama, a kada su privukli pažnju izdavale su se jeftinije novinske knjige. Danas se stripovi kupuju u strip albumima. Nekad su se stripovi puno više čitali.

U kioscima bi bila ogromna gužva da bi čitatelj uspio dobiti novo izdanje nekog stripa. Poznatiji tadašnji stripovi bili su MISTER NO, ZAGOR, BLEK, MARK, DYLAN DOG..., a najpoznatiji je bio ALAN FORD.

TOP PET NAJČITANIJIH STRIPOVA

ALAN FORD-GRUPA TNT
ZAGOR-ZASJEDA U ŠUMI
BLEK- POBUNA TRAPERA
ZAGOR-ČELIČNO ČUDOVIŠTE
MARK-ONTARIJSKI VUKOVI



Novosti iz školske knjižnice

LJUBAVNA TIRAMOLA

Za Valentinovo u našoj je knjižnici bilo jako živo. Uz sad već tradicionalni književni natječaj *Pjevajte nešto ljubavno*, knjižničarke su osmisile akciju *Tiramola*.

PRIPREMILE: Knjižničarke

Za Valentinovo u našoj je knjižnici bilo jako živo. Uz sad već tradicionalni književni natječaj *Pjevajte nešto ljubavno*, knjižničarke su osmisile akciju *Tiramola*. Kako je pisanje pisama pomalo staromodan i zaboravljen način komuniciranja, kod učenika gotovo nepoznat, htjeli smo ih podučiti kako rukopisom (krasopisom!) napisati pismo na listu papira. Rukopis je zanemaren, nove tehnologije naše su učenike okrenule umjesto peru i olovka-ma, tipkanju i tipkovnicama. Za pisanje pisma treba uložiti nešto više truda, nego za pisanje SMS poruka ili e-maila, ali primatelji će zasigurno biti sretniji kad vide koliko je truda i energije utrošeno u pisanje pisama koje će nekim biti lijepa i trajna uspomena za razliku od elektronskih koje bez problema brzo i lako brišemo.

Veliki broj naših učenika nije se nikad susreo s tiramolom, sušilom uređenim tako da se konopac može pomicati prema potrebi kako bi se rublje koje se suši moglo dohvati i razmjestiti, uglavnom smještena ispod prozora ili balkona. Pregledali smo na internetskim pretraživačima fotografije i pronašli dvorište u kojem još uvijek stanari suše robu na tiramoli. U školskoj smo knjižnici postavili **ljubavnu tiramolu** na koju su učenici pričvršćivali kvačicom i štipalicom pismo, a pristigu pošta dijelila je ljubavna poštarica na Valentinovo.

Što se pronašlo na tiramoli?

Školska knjižnica organizirala je književni natječaj pod nazivom *Pjevajte nešto ljubavno*. Pozvali smo učenike da ljubavne pjesme koje su napisali ne skrivaju-

ispod jastuka, nego da ih donesu u školsku knjižnicu i sudjeluju u nagradnom natječaju, a najbolje tri pjesme odabralo je stručno povjerenstvo u sastavu: Jasmina Sandalić, prof., Ivana Bašić, prof. i Anka Matulina, prof..

Stručno povjerenstvo imalo je težak zadatok između dvadeset i osam pjesama izabrati tri najbolje. **Prvonagrađeni je Ivan Galić, učenik 6.b razreda s pjesmom Ljubav**, prva nagrada bio je poklon bon u susjednoj pizzeriji i knjiga poezije Tina Ujevića, druga nagrada je bila usb stick, a osvojile su je Lucia Šarić i Magdalena Skoblar, 7.e pjesmom pod istim nazivom *Ljubav*, a treću nagradu zanimljiv ruksak osvojila je Eva Surać 2.c s pjesmom *Ljubav je kao kakao...*



Prva nagrada Ljubav

*Što je to ljubav,
može li netko
objasnit' ukratko?
Je li to nešto
veselo, lijepo i slatko?*

*Može li netko da kaže koliko
ljubav može velika biti,
na koji način srca spaja,
koliko su duge njezine niti?*

*Čime se hrani i kako raste,
cvjeta li samo kad sunce grijе?
Pušta li korijen u svako biće
i u srcima svoje gnijezdo svije?
Može li ljubav svakome od nas
brisati tugu i suze s lica,
da budemo sretni,
bez boli i patnje,
slobodni poput ptica.*

Ivan Galić, 6.b

Istražili smo najzanimljivije modne odabire naših modnih sladokusaca



FURAJ SVOJ MODNI STIL

Školsko dvorište postalo je naša najbolja modna pista. Koje su to krpice najpopularnije, koje boje i materijali, pokušali smo istražiti za Vas. Ostanite gdje jeste i nastavite čitati...

PRIPREMILA: Marija Buškulić, 6.d

VOJNI UZORAK

Svaki je školski dan nova borba za bolje ocjene, za buduće uspjehe. Ako se i ti osjećaš borbeno uključi u svoj izgled neki odjevni predmet vojnog uzorka koji je ove godine veliki hit. Gotovo nema cure koja u svoj ormar nije uključila ovaj šarenim maslinastim detalj, što nije ništa čudno jer svatko ponekad voli nositi taj pomalo buntovni stil.

PREVELIKE MAJICE

U širokoj, malo prevelikoj odjeći često se osjećamo najbolje, a sad imamo i dobru ispriku nositi ju jer je potpuno moderna. Majice širokog kroja sad su pravi hit i zato trku u šoping ili pak, izvucite neke stare šire majice koje ste duboko skrili u svojim ormarima jer vam je tada kada ste je kupili bila dosadna! A sad, da vidimo tko će pronaći najveću majicu.

BOMBER JAKNE

Bomber ili avijacičarske jakne zалудile su sve ljubitelje mode, pa i tako neke učenike naše škole. Pojavile su se još prošle zime, ali tek ove sezone postale su *must have*, rame uz rame s kožnjacima i vječnim jeansom. Dolaze u raznim bojama, za one prizemnije tu su maslinasto zelena i crna, a oni hrabriji će odabrati ružičaste, svijetlo plave ili pak zakrpe na leđima i rukavima. Koju god odabrali, nećete pogriješiti.

GLEŽNJAČE

Sve se više naših učenika okreće ovom velikom modnom hitu niskim čizmama koje dosežu do naših gležnjeva. Ova najčešće crna ili pak smeđa obuća podiže svaku vašu kombinaciju, pogotovo ako ste elegantnijeg duha. Iako se vrte po modnoj sceni već nekoliko sezona, ove su uhvatile veći komad svjetske slave. Sigurna je jedna stvar, ovaj modni dodatak pun je pogodak.

MOM JEANS

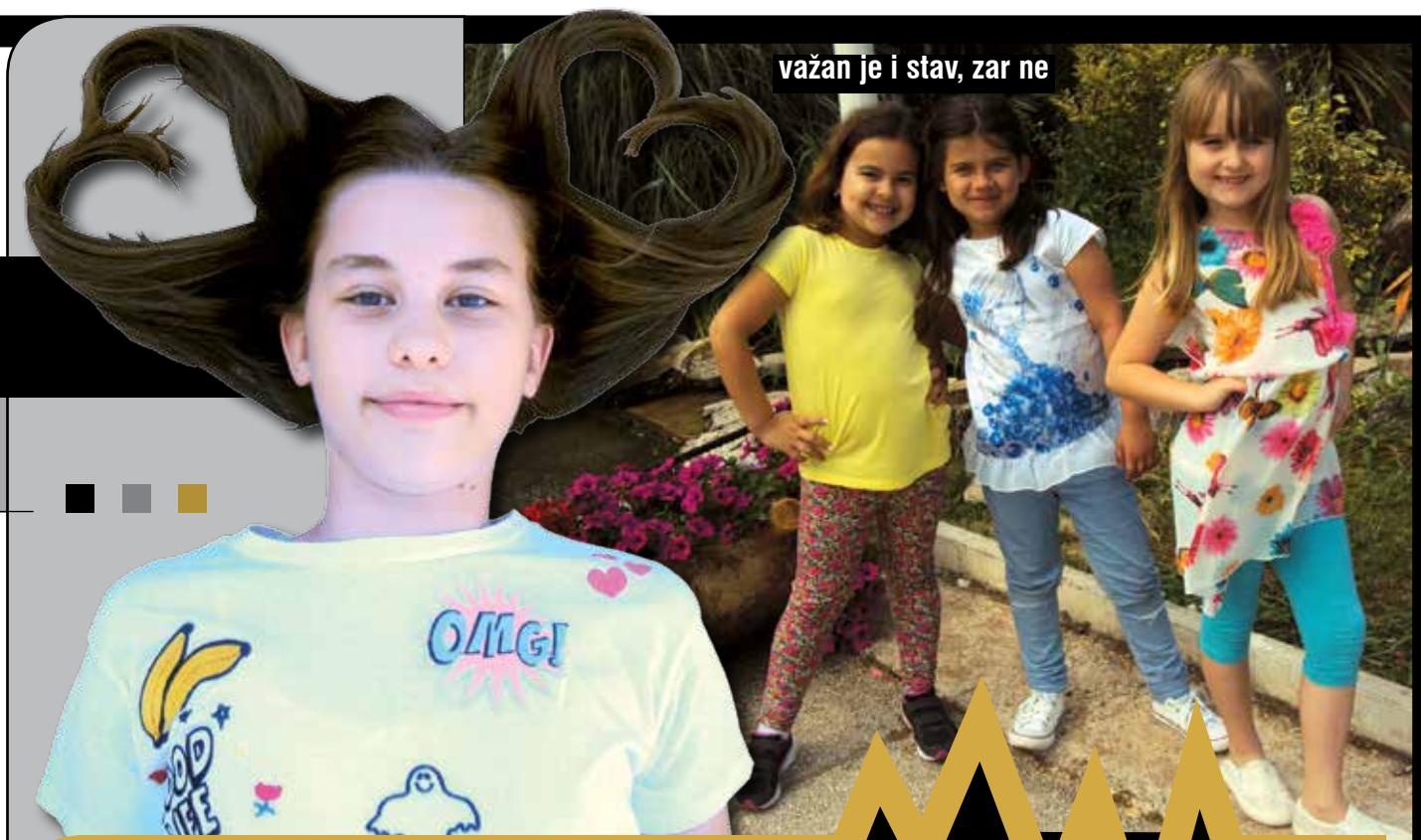
Ne postoji osoba koja u svom ormaru nema barem jedan par dobrih traperica jer taj komad je vječni klasik. Ide na sve, od sportskim majicama do elegantnijih topova, na svake tenisice, ali i profinjenije cipele. Svi smo mi navikli na one uske modele, ali ove sezone oživio je jedan trend iz osamdesetih, takozvani *mom jeans*. Visokih strukova, širih nogavica, možda s pokojom poderotinom, prepoznatljive su svugdje. Morate priznati da su i vama zapele za oko, zar ne?

VJEĆNI TREND NA ŠKOLSKIM HODNICIMA – NAOČALE

Nije tajna da su naočale oduvijek bile zaštitni znak štrebera i nisu predstavljale ništa lijepo. Ipak, danas je taj stereotip pao u zaborav, pa su naočale, osim pomagala za vid, postale i veliki modni hit. Ove godine smo na hodnicima mogli vidjeti nove i neobične okvire, s dioptrijom i bez. Naime, neki modni znalci koriste upravo nedioptrijske naočale kako bi upotpunili svoj *outfit*. To nas je prevelo preko granica standardnog izgleda i uvelo nas u novu eru gdje su one štreberske naočale postale pravi hit. Naši učenici najbolji su dokaz da se slabijeg vida ne morate sramiti, već s ponosom nositi bilo kakve naočale, one minimalističke ili pak, za one hrabrijе, nešto otkačenije poput neonskih boja ili različitih uzoraka.



važan je i stav, zar ne



Laura, Marija, Ivona i Karla



modno šarenilo



vojni uzorak

Predstavljamo vam novo ruho glazbenog kutka našeg lista

NAĆULI UHO

BACI OKO

Zašto novo izdanje Slušaonice ne bi značilo i predstavljanje nekih novih izvođača?

Twenty One Pilots



Ako ste više skloni alternativnoj, negoli pop sceni, a još želite slušati radio ili posjetiti MTV-u, imamo duo za vas. Tyler i Josh, koji čine Twenty One Pilots, tek su prije godinu dana bili otkriveni od strane šire publike. Njihov četvrti po redu album *Blurryface*, a pogotovo singlovi *Stressed out* te *Ride* pokazali su se kao pun pogodak za prva mesta ljestvica. Njihov je žanr mješavina alternative te elektronske glazbe, ali i nešto sporijih i osjećajnijih tonova, pa smo sigurni da ćeće pronaći barem jednu stvar za sebe u njihovoj bogatoj diskografiji.

Zayn



Svi znamo koliki je to šok bio kad je Zayn napustio jedan od najvećih boy bendova svih vremena, *One Direction*, zar ne? Logično je da se od njega očekivala velika solo stvar i nije nas razočarao. Hit *Pillowtalk* najavio je album-prvijenac *Mind of mine* te nam dao mali pregled žanra za kojeg se Zayn opredijelio. Klasičan R&B s daškom pop-a navodno je nešto što oduvijek želio stvarati

te idealan odmor od melodija klasičnog boy benda. Pa, nama se itekako sviđa.

Halsey



Izgleda da je još netko odlučio razbiti idealan prikaz pop zvjezda i slave. Ashley Frangipane, umjetničkog imena Halsey, sve je samo ne obična osoba na glazbenoj sceni. Nešto manju pažnju stekla je na internetu nakon čega joj se u vrlo kratkom roku pružio glazbeni ugovor te je snimila debitantski album *Badlands*. Slavi joj je pridonijela i suradnja s Justinom Bieberom, ali i s duom The Chainsmokers. Osim stvaranja glazbe, svaki se dan bavi i borbom za ravnopravnost i tolerancijom među ljudima. Sasvim je sigurno da neće ostati još jedan, tek prolazni celebrity.

Shawn Mendes

Vine, *Youtube*, a zatim i vrh glazbenih ljestvica, možemo reći da je to put kojim je u rekordnom roku prošao glazbenik Shawn Mendes. Milijune pregleda isprva je skupljao s obradama slavnih, a nešto kasnije i s vlastitim pjesmama. Objavio je prvijenac *Handwritten*, a zatim se pridružio



legendarnoj Taylor Swift na njezinu dosad najvećoj turneji. Njegov hit *Stitches* premostio je sva očekivanja, nakon čega je uslijedio i *Treat you better*, s drugog albuma *Illuminate*. Neki ga još nazivaju i novim Bieberom te mu predviđaju svjetlu budućnost. Slažete li se?

The Chainsmokers



U redu, sasvim smo sigurni da znate za pjesmu *Closer*, koja je, ni više ni manje, jedna od najspomenutijih pjesama protekle godine. Iza nje stoji već spomenuta Halsey, ali i DJ dou zvan The Chainsmokers. Iako su u virtualnom svijetu poznati od 2014. godine, kada su se probili s pjesmom *Selfie*, većem broju slušatelja zapeli su za oko (hm, mislila sam uho) prošlog ljeta s ovim višestruko nagradivanim hitom. Svoj genre opisuju kao mješavinu elektronike, indie-ja, popa i dancea, a za glavnu inspiraciju navode Pharrella Williamsa. Nažalost, njihova se diskografija sastoji tek od dva EP-a, pa se samo možemo nadati skorašnjem albumu prvijencu.

Donosimo vam reportažu s najvećeg hrvatskog glazbenog događaja

SVJETSKA SENZACIJA U ZAGREBU

Svi su čuli da Justin Bieber, nakon osam godina svoje karijere, stiže u Lijepu Našu. U sklopu svoje turneje Purpose rasprodao je Arenu, a mi Vam donosimo dašak atmosfere iz novinarske prve ruke.



PRIPREMILA: Dora Kalac, 8.e

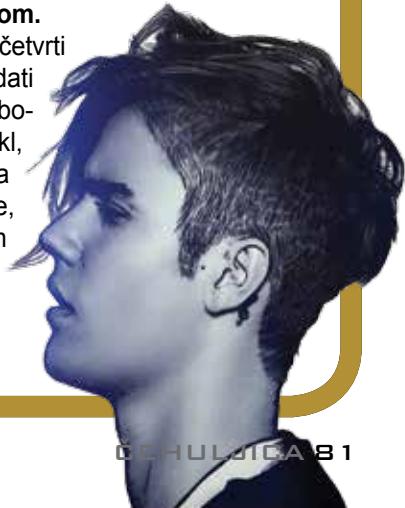
Pitanje koje me još davno zateklo bilo je: *Jel' ideš na Biebera? Molim?*

To je bila moja savršeno jasna prva reakcija jer, mislim, činilo se kao još jedno zavlačenje u zadnjih nekoliko godina. Na moje opće čudo, tu nije bilo nikakve kvake i shvatila sam da trebam karte za taj koncert.

Nekako sam uspjela izdržati tih tristotinjak dana i stići u divni Zagreb. Tamo je, očekivano, vladala apsolutna hysterija. Iako sam već prije bila na koncertima, opet me iznenadila gomila vjernih fanova te njihova upornost i odanost Bieberu. Čula sam toliko naglasaka i jezika koje nisam prepoznala, vriskovi su mi parali već dovoljno oštećene uši i razina adrenalina rasla je nevjerljivo. Samo malo promislite, svih tih osamnaest tisuća ljudi čekalo je samo jednu osobu, svih tih osamnaest tisuća ljudi jedva je čekalo pjevati iste stihove te jedne osobe. Da ti um eksplodira, zar ne? **A sad zamislite te ljude kako vrište dok Justin Bieber izlazi na pozornicu.** Neću lagati, bubnjići su me molili za milost, ali to mi je bio jedan od najdražih trenutaka u životu.

Ne znam gdje početi u vezi koncerta: scenografija, plesači pa onda i sam Justin i njegov performans, sve je bilo spektakularno. Specijalni efekti, screen play, trampolin, pa i golema kocka u kojoj se spustio na pozornicu, uvjerili su me da nije čudo što sam vidjela onoliko kamiona opreme ispred same dvorane. **Da ne zna samo pjevati, dokazao je i plesom, sviranjem bubnjeva te akustičnim setom gdje je samo uz gitaru i mikrofon izveo i legendarni Love Yourself.** Odgovarao je na pitanja publike te održao nadahnjujući govor o smislu i poanti života. Opće je oduševljenje nastalo i kada je obećao povratak (iskreno se nadam da mu neće trebati još osam godina) **te se zaogruuo hrvatskom zastavom.**

Vjerovali ili ne, Justin je tek četvrti izvođač koji je uspio rasprodati Arenu. Poklonio je svojim obožavateljima apsolutni spektakl, stoga, ako ste imali priliku doći na Purpose turneju u Zagreb, a niste, zaista ste puno propustili. Nadam se da ću ga ponovo vidjeti i zapjevati s njim.

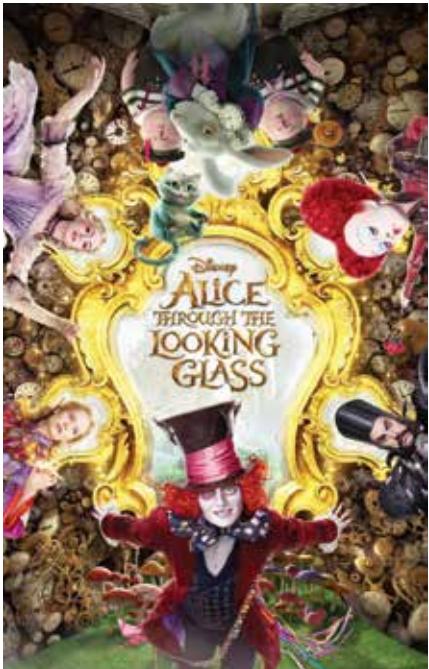


FILMOTEKA



ALISA IZA OGLEDALA

PRIPREMILA: Zara Šrbac, 8.e



Alisa u zemlji čudesa klasik je svakog djetinstva, bila to knjiga, crtić ili pak prvočitni film. Ali, svi mi smo se barem jednom zapitali, što se dogodilo kad se Alisa vratila u realnost, kada je izašla iz zeće rupe. Disney-eva tvornica snova napokon nam je snimila odgovor!

Glavna junakinja provela je nekoliko posljednjih godina svog života slijedeći životni put svog oca ploveći brojnim morima i oceanima kao kaptanica. Kada se napokon vratila u London shvatila je da su njena kuća i brod zaduženi firmi koju vodi njezin bivši zaručnik snobovske naravi. U njegovoju kući susretne Absolema, leptira kojeg je upoznala u zemlji čudesa, a upravo on je odvede do ogledala koje je ujedno i ulaz u taj svijet. Tamo susretne svoje prijatelje poput Bijelog Zeca, Mi-

rane i Češirske Mačke. Tada Alisa saznaje da je njen prijatelj Klobučar teško duhovno bolestan jer tuguje za svojom obitelji za koju vjeruje da je živa. Kako bi mu pomogla, djevojka potraži Vrijeme koje joj odbija pomoći. No, naravno da je to nije sprječilo. Alisa tada krade Kronosferu, metalni globus unutar velikog sata koje pokreće cijele svijetove i omogućuje putovanje vremenom. Ona se zaputila u prošlost kamo je htjela pronaći odgovor što se zbilo s Klobučarovom obitelji, a tamo je usput naišla na svoje prijatelje u raznim životnim situacijama dok ih još nije poznavala.

Puno fantastičnih snimaka visoke kvalitete, puno detalja, puno mašteta je utrošeno u ovaj film koji vas udubi u svoju srž. Nije ni čudo što je ovaj filmski spetakl našao mjesto u srcu ljudima diljem svijeta.

DOM GOSPODICE PEREGRINE ZA ČUDNOVATU DJECU

PRIPREMILA: Alma Manai, 8.d

Ove godine je u kino napokon stigla ekranizacija jedne od najčudnovatijih knjiga za djecu, ikad napisanih - Dom gospodice Peregrine.

Nakon što Jake svjedoči neobičnoj smrti svoga djeda svi (uključujući i njegove roditelje) ga proglose ludim. Te optužbe su bile osnovane na neprospavanim noćima, traganjima za dijelovima sjećanja o nezamislivim pričama koje mu je djed pričao i čudovišnim napadačem koji je njegovog djeda strpao u grob. Uskoro, nakon mjeseci terapije i uvjerenavanja, na svoj rođendan Jake dobiva poklon koji mu je djed namijenio prije smrti.

Naslijeduje slike i pisma iz doma gdje je njegov djed živio prije rata, koji je također izvor priča koje su ga toliko mučile. Promatrajući te nevjerojatne slike, sjeti se zadnjih riječi koje mu je djed uputio i odluči saznati istinu iza njegove smrti. Nagovori oca da odu na izlet u Irsku iz sunčane Kalifornije i tamo, nakon duge potrage, nalazi dom o kojem je toliko slušao i sanjao. Jedini problem je to što je u ruševinama još otkad je na njega pala bomba za vrijeme rata. Iznenaden i potresen, istražujući kuću nailazi na djecu koja su izgledala potpuno isto kao i djeca s djedovih starih fotografija. Gdje su ga oni odveli (ili bolje rečeno: u koju



godinu ?!) i rješenja zagovetne smrti njegova djeda možete saznati na dva načina: ugrabite knjigu ili molite roditelje za novac za u kino.

Jeste li znali?

Za jednu sekundu animiranog filma potrebno je više od 24 sličice.

Najveći uspjeh od animiranih djela u kinima dosegnuo je film Ledeno kraljevstvo.

Jedan od prvih znanstveno-fantastičnih filmova bio je nijemi film Metropolis.

Odred otpisanih pušten je u javnost na 75. obljetnicu pojavljivanja Jockera na filmsko platno.

KUBO I ČAROBNI MAČ

PRIPREMILA: Zara Šrbac, 8.e

Za sve one ljubitelje animiranih filmova pripremili smo pravu poslasticu, crtić koji je na glasu kao jedan od najboljih ove godine. Nije ni čudo da su mu glasove odlučili dati zvijezde kao Matthew McConaughey i Charlize Theron.

Kubo je dobroćudan seoski dječak koji je svoj život podredio brizi za majku. Njegovu rutinu prekinuo je zli duh iz prošlosti koji već neko vrijeme kuje svoju osvetu te je cijela njegova obitelj u velikoj opasnosti. Malenom Kubu ne preostaje ništa drugo nego da se zaputi u potragu za čarobnim oklopom koji je nekada pripadao njegovom ocu, jednom od najboljih samuraja koji svijet pamti. Kroz cijelu tu avanturu u kojoj pokušava pronaći način da spriječi neprijatelja, dječak zapravo otkriva samog sebe.

Film dopušta svakom članu obitelji da uživa u poučnoj priči inspiriranoj drevnim japanskim mitovima i pre-

krasnoj tradicionalnoj lutkarskoj-stop animaciji. Zbilja cijeli paket!



ODRED OTPISANIH

PRIPREMILA: Zara Šrbac, 8.e

Što bi se dogodilo kad bi loši ljudi pokušali zaustaviti još lošije? Upravo je o tome Warner Bros. Picture snimio još jedan fantastičan film gdje grupa zlikovaca odluči napraviti nešto dobro. Malo je reći da je djelo poharalo svijetom i posteno napunilo kino blagajne, ali tko zapravo ne voli pogledati film koji obuhvaća akciju, komediju, ali pomalo i romantiku.

Svijet je ostao bez svog glavnog junaka, Supermana, a vještica nadnaravnih sposobnosti, Enchantress, ima "prljave" te sebične namjere sa svijetom kojem namjerava oboriti. Ali, tko će je zaustaviti? Američkoj upravi su jedino preostali osuđeni zlikovci s po-

sebnim sposobnostima koje će oformiti u tim, a zauzvrat će oni njima ispuniti želje. Tu su se našla imena kao Deadshot, najbolji plaćeni ubojica, El Diablo koji riga vatru, Killer Croc, mutirani čovjek-reptil, Harley Quinn, psihopatkinja i usto djevojka Jockera, glavnog Batmanovog neprijatelja koji je konstantno pokušava izbaviti iz zatvora. Hoće li uspjeti i koji će ih sve zapleti snaći na putu? Naravno, za to ćete ipak morati pogledati film.

Ova filmska adaptacija poznatog stripa zaintrigirala je ljude raznih uzrasta diljem svijeta, a moramo priznati da će vjerovatno i vas. Ta ipak, činjenica da zvijezde kao Will Smith i Jarod Leto glume u njemu govore mnogo.

VIRTUALNI SVIJET

PRIPREMILI: Roko Nekić i Duje Jeličić, 8.d. Josip Čiriak, 6.d



Battlefield 1

Dugo očekivana igra je izašla u beta verziji, za razliku od novog *Call of Duty Infinite Warfare*. *Battlefield 1* nije razočarao na prvi pogled. Vrijeme radnje je Prvi svjetski rat. Iako su bitke izmišljene i zastarjele puške s kraja rata, Dice je rekao da je igra zamisljena kao priča o vojnicima koji su sudjelovali u ratu, a povijesnoj točnosti ne pridaje se velika važnost. Sve u svemu igrica je jako uzbudljiva i s nestrpljenjem očekujemo da izađe i njena potpuna verzija.



Uncharted 4: A thief's end

Ovo je nastavak uspješnog serijala za sve ljubitelje playstation konzole. Radnja započinje povratkom Nathanovog brata za kojeg se mislilo da je mrtav. Ovoga puta Nathan Drake traži blago da bi spasio život svoga brata, ali na put mu staje Rafe. Igra vješto obrađuje teme odgovornosti, pohlepne i ovisnosti o adrenalinu. Za razliku od prethodnih dijelova, dva sloja priče ovdje se preklapaju na doista fantastičan način. Ova igra će vam pružiti iskustvo istraživanja egzotičnog svijeta pa je preporučujemo pravim pustolovnim dušama.



Clash of clans

S trateška igra u kojoj je cilj nadograđivati svoje selo, s ratnicima ići u napad te obraniti svoje selo od drugih igrača. U igri postoji i klanovi u kojima se igrači mogu dopisivati, dati drugima svoje ratnike, te se boriti protiv drugih klanova. Nadograđivanjem TOWN HALLA tj. glavne kuće u selu, dobivaju se nove stvari. Skupljanjem eliksira, dark eliksira i zlata kupuju se kraljevi i kraljice i vojnici koji služe za nadograđivanje sela. Ova igrica stvara ovisnost, upravo zbog strategije za koju je potrebna snalažljivost i razmišljanje koji je potez najefikasniji.



NOVA LUDA VIDEO IGRICA ZAVLADALA JE ŠKOLSKIM HODNICIMA

POKEMON GO

Igrica koja je poharala cijeli svijet u samo nekoliko dana zavladala je i na našim prostorima te smo odlučili napisati osnove igranja i kratak vodič kroz čari virtualnog svijeta pokemona.



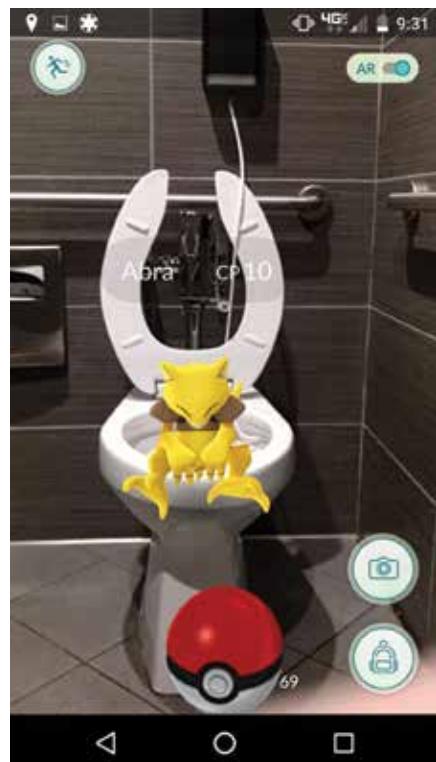
PRIPREMILI: Erica Oroslan, Nikola Milković, 8.d

Pokemon Go funkcioniра tako da se na vašem mobitelu uključi lokacija te se u igrići pojavi mapa napravljena prema izgledu vaše okoline. Hodajući po gradu utječete na kretanje vašeg lika u igrići te se vaša šansa za pojmom pokemona povećava. **Pokemoni se mogu pojaviti na različitim mjestima kao što su npr. drveće, negdje u zraku ili na glavi vašeg prijatelja.** Kada se dovoljno približite pokemonu oko njega će se pojaviti plavi krug te dodirom na ekran virtualni i stvarni svijet postaju jedno. Naime, na ekranu ćete vidjeti nacrtanog pokemona, a pozadina će biti ono što se događa u stvarnom svijetu. Pokemoni ćete uhvatiti tako da na njega bacite poke loptu, ali postoji šansa da



će pokemon izaći van iz lopte ili pobjeći, zato pokušajte ponovo i budite brzi. Nažalost, broj poke lopti je ograničen te njih možete skupljati na poke stopovima. Kako prelazite levele trebat će vam sve više lopti, a prelaskom petnaestog i dvadesetog levela dobit ćete tzv. *Great ball* i *Ultraball*. Prelaskom petog leveла dobivate mogućnost borbe u dvorani tzv. *Gym-u* gdje se tri tima (Valor, Mystic, Instinct) bore za prevlast. Pobjedom u borbi dobivate *defender bonus* tj. novčiće i XP.

Kad krenete igrati, imate izbor između tri pokemoni koja možete uloviti kao početnog. **Prvog pokemonu ćete vjerojatno naći u vašem domu, a prateći kartu možete naći puno drugih pokemoni.** Pratite kuda vas karta vodi, bacajte lopte, ne dajte po-



kemonima da pobegnu, a ako bude te dovoljno uporni, možda ih jednog dana uhvatite sve i postanete najbolji pokemon trener!



POPULARNE IGRICE NA FACEBOOK-u

PRIPREMILA: Dora Kalac, 8.e

Nakon što ste pregledali sve objave i izlajkali najzanimljivije, došlo je vrijeme da se opustite uz omiljenu igru na Facebooku. Za vas smo pripremili listu najpopularnijih igara, neke od njih sigurno već poznajete, a možda vam čak i damo ideju da se okušate u nekom novom izazovu. Pa krenimo...



Song pop2

Idealna igra za onoga tko poznaje sve stare, a i današnje hitove na glazbenim ljestvicama. Ova igra nudi borbu protiv drugih facebook korisnika i provjeru znanja u poznavanju glazbe. Idealan način opuštanja uz dobru glazbu i natjecateljski duh.



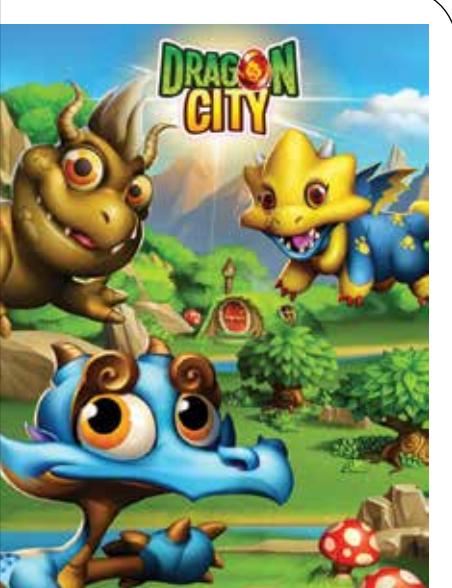
Marvel: Avengers Alliance

Uzbudljiva igra gdje se udružujete s Avengersima, Spider-manom, X-menovima kao jedan od agenata S.H.I.E.L.D.-a u borbi protiv najokrutnijih zlikovaca iz Marvelovih stripova.



Candy crush saga

Sigurno ste već bezbroj puta na vašem profilu primili obavijest o zahtjevu da igrate Candy crush od strane vaših Facebook prijatelja. Onaj tko je prihvatio izazov zabavlja se kroz stotinu levela ove puzzle igre u kojoj je cilj spojiti najmanje tri u nizu.



Dragon city

Ljubitelji zmajeva i fantastičnih svjetova s ovom igrom došli su na svoje. Ako želite postati Ultimate Dragon Master, izgradite svoj grad na Plutajućim otocima. Ispunite ga farmama, kućama, stanovnicima i naravno zmajevima. Svoje zmajeve možete trenirati kako bi vam pomogli u obrani grada.



Farm Ville 2

Ako volite životinje i igre u kojima stvarate svoj svijet, Farm Ville 2 vam nudi upravo to. Mogućnost gradnje vlastite farme, napredovanja i brige o životinja-ma. Idealna igrica za one koji vole opuštanje i komunikaciju s prijateljima kako bi dobili nagrade za napredak u igri.



Angry birds Friends

Vjerujemo da ste već itekako na vašim mobitelima instalirali Angry birdse i brzo se zaludili njima. Kad vam se pak isprazni baterija na mobitelu, možete prijeći na vaše računalo i natjecati se s vašim prijateljima na Angry birds turnirima svakog tjedna.



Donosimo Vam zanimljive fotke naših učenika s društvenih mreža

I ZA KRAJ, SELFAJ SE SAD

Na našu adresu stigli su mnogi smiješni selfići. Nas su dobro nasmijali i zabavili, vjerujemo da će i Vas. Za Vas smo izabrali samo neke.

